

Cartas al olvido de la tierra del sin sentido



CECAR
EDITORIAL



Patricia **Mendivil Hernández**
Julián **Beltrán Méndez**
Daniela **Mier Romero**

Cartas al olvido de la tierra del sin sentido

Patricia Mendoivil Hernández

Julián Beltrán Méndez

Daniela Mier Romero



Corporación Universitaria del Caribe–CECAR

Rectora

Lidia Flórez de Albis

Vicerrectora Académica

María Eugenia Vides

Vicerrectora de Extensión y Relaciones Interinstitucionales

Liliana Patricia Álvarez Ruiz

Decana de la Facultad de Humanidades y Educación

Yadid Estela Paternina Avilés

Coordinadora del Programa de Psicología

Isneila Martínez Gómez

Coordinador Editorial CECAR

Jorge Luis Barboza

Editorial.cecicar@cecicar.edu.co

<https://libros.cecicar.edu.co/index.php/CECAR>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2956-6070>

Colección **Poesía**

Serie **Estudiantes**

© 2023. Cartas al olvido de la tierra del sin sentido, Patricia Mendivil Hernández, Julián Beltrán Méndez y Daniela Mier Romero, autores.

ISBN: 978-628-7515-27-7 (digital)

DOI: <https://doi.org/10.21892/9786287515277>

Sincelejo, Sucre, Colombia.



Mendivil Hernández, Patricia

Cartas al olvido de la tierra del sin sentido / Patricia Mendivil Hernández, Julián Beltrán Méndez y Daniela Mier Romero. – Primera edición. -- Sincelejo : Editorial CECAR, 2023.

119 páginas ; 24 cm.

ISBN: 9786287515277 (digital)

1. Literatura colombiana 2. Poesía colombiana I. Autor (s) II. Título.

861 M538c 2023 CDD 23 ed.

CEP – Corporación Universitaria del Caribe, CECAR. Biblioteca Central – COSiCUC

Contenido

INTRODUCCIÓN

La Tierra del Sin Sentido I.....	7
La Tierra del Sin Sentido II.....	8

Patricia Mendoivil Hernández

Escribir poesía.....	10
Aires purificadores	11
Para Ti.....	12
Vida	13
Esta noche.....	14
Evocando tu ser	15
Tierra de Paz	16
Despertar	17
Ser viviente.....	18
Lluvia	19
Mi mundo.....	20
Tu partida	21
Delfín	22
Por vez primera	23
Ser supremo	24
Manantiales de pasiones	25
Analogías de Amor	26
Recuérdame	27
Omnipotente noche	28
Desilusión.....	29
Naturaleza	30
Tú hechizo.....	31
Recuerdos de pasión.....	32

Pensamientos I.....	34
Pensamientos II	35
Pensamientos III	36
Pensamientos IV	37
Pensamientos V	38
Alegría de la Navidad en CECAR.....	39
¡Adiós abuelo!.....	41
Mi Estrella	42

Julián Beltrán Méndez

Visión	44
Viviré.....	45
¿Si Solo?	47
Biblioteca	49
Fue De Vos	50
Maquiavélico	51
La Chica del Piercing.....	53
Ella en Ovejas.....	54
La Promesa de la Tierra Sin Sentido.....	56
Delirio	58
Recuerdo.....	59
¿Qué dirían?.....	60
Soledad	61
El Hombre del Sin Sentido.....	62
La Expresión de la Belleza	63
Humanidad.....	66
Un Sencillo Caminante	68
Eterno Plebeyo de la Adolescencia	70
Mis Deseos Bestiales	72
Descripción	73
Me Miras en la Tierra del Sin Sentido.....	74

Cada Parte de Tu Cuerpo.....	76
El Lamento de Mi Región	77
Modernidad	79
Colombia	80
El Amor.....	81
Oh, Padre de Mi Madre.....	82
Eternos	84
Salón.....	85
Soñar	87
Mar Puro.....	88
Carta a Mi Abuelo.....	89
El Caribe de los que Nunca Fueron	90

Daniela Mier Romero

Oasis.....	92
A la mar de miedos.....	93
Lucero	94
Mujer.....	95
Gladys Mier.....	97
Sol mío	98
Un Barco a la Deriva	99
El vivir.....	100
¿Qué ha sido de mí en la psicología?	101
¿Cuál es realmente el Cáncer de la Humanidad?.....	102
Un Silencio Estremecedor	103
Una Bailarina en el Espejo	105
¿Qué Ha Sido de Mí Desde Que Te Fuiste?.....	107
Cometa.....	109
Faro.....	111
Besa mi Mano	113
La Trena de Oro.....	114

Títeres.....	115
Reflejo	116
Desde que te conocí	117
Bella Rosa	118
Tu Llegada.....	119

INTRODUCCIÓN

La Tierra del Sin Sentido I

Yo te quisiera soñar
como la última estrella,
yo quisiera soñar con un mundo
donde tu ser sea la adoración,
y que la luna brille más que el sol.

Yo quiero tocar tus tiernas cabelleras
y plasmarme en tus labios
y no sentir las tormentas,
que golpean con los rayos al orgullo humano,
que ilumina esta tierra.

¿Por qué será que cambias mi mundo
como si de un lienzo fuera?
Así como el papel blanco,
que adorna en forma de nubarrones
nuestra eterna primavera.

La Tierra del Sin Sentido II

Yo quisiera soñar en un mundo contigo,
donde nuestro amor supere el destino,
y contar tu historia mil veces al olvido
para que el olvido recuerde tu rostro
que me dejan escuchar el sonido de tu ombligo
y me deja cantarte las historias más bellas,
en las cuales los padres no entierran a sus hijos,
y el asesino no dispara con el frío de la madrugada
de esta bella tierra del sin sentido.

Patricia Mendiivil Hernández

Escribo para desembocar el sentir que aviva el alma

Escribir poesía

¿Por qué escribo poesía?

Bueno, diré que es una ciencia
que expresa realidad y utopía,
nace del alma y crea conciencia
de amar las cosas bellas de la vida.

¿Por qué escribo poesía?

Bueno, diré que tiene de todo un poco;
versos que nacen de noche y de día
aunque haya voces que se conviertan en sinfonía
cuando leo los versos que riman.

¿Por qué escribo poesía?

Bueno, diré que nace del alma y del corazón;
no admite el poeta la hipocresía
y escribiendo se discurre la inspiración.

¿Por qué escribo poesía?

Bueno, diré que expreso cosas bellas
embriagada de emoción y melancolía
inspirada en el ser, las estrellas y la vida.

Aires purificadores

Deja que el viento borre las cenizas
que una vez el pasado dejó,
siente el nuevo y caluroso viento que esta noche trae,
porque al final todo el dolor que te agobiaba se esfumará.

El tiempo es lento, aunque va de prisa,
creemos que la vida es larga, aunque en realidad es efímera,
en la vida existe la muerte,
si no eres consciente de tus sublimes energías
que junto a tu esencia purifica el aire que invade tus días.

Así que empieza a vivir con amor
porque el mundo ya está lleno de mucho dolor,
respira este aire que limpia todo tu interior,
porque este aire es purificador y elimina todo el veneno que te
contaminó.
Entonces, ¿qué esperas? eres un ser viviente
respira, respira.

Para Ti

Para ti mi cielo lleno de estrellas,
para ti mis alegrías porque mis tristezas
las conservo en el vagón de los recuerdos.

Para ti las rosas más hermosas
del jardín de mi corazón,
para ti mis ojos para que veas mi alma enamorada,
para ti mi mundo loco
y mis días en los que sólo pienso en ti,
para ti los restos de mi vida y el secreto de mi otra verdad.

Vida

Fuente de placeres,
pasiones, tristezas y alegrías,
eres tan extensa y breve a la vez,
contienes vivencias efímeras
que se guardan en la memoria,
donde las recuerdo día a día.

Que bella es la vida que nos recuerda
lo que fue nuestro y se ha ido ya,
para tal vez algún día regresar.

Tu energía en mi morará,
en cada vivencia que una vez pude disfrutar,
Donde me deleité al ver las olas del mar,
los paisajes y montañas que me hacían vibrar,
sin duda alguna desearía que la vida no se me llegará acabar.

Esta noche

En la penumbra de esta noche
donde su frialdad nos envuelve
y sutilmente se compenetra con nuestra piel,
cálida esencia de tu existencia
haciendo celestial el privilegio de poseerte.

Elevando tu alma al infinito
dándole trascendencia a tu presencia
que le da paso a la sublime venustidad
de esta oscura y desolada noche con sus estrellas
que la tornan del color de tus ojos,
luceros que revisten el firmamento en un espectáculo perfecto.

Evocando tu ser

Recordando tu silueta que no se desprende de mis esquemas,
siento como te pierdo y nuevamente te encuentro
en cada latido del alma, me llevas a otra dimensión
cada vez que en tus ojos veo el alba.

En mi memoria está la conjugación de los dos colores que visten tus
cabellos, negro que enaltece las letras de la frase de amor escritas en mi pecho,
rubio que emana destellos de sol que enamora mi corazón desilusionado,
evocándote en lo que siento cuando no te encuentro.

No pases de prisa, no sigas de largo, aquí te ofrezco una parada
que no será efímera y llenaré de felicidad tu día a día,
no deseo forzar la mar de tu amar, no prolongaré tu instancia en mi
vida, solo deseo que te quedes donde te quieras quedar.

No deseches mi sentir abrumado que se ha dado a ti,
al ver esa sonrisa de ángel que acelera mi latir,
reiterando que valió cada muerte, cada lagrima
y las noches que pensé que no volvería a ser feliz.

Tierra de Paz

Colombia patria linda y querida,
eres tierra de paz y alegría;
que pronto cicatrice la herida,
de un tiempo cruel que entristecía.

Que ya no haya más gente sufrida,
que todo sea entusiasmo y armonía.
donde corran ríos de calma
de verdor y susurros de una bella melodía.

Que se sienta un ambiente lleno de amor
que se refleje en el hijo, el padre y el abuelo,
que exista un aire nuevo en la nación.

Que se escuche el libre canto del mochuelo
en los campos vestidos de verde color
y en las aguas puras de un riachuelo.

Despertar

Nadie ama a la mamá, porque sea una mama,
sino porque es la suya,
nadie ama a un hijo, porque sea un hijo,
sino porque es su hijo.
Nadie busca un trabajo, porque se le ha perdido,
sino porque lo necesita,

Y si lo encuentra, ¿Qué hace?
Se siente alegre, se siente complacido.
alegra su mundo y el de su familia
aleja pesares e ilumina la penumbra,
de las necesidades y penas se exilia;
extasiado ahora su vida alumbra.

Entonces es obligada la pregunta
¿Por qué lo que se busca con tanta lucha
a veces se abandona y se descuida?
será por desgano, confort o ya no le gusta.

Ser viviente

Ser viviente que deseo descifrar,
entre miradas y sonrisas me haces desear,
solo con imaginar tu piel, comienzo a vibrar.
Porque escondes misterios a los cuales no he podido llegar,
entre silencios que gritan que nuevamente te vuelva a besar.

Ser viviente que en mi mente has de habitar
y saciar el deseo de estas ganas de quererte tocar,
las cuales solo puedo controlar cada vez que
en las mañanas te vuelvo abrazar.

Lluvia

Cae la lluvia en esta noche oscura,
la fuerte brisa cobija nuestro entorno,
rayos iluminan mi rostro,
lleno de tristeza por la ausencia de tu amor.

Fuiste la luz en mi vida,
pero ya no quiero lastimar mi alma herida
en medio de esta tempestad,
siento que al recordarte las grietas de mi corazón se abren más.

lluvia nocturna fría y densa
como el sentimiento que te agobia
cada parte de tu ser se dilata,
el querer que se construyó en el ayer
y hoy sólo gotas de desilusión recorren cada parte de mi piel.

Mi mundo

En la atmósfera de mi planeta la capa de ozono es de amor,
cada mañana que sale el sol resplandece la gracia de mi pasión,
y en la noche, iluminan los luceros que se asemejan a los latidos
de tu corazón.

Son dos cordilleras que cautivan y abren el camino
que conduce a la gloria, abundantes ríos de pasión
que forman continentes de vida, éxtasis y fervor.

Tu partida

Nubes negras que arropan está alborada,
noche fría que se apodera de quién está desolado
luna negra que se camufla entre la penumbra de la noche,
estrellas que se apagaron cuando partiste de este mundo.

Sueños que se marchitaron cuando tu corazón dejó de latir,
oscuridad que acabó con el día desde que te perdí,
aún tengo mis antorchas encendidas que no dejan que me sumerja
en la melancolía de tu partida.

Lágrimas que señalan el dolor que siento al escribir esta poesía
muestran claramente que aún no sanan mis heridas,
sólo recuerdo lo que siempre me decías y la alegría que tenías,
eso hace que mi esperanza de tenerte dentro de mí esté viva.

Delfín

Vienes y descifras mis adentro con una mirada,
envuelves mi alma sedienta de tus cálidos besos,
te vas como el viento, ocasionando la abstinencia de poseer tu cuerpo,
regresas con la energía vital de tus movimientos
que hacen que vibre una vez más cuando me pierdo en tus adentros.

Te quedas y permites que me envuelva entre tus ojos
que hacen que me olvide del invierno,
con destellos de luz que me recuerda que hay primavera contigo
desde nuestro primer encuentro.

Déjame navegar en los confines de tu templo,
en el mar de tus praderas, en las olas de tus pechos,
que hacen que me quede una y otra vez cuando en tu cuerpo
pienso.

Por vez primera

Hoy te vi por vez primera y sentí que volví a vivir
y que todo este tiempo que he vivido
lo viví para encontrarte a ti,
ahora mi pasado ha quedado olvidado
y mi presente se ilumina por la luz que habita en ti.

Todos estos años te busqué
y ahora que por fin te hallé eres tú mi necesidad
porque desde que llegaste todo cambió,
mi esperanza renació y al llegar yo volví a nacer
ahora ese vacío que llevaba en mi interior desapareció.
Al verte mi mundo gris se desvaneció,
y pude ver el universo en tus ojos
y el paraíso que Dios creó.

Ser supremo

Omnipotente eres tú,
misericordioso es tu amor,
tu corazón es tan grande
como todas las galaxias
porque tú eres el creador.

Creador del olivo e inventor
de lo que aún no ha existido,
la palabra amor en ti no es sólo
lo que a usted le domina,
aleluya para agradecerle y amén
para que su voluntad sea.

Mente, alma y cuerpo no lo delimitan
porque su grandeza va mucho más allá,
permanentemente velas por todo lo existente
y crear luz para alejar la oscuridad,
rey de reyes, padre de padres
que otra persona jamás podrá igualar,
digno de toda la gloria poder y majestad.

Manantiales de pasiones

Cuando mis labios rozaban los tuyos
mis manos se deslizaban por todo tu ser
y mis sentidos y los tuyos se volvían uno
sumergiéndonos en la pasión que nos llevó a vivir
la experiencia de hacer el amor.

Tus besos son agua que aviva mi alma
y mi devoción eres tú,
te miro fijamente mientras tu cuerpo y el mío
se compenetran envolviéndose en la magia
que brotan del corazón ese sublime lenguaje
qué es emanado por nuestro amor.

Me sumerjo en ti y cada partícula de mi ser
se moja con el agua tibia y cristalina
que emana de tu templo y cesa en el manantial
de pasión que habita entre los dos.

Analogías de Amor

Puedo hacer referencia con respecto a algo,
pero no existiría nada que se compare
con nuestro amor,
porque tú eres la luna y yo el sol,
tú eres el día y yo la noche,
tú eres la tierra y yo el mar,
tú eres el alfa y yo el omega,
tú eres lo cálido y yo lo frío,
tú eres lo racional y yo lo instintivo,
tú serás y yo seré
pero jamás dejaremos de ser uno.

Aun siendo polos opuestos nos atraemos,
como imanes con gran intensidad
se estremecen nuestros cuerpos
porque nuestro amor será eterno.

Recuérdame

Puedo hacer referencia con respecto a algo,
pero no existiría nada que se compare
con nuestro amor,
porque tú eres la luna y yo el sol.

tú eres el día y yo la noche,
tú eres la tierra y yo el mar,
tú eres el alfa y yo el omega,
tú eres lo cálido y yo lo frío,
tú eres lo racional y yo lo instintivo.

Tú serás y yo seré
pero jamás dejaremos de ser uno.
aun siendo polos opuestos nos atraemos,
como imanes con gran intensidad
se estremecen nuestros cuerpos
porque nuestro amor será eterno.

Omnipotente noche

Maravillosa noche
que cobijas mis más grandes sentimientos
y enalteces con tu iluminado firmamento
a quien te contempla y aprecia la maravilla
que el universo regala.

Oscura calmada y tenebrosa te denotan,
pero tu belleza se quedará impregnada en mí,
tú, noche omnipotente deleitas con tu oscura inmensidad.

Desilusión

Disfrazas tu maldad e infidelidad
sinónimo de traición con palabras en tu boca
que profanan el sentido primario del amor,
invocas a las bestias que comandan el desamor
para hacer diez cruzadas en mi corazón.

Eres fuego que no arde, lluvia que no moja
y aire que no aviva, sólo disimulas buscar felicidad
porque siempre has tenido las alas negras
y el alma vacía.

Tienes una lanza que envía directamente al abismo
y aunque ardiendo está mi piel por tus besos prohibidos,
se quedarán ocultos en los recuerdos clandestinos,
frutos de la pasión que una vez hubo de este pecaminoso deseo
que vivía en mi libido.

Naturaleza

Madre natural,
adornada con verdes praderas
he incomparables paisajes
que reposan en tu vientre
y se gestan es tus tierras,
eres fuente de vida
que brindas aires que vitalizan.

Tú regalas libertad
y el cielo azul o gris te dan vida,
transformas la faz terrenal
aunque tus hijos te hieran cada día,
pero tú nos amas a cada momento
porque nos brindas paisajes, océanos,
fauna, flora y gastronomía.

Oh madre naturaleza,
haces parte de mi vivir
porque de tierra nací
y a ti volveré en cenizas.

Tú hechizo

Tú, agua tranquila de los manantiales más sublimes
aunque sea sólo un recuerdo, envuelves todo mi sentir
cierro los ojos y me envuelvo en ti
quisiera tenerte y decirte que aún me muero por ti.

Tú, no haces parte de la lista de amores perdidos
por qué me embrujaste con tus besos,
lanzándome un sublime hechizo,
que hace que viva a un milímetro de tu cuerpo.

Tú, deseo prohibido que tanto anhelo,
Ven a tentarme que al sentir tu cuerpo
Vuelvo a reiterar que este hechizo no lo revierto.

Recuerdos de pasión

Recuerdo tus caricias en mi mente,
tus besos encendiendo el fuego de todo mi ser,
como me derretía tu voz en mi oído
y hacías vibrar todos mis suspiros.

Fuimos uno cuando en tu cuerpo me perdía,
tus gemidos fueron la sinfonía
que deleitaba mi placer,
las ganas de amarte estallaron
cuando mis labios rozaron cada rincón de tu ser.

Recuerdo ese momento
y mi pasión se aviva una y otra vez,
mis pensamientos recurrentes implantan
un esquema que se apodera de mi inconsciente
y hace que cada sentir sea por esa representación
que tengo de ti, no lo puedo explicar,
mis pulsiones se incrementan cada vez que te veo.

Tengo psicosis por ti,
una fijación con tus besos qué hace
que cada noche
te encuentre en mis sueños,
humedeciendo cada parte de mi templo
que te pertenece a ti.

Estoy a la espera a que me digas que sí
para liberar mi libido
que sólo quiere descargarse
con cada acto perverso
que te involucre solo a ti.

Pensamientos I

Como no he de quererte
si tu amor me hizo nuevamente vivir
y aunque no te llene de joyas
puedo pintar de color tu día gris.

Eres para mí como la playa para el sol,
como la luna espera las estrellas,
sólo toma este amor
y te amaré hasta la vida eterna.

Pensamientos II

Si tu corazón siente frío
el calor de mi amor será tu alivio,
aunque los días se pacen yo te voy amar,
todo mi sentir es tu abrigo
he inventaré formas para amarte día a día,
dándote motivos.

Pensamientos III

Así que aquí estamos,
no puedo precisar el rumbo de esta historia,
pero estoy convencido que todo
tiene su tiempo y propósito,
porque los relojes suelen sincronizarse
sin darnos cuenta e inesperadamente
nos encontramos sentados frente a alguien
en quien la vida le puso la misma cita
en el mismo lugar y hora
en la que habíamos sido citados,
pareciera que hay una magia detrás
de todo y comprender que todas las causalidades
están derogadas por causalidad.

Pensamientos IV

Hay cosas que no cambian nunca,
una de esas cosas es la necesidad de
reencontrarnos cada día
reflejados en lo que vemos en otros,
algo nos impulsa a creer que la vida
es un constante intercambio de experiencias,
una colección de historias similares o distantes
que de alguna forma se entrelazan
recordándonos la maravilla
que engloba la existencia.

Pensamientos V

Así que aquí estamos
no puedo precisar el rumbo de esta historia,
pero estoy convencido que todo
tiene su tiempo y propósito,
porque los relojes suelen sincronizarse
sin darnos cuenta e inesperadamente
nos encontramos sentados frente a alguien
en quien la vida le puso la misma cita
en el mismo lugar y hora
en la que habíamos sido citados,
pareciera que hay una magia detrás
de todo
y comprender que todas las causalidades
están derogadas por causalidad.

Alegría de la Navidad en CECAR

Llegó diciembre con su brisa,
con luces y arbolitos;
los pesebres están a la vista,
se ve un paisaje muy bonito.

Ya comienza la novena
se escuchan pitos y tambores,
se avecina la nochebuena
y se alegran los corazones.

La gran familia cecarense
reboza de felicidad,
al celebrar fervorosamente
la novena de navidad.

Cantemos uno, cantemos dos
villancicos bien hermosos,
cantemos al niño Dios,
es un niño muy precioso.

El niño Dios nació en Belén
no lo podemos negar,
pero este año nace también
en el pesebre de Cekar.

Un regalo muy especial
al niño Dios pedimos;
que la pandemia tenga final
y vivamos siempre unidos.

¡Adiós abuelo!

Fatigado tal vez por el tiempo
sube los peldaños uno a uno,
se percibe un penar en cada intento
enciclopedia de historias cual ninguno.

La mente un mar inmenso sin olas
el corazón salpicado por olvido y dolor,
sus manos temblorosas sin aromas
en un océano inundado de desamor.

Cada parpadeo perdido en un suspiro
en un firmamento de ilusiones idas,
historias con personajes de papiro
sueños derretidos por la dura vida.

Encontrar la paz y sosiego es su anhelo
a su encorvada existencia ya sin vigor,
Iza su faz y sin aliento mira al cielo
buscando una respuesta en el creador,
contemplo sus ojitos apagados y sólo digo:
¡Adiós abuelo!

Lenin Mendivil Delgado

Mi Estrella

En una estrella del cielo iluminado
poso mi vista y me extasio sereno,
miro tu rostro y me siento embelesado
cual niño de la madre el dulce seno.

Amor divino del éter flamado
guíame los pasos, que lo haga ameno,
en este mundo de caminar ajado
y en mi corazón rebose un amor pleno.

Que sea un amor inmenso y de ilusiones,
de abril, puro, bello y verdadero,
atado a un universo de pasiones.

Del Dios de lo alto solo espero
que colme de dicha y bendiciones
a la estrella brillante que más quiero.

Lenin Mendivil Delgado

Julián Beltrán Méndez

Somos el sin sentido con más sentido dentro del mundo del olvido

Visión

Eres la visión del contemporáneo escritor,
eres el retoque de la genética de tus padres,
que han dado vida a tu bendición;
eres el sin sentido que cobra más sentido
dentro del mundo del olvido,
eres la luz posándose en las cuencas de tus ojos,
visitándote en la monotonía para hacer el milagro de que yo te
vea.

Eres un hecho en un mundo de reales e imaginarios,
eres la sinfonía escrita por un artista,
eres la delicadeza trasladada a poesía,
eres un suspiro en el aire que te toca a pesar de la distancia.

En este mundo de tantos colores el tuyo es mi preferido,
eres una composición de alguien de un mundo de millones,
que ha visto en ti el reflejo de su mirada,
eres la tinta sobre papel que termina en este mundo guardándote.

Para siempre te veré en las montañas,
en los parques, en un café tibio en las mañanas frías,
te veré en la sonrisa de un niño que aprende a leer,
me veras y te veré siempre
en el retoque sublime de nuestras infinitas vidas.

Viviré

Hoy le escribo a usted
porque no he dejado de pensarla,
en medio de la inmensidad del mundo la he encontrado y a su
voz,
que es como el canto de las aves en el parque.

He visto en sus ojos que ha visto tanta miseria,
pero también tanta belleza;
en la naturaleza puedo verte al lado mío
haciéndome compañía con tu bella sonrisa,
que ilumina tu rostro.

Y es esa la belleza la que hace de ella
la monotonía de un café,
que refleja las mañanas blancas en su corazón nublado,
que se deja ver
con la delicadeza de los rayos del sol.

Yo en mis pensamientos,
que son eternos junto a la noche tibia
y el aparecimiento del manto oscuro,
que se toma el cielo y me hace recordar tu belleza pura,
con esos labios lisos
que se clavan como el mar a las olas,
cuando dices una palabra y la utilizas.

Ella mía,
es mi oído sintiendo eternamente
tu voz para no olvidarte nunca,
y hacerte el amor.

En mi última penuria
cuando siento la nada,
me siento e intento verte en la inmensidad de mis ojos
y observó unas mañanas y un cielo blanco,
los árboles se mueven al son de mis recuerdos
y es eterno mi amor en el lamento,
que me hace querer intentar sacarte de mi mente
o dejarte dentro de mi alma para siempre.

¿Si Solo?

Si solo hubiera sido distinto el mundo
y nunca te hubiera conocido,
si solo las margaritas se vistieran de amarillo,
he hicieran adorno a las bellas damas de la tierra del sin sentido.

Si solo hubiera sido de mí
un ser perdido en tus ojos,
con un temprano adiós nos habiéramos quedado
con las ganas del tiempo que nunca sucedió.

Este mundo es vano,
es rápido para alguien que se apacigua en la lentitud de una
mirada,
este mundo es atroz,
para aquel que ve la fascinación de su imaginación
como algo frío y calculador.

Y en todas las postales estas vos,
con tu cabello negro oscuro
como las tardes de la tierra del sin sentido,
y he ahí tus pupilas
que iluminan tu rostro como una poesía,
y tus labios que hacen resonancia con los míos
cuando abren y dejan salir con sutilidad una nota de voz,
que es como una pieza instrumental que escucho cuando lejos
estás vos.

Frío

Veo mis recuerdos
en la arena con el mar y el frío de la ciudad,
la que con su inmensidad
me hace encontrar calor,
con tu ser apartado de este mundo y su maldad.

Y si el tiempo me hace trizas con recuerdos efímeros
del lamento de la gente de la tierra del sin sentido,
que se pierden en un café
que bebo mientras escribo.

Es su fragancia pasiva pero inversiva
la que deja la ocasión en las noches de insomnio mío
de verte entre mis ojos cerrados
recordando tu nombre
y decirlo al viento con frío.

Biblioteca

Biblioteca ya te has perdido de ti misma,
de tu esencia,
de tu hacer sin remedio,
curiosidad de nuestra esencia humana en tus libros.

Biblioteca ya te has perdido
de tus letras,
de mundos recorridos por ojos leídos
y escuchados por oídos.

¿Biblioteca que es de vos?
Más que la inclinación
de la fachada del conocimiento con adicción,
tal a tu adoración del templo que sos vos.

Fue De Vos

Y entonces fue de vos
un mundo lleno de veredictos,
jueces malditos
y abogados de tal víbora al acusante.

Las leyes son cadenas de una libertad,
llena de roses y espejos de los goces,
de las gentes sin voces,

El lejano cielo se hizo cercano a sus gentes
pero no era más que lo falso de la verdad que dictaban los jueces,
en un mundo abismado al olvido;
el intérprete vio a la distancia de su muerte,
que saber era igual que morir en vida
porque el que no sabe ni que es su vida
vivirá de la ignorancia realmente,
pero no sucumbirá al temor
de ser parte de algo más grande que su ser.

Maquiavélico

Y es que de nosotros
pertenece el sentido maquiavélico de nuestro cuerpo,
de nuestra mente,
de nuestro uso de razón con remordimiento,
es como fausto un eterno plebeyo de sus sentimientos.

Y es así como te veo
y pienso que mereces el peor de los tormentos,
mereces frustrarte,
llorar y golpear,
mereces penas sin cura y vivir en un eterno sacrilegio.

Porque eres tan tonta,
tan humana y loca,
te odio como el humano odia su tiempo
y no logra sentirse contento.

Eres tan humana,
que no entiendo tanta normalidad en tu cuerpo,
con brisas de alegrías efímeras que aun no comprendo
pero aun así te deseo.

Vi un mar de fantasías recorrer el tiempo lejano,
que se saciaba de ser parte de tu tiempo,
los truenos se alzaban
como señores feudales en tierras condenadas a no cultivarse.

El hambre se sació del ocio de sus gobernantes
y la muerte fue señor en medio de sus gentes,
mientras las risas eran falsas
igual que sus noticias.

Ahora no era la época del todo o nada,
porque en los corazones de aquellos hombres del robo histórico
a sus gentes, no quedaba historia que les recordara
que algún día pudieran ser grandes y capaces.

La Chica del Piercing

Con tu piercing en la nariz mientras consumes un café,
entras a una red social,
aquella creada por un tipo alegre,
que anda por el mundo vendiendo tus datos a mercantes de
sueños y seres no divinos.

Estos son capaces de dejar cuerpos
a la deriva de mares, de mares de tu cuerpo,
qué sentías mientras te acariciabas sutilmente
divagando en tu mente.

Y sentías como tu piel sufría de aquella sensación
de liberación contenida,
tal cual al canto de un pueblo
para escapar de sus desdichas en un festival
de experiencias vivientes.

Ella en Ovejas

Ella y sus pupilas
enfrascadas en un paisaje diverso de colores intensos,
que iluminan la mañana y la suave brisa,
que me golpean de frente,
hacen memoria al silencio de tus recuerdos.

Eres tan bella
con tu contemporánea humanidad,
el paisaje se viste en las tardes de azul oscuro
y la mañana de un dorado cálido,
que hacen compañía
a aquellas pupilas,
que son sinceras
en medio de la miseria.

Contemplar como el bello lienzo pinta tus nubes
y parece de un mundo de fantasía,
y tus calles un mercado,
y un hospital sin terminar.

El lienzo de nuestro olvido
me hace recordar el silencio mañanero,
despertando de madrugada con su fría calidez
a las montañas que se plasman,
y tú me haces recordar a este hermoso olvido.
Ay tu iglesia imponente se viste del mismo

al recordar tus masacres,
y el silencio maldito que esconde en tu gaita,
que golpea el tímpano recordando el pasado,
si tan solo fueras recordada por los políticos que te mienten
y si aquel bello lienzo le mostrase la valía de su gente,
aquellas bellas tardes podrían contemplar
la dicha de verte una vez más.

La Promesa de la Tierra Sin Sentido

Una sonrisa acompaña la mar,
una risa se pierde sin más
en la conciencia
de tu belleza única sin par.

Siento libertad en mi voz,
siento tu preocupación
con el rumbo de mi oído,
causante de tanta desesperación.

Siento aquellos días sin preocupación,
en los cuales podíamos soñar los dos
debajo de las sombras de la modernidad,
y nos perdíamos en aquellos huecos verdes de mi ciudad.

Ahora que es otro tiempo
y tu voz se va perdiendo,
ahora que es otro tiempo
y mi sangre se pierde de mi cuerpo,
cierro mis ojos y te prometo
que te acompañaré donde sea que estés.

Veo en las luces de un semáforo
indicarme aquel café,
donde nunca nos conocimos por primera vez,
me arropa tu encanto y la dulzura de un mocato.

Continuo como las aves
con el desconocimiento de mi rumbo,
pero con la fe de encontrarte,
y eres tu cual sombra al día soleado,
casi lluvioso que prometiste despedirte.

Y nos hemos encontrado,
has llevado una sonrisa tímida,
que me acompaña con la brisa
al entrar aquel sitio,
donde me muestras el trabajo de tantos artistas.

Veo las inmensas montañas,
llevarme de nuevo lejos de tu cuerpo,
lejos de tu voz,
Ahora que es otro tiempo.

Siento y veo las nubes acompañarme a la tierra del sin sentido,
y es así como siento que con una promesa
se desvanece el sueño no cumplido.

Delirio

Somos seres
en un mundo lineal,
que nos ofrece
ser continuos sujetos consumistas y apagados.

Pero cuando cuestionamos,
cuando soñamos,
comienza nuestro delirio
que le da sentido a esta tierra del sin sentido.

Recuerdo

Y el sonido de las aves,
que sienten y ven el silencio del tiempo
al compás de los pies,
que continúan con la belleza y la monotonía sin Consuelo.

El tiempo se desvaneció
en una tarde dorada,
con nubes y cielos
que convivían junto al Sol.

El viento que ilumina gentes,
sus gentes los del sin sentido,
que por medio las aves
hacían de ellos el mejor olvido.

Siento que esta humanidad
ha dejado ir así al silencio,
qué será lo último mío,
yo recuerdo el sonido de como existíamos
cuando éramos niños,
yo recuerdo el castaño interrumpido de tus ojos benditos.

¿Qué dirían?

¿Qué dirían los poetas de otros tiempos sobre vos?,
hablarían sobre tus ojos
y los compararían con piedras preciosas,
verían tu cuerpo como el invento más bello,
mas no el más hermoso de un Dios bondadoso.

¿Qué dirían aquellos que te sienten sin conocerte?
tal vez mentirían al tiempo sobre su mortalidad
y al sentir el encierro único de sus vidas,
en el último lienzo de sus suspiros
dirían solo por ti que vale la pena vivir.

Soledad

Es horrible pensar en la muerte
o eso es lo que se cree,
es casi igual que pensar
en el acierto de haber nacido en este tiempo.

Es increíble la funcionalidad
del mundo a mi alrededor,
de lo que existe más allá de mis límites.

¿Por qué la ignorancia rotunda nos corrompe?,
¿Por qué nos hace débiles y tercos?,
¿Por qué nos hace odiar al prójimo?
¿Y porque nos hace oprimir a nuestro propio pueblo?

Desde la soledad intelectual,
hago espera al abrir de la conciencia
y verte hablar de nuevo,
y darme cuenta que la muerte y tu belleza
son dos en una misma moneda.

El Hombre del Sin Sentido

Entonces él pasó
sin resonancia en su entorno,
oyó un murmurio
que maldijo su voz
pero para el pueblo aquello era tan bueno tan real,
que no le importó.

Sintió la vigorosidad de los cuerpos,
fue un ser que vivió en otro tiempo,
mientras el espacio chocaba se mantuvo de pie,
y no le importó que su pueblo lo olvidará,
contempló el alba y desde entonces no lo he vuelto a ver,
más allá del deseo de cambio en sus gentes que
causó el ser de un tiempo que no volverá otra vez.

La Expresión de la Belleza

Soñamos con encontrarla,
la buscamos,
y aun así nunca
dejamos de anhelarla.

Si quisiera desnudarte,
ya te habría de pintarte
en a capela de tu cuerpo,
y sentenciar tonos suaves e intensos,
e iluminar a tus párpados tus anhelos
más prohibidos y oscurecidos en un convento.

Ya solo queda
de mi ser hallar a tu ser
y no solo descubrir tu cuerpo,
sino la expresión que te sentencia.

Eres suave, tímida y austera,
al no deseo, al no anhelo de tu cuerpo;
eres como una lágrima bien llorada,
que nunca quiere ser frenada.

La belleza no está en hacer un hecho,
más sino de convertir
la expresión en el hecho,
de hallar nuestra humanidad.

Mientras pestañas
hallo bello el hallar,
que si mi sangre no creyera en mí
no estaría aquí,
si yo no creyera en vos
¿cómo podríamos vivir?,
¿cómo podríamos no solo ser nuestros cuerpos?
¿y sino también nuestros anhelos?

Te ví en los desnudos de tus cabellos,
en la particularidad de tu cuerpo,
desde la palma de tus dedos
hasta la desnudez de tus senos,
y de tu fragancia a los años nuevos
prometidos por tu cuerpo,
y me pregunté:
¿es acaso esto belleza?

Y me hallé
ante aquella mujer,
vestida de suaves ropas tomándose un café,
halle la singularidad de la expresión del réquiem,
sin terminar que es tu vida,
y me miró ella tan sencilla.

Mariposas Sin Viento

Observa las mariposas sin viento,
de un mundo mágico y real en sus ojos,
como un bote en un mar,

que ha naufragado en su realidad,
de calles y andenes habitables.

Un carro la despierta,
observa su piel sucia en aquella calle,
y su ser que es mal olido
por los monótonos caminantes.

Es que ella carga la esencia
de ser mirada como un ser bastardo,
de ser el eslabón perdido
de la dignidad del hombre.

Ella sintió
ya repetitivamente el olor de ser el olvido
de la razón,
y temor de su sociedad.

Aquella botella la hacía ver en un mundo
narrado en muchos libros,
tales de mariposas sin viento,
que alzaban sus alas en la congelación del tiempo,
desde sus pies descalzos
hasta las cimas de sus cabellos.

Humanidad

Debajo de las sombras del tiempo,
se escondían aquellos seres perdidos
de un mundo de imaginarios y reales,
existencias ocasionales y gastadas,
teñidas de amor y odio.

En una sombra oscura
se esconde un ser de malicia
con una mirada fría
susurra al olvido
tiempos de melodías,
de amores perdidos,
y cantos a gentes tristes,
melancolías vanas y reales
como el mundo del ocaso, lleno de odios y rencores.

Nos han mentido
con fantasías en la infancia,
nos han prometido
un mundo lleno de dulces y colores,
nutriendo nuestros ojos a cada rato,
haz el bien, obedece,
nos han hecho sentir humanos.

¿Y para este mundo algunos deseos son correctos y otros no?

¿Esto significa ser humano?

no me llames humano,

eres un punto en un universo,

eres todo, menos relevante a mi corazón,

¿dónde está lo humano?

un asesino puede amar también.

Tal vez, lo que nos hace humanos es el sentido,

que le damos a nuestros sentimientos.

Un Sencillo Caminante

Él era un ser extraño
para él mirar coloquial
de un parque dentro de la distopía
de la noche,
tarareaba letras
al oír canciones viejas.

Camisa roja, destapada,
propia al viento fresco
y al alumbrar de una luna clara.

Mi vista se posó en la de él
y decidí cantar al ritmo de su son,
mientras cantábamos al viento,
veía gente con alegría y desdicha
de ser el loco del parque
y no simplemente un transeúnte,
ni un sencillo caminante.

Aquel Cuarto

Solo en aquel cuarto sin luz,
agua o alguna voz llena de amor,
que le alimentase el alma
habita un hombre encerrado
en un cuarto.

Él no mira cabizbajo,
este pues lo hace con entereza
y la cabeza en alto,
casi tocando el foco del techo,
mientras esté sonrío
por ser el único ser por fin
capaz de apagar aquel foco
y encerrarse solo.

Con las llaves entregadas
alguna vez por otro desdichado,
que se creyó la mentira
de ser el dueño de aquel cuarto
con una puerta oscura de mármol
llamada “poder” que hoy lo deja devastado.

Eterno Plebeyo de la Adolescencia

En la solemnidad del día
de un manto aún tibio en el cielo
sin decidirse en inclinarse,
por fin al atardecer natural
o si causar desesperación entre sus gentes
con la apertura de un nuevo sol.

Puedo despertar por un momento
y ser quien soy en realidad,
siendo perpetuo amigo de la soledad,
que ha de empañar mis cantos alegres,
que ha de ser mi desertora
de felicidades detonantes
y si escribo al frente de esta máquina
es porque creo aun recordarte.

Pueblo, pueblo sentido
desde sus raíces
con el carácter de la sangre,
tierra que nos parió,
tierra que vida nos dió,
ocaso ya sea el encontrar
las casas bohemias
que habitan en aquella tierra,
coloreada y sentenciadas
en azules, amarillos, rojos, verdes y tal vez purpuras, casas palmeadas,

saber del escritor,
que se escondía entre tus montañas.

Mientras en mi joven vida
aun puedo sentenciar letras,
camino en medio de sus gentes
hallándome opacado por la ignorancia
de mi presente.

Mis Deseos Bestiales

Entonces,
como hallarte entre sus gentes,
confió en mi estado natural
de hallar un cuerpo
que plazca mis deseos.

Ay,
pero si solo fueran
mis deseos bestiales.

Ay,
pero si solo fueran
del choque de cuerpos
no me abrumaba el no tenerte.

Recuerdo el verme sentado
con un libro en mi mano titubeando
entre una monotonía,
sí escribir o cortarme la vida,
por no hallarle sentido a la misma
al no tener el placer de oír una voz
que me declarase parte de su vida
y apaciguara a la bestia escondida
en la monotonía.

Descripción

Recuerdo entonces tu cuerpo,
no opacado
por la oscuridad de aquella tarde,
resaltando el blanco de tu vestido
ya hecho.

Paseas de prisa
con tu cabeza inclinada
a la par de troncos
deseados por insensatos,
tu piel es de un color
queriendo ser encontrado
entre la soledad de su blanco
y el toque de sus genes,
que como el café de mi tierra
son de un amargo,
que se vuelve dulce al beberlo.

Veo la necesidad
de generar en sus gentes
el conocerte
porque así solo viéndote
me creerían
y no pensarían que era mentira
la descripción de tenerte.

Me Miras en la Tierra del Sin Sentido

Soy en lo que aún no me he convertido
y en lo que nunca alcanzaré ser.

Volteas tu rostro y sigues con tu realidad,
que ya por sí solo es la superación de los algoritmos,
que determinan la lógica de un mundo sin lógica
y al caminar detrás de ti y ver a sus gentes pasearse
tal los fantasmas de lo que son, derrotas a la realidad.

Mirándome, ignorante de mis recuerdos,
ignorante yo mismo de ser lo que somos,
un sin sentido.

Cuando te miro
igual cuando escribo,
calles junto a andenes,
que prestan centímetros que chocan
como el frío perpetuo.

Aquellas dos casetas que guardan sensaciones
alrededor nuestro colores mezclados,
retuercen en mi infancia, de aquellas sensaciones bellas
que nos prometieron, de aquellos dolores
que nos recordaron, que somos parte de algo más,
que nos tiene encerrados en un cuerpo que nos marca
un inicio continuo a nuestro mismo final.

Desafiamos toda esa maldita lógica
al vernos perpetuamente al sentir vuestro tacto,
nuestras huellas que como seres de rastreo son dactilares,
mezclaste el calor que se alimenta y se expulsa
después de chocar fuera de sí.

Y al seguir ella
tocando sus pies junto al hielo
fue de ella el sin sentido
y el sentido que se recobra
cuando contemplo
sus gentes pasear
con libros en sus manos,
sus calles adornarse
de la sombra de los árboles
y sus edificios al caminar
alrededor de almas jóvenes,
Que le encuentro sentido a esta tierra
verdaderamente sin sentido.

Cada Parte de Tu Cuerpo

Cada parte de tu cuerpo es como la selva,
virgen esperando ser explorada, modificada,
por las sensaciones eres la reacción a un contexto.

Cada parte de tu cuerpo desde los Orificios oscuros
que denotan tus pecas,
como glaciares como botes en tu mar de piel,
son la admiración de la sensacional gramática.

Cada parte de tu cuerpo es la mera reacción de tu entorno
envasado en un código genético que determina tu cuerpo,
La obsesión del hombre por la muerte y la vida,
es la internación constante de este embrollo en nuestra física.
La vida es una reacción constante a estímulos de nuestro entorno,
si tengo razón quiero que vos seas el entorno donde se genere mi
reacción.

Hay cuerpos jóvenes con Almas arrugadas,
hay besos sentidos con el alma,
te busco en la relatividad y te encuentro en el mundo
en tu alrededor, espectro, ahora respiro y te veo
más allá de Cada parte de tu cuerpo.

El Lamento de Mi Región

Tengo que recordar el delirio de tu voz
para no escuchar el lamento de mi región,
tengo que olvidar cuando el sol se posaba en tu rostro
y la sombra te apaciguaba debajo de la rama,
mientras sus gentes miraban con asombro.

Tengo que olvidar como tu piel se derretía sin
monotonía dentro mis manos,
y sentía el fuego del mismo mezclarse con tus cabellos
que hacían revuelo a aquella pintura que es tu cuerpo.

Es que es tu piel morena aquella que desafía la genética
y me recuerda el delirio del español al contemplar tu cuerpo,
tan exótico y natural que causaba tanto placer y llantos,
que iban a la mar acompañados de un barco y el principio
de un hecho convertido en el sin sentido.

Tal vez vea tu rostro joven y tercio a la luz mezclarse
con el empeño de mi sangre y una foto tuya es mi único acompañante,
mientras el frío de sus gentes se le es fácil olvidarme,
solo le pido a Dios que esa no sea la última mirada que yo pose sobre vos.

Te recordare la promesa de la tierra sin sentido,
tengo que recordar con vos y tus pies recorriendo descalzos
aquella muralla de mi tierra perdida y recostada de las guerras,
mientras tus pies y tus dedos se mezclan con la arena.

Tengo que recordar aquellas tardes lejanas a la luz de mis ojos,
en las cuales un parque servía para acompañarte
desde la distancia con mis letras y arroparte
con una frase acompañada del olvido de tu voz
que me hizo recordar el lamento de mi región.

Modernidad

Aguas de colores, perpetua soledad de sus montes,
aves siendo viento, mar que se interna a las murallas de sus horizontes,
Sangre acuarela que pinta tu bandera, ojos ambiciosos, ojos orgullosos.

Oh eterno sujeto con temperamento
Oh hombre de finas lanas quítale su tierra al hombre de montaña
Oh hijo ignorante reciente a tu sangre, júzgame maltrátala y olvídala.

Palidece el verde y queda la vuelta de tuerca de aquella materia moderna,
cemento tierras que quedan al atardecer de las praderas y la mirada de ella.
Tibies que razona en rescindir por fin en la desesperación del atardecer
y olvidar como aquellos hombres su razón de ser al despertar
y darse cuenta que están soñando otra vez.

Colombia

Soy el barro en la montaña,
soy las cenizas del tabaco,
mientras sientes el silencio de la impotencia
yo estoy presente en los días de tormenta,
sin embargo, es mejor recordar en las mañanas
cuando el sol posaba en medio de la calma,
iluminando el rostro del hombre despavorido
y los colores de unos cuantos pobres servían
para identificar la matanza.

Soy el que coloca el voto y es oprimido,
suelo escapar en la ceniza de tus pupilas y observó los recuerdos
de un pasado trágico que solo recordará el cielo pintado,
con la pluma del pincel frío que le daba sentido al sonido.

Soy la paz en medio de la guerra,
soy el pueblo que se expresa y utiliza como el mismo impacto
de las armas su voz que apela a esta tierra
que me permite verla en nubarrones de ovejas.

El Amor

Dentro de este espacio del tiempo aparentemente eterno
puedo verte en lo que llamo yo humanidad.

Tú, parte de aquellos seres de antaño y olvido que una vez idos no
volverán.

En un espacio fantasmal puedo soñar sin tiempo de cartas al olvido
recitó los versos escritos en las memorias de tu tiempo
¿Qué será de nosotros humanos sin sentido?

Contadas las caricias son contadas las poesías, son contadas tus risas,
pero de ahí no radica la belleza de verte y ser parte de tu lienzo
de lo que hoy llamamos tiempo, se oye un sonido.

Y en un sonido fuerte me pierdo del mundo intenso y solo encuentro,
el encuentro de tu voz cada vez que me miras con pasión,
cada vez que recitas tu voz, cada vez que lloro por voz,
cada vez que siento esta bella sensación buscada
y anhelada por sus gentes, el amor.

Oh, Padre de Mi Madre

Oh padre de mi madre,
te recuerdo con la emoción de el vernos caminar ya de aquellos días,
eres un paisaje solo de mi mente aquel de nubes decadentes
pálidas con un dorado que brilla en un fulgor moribundo.

La leyenda del tiempo nos trae hasta aquí a la
modestia
de las letras para recordarte,
Oh padre de mi madre, sí quizás, por cierto
momento cerrará mis ojos podría darme cuenta
que aún estás ahí en cada gesto e historia que me decías,
las cuales hoy viven en mí.

Oh padre de mi madre,
veo aún en la internación del silencio
colores amarillos propios de un campo de maíz,
que vimos cultivar y crecer consumido por el fuego
del orgullo de un campesino que vio perdido su
cultivo otra vez.

Oh padre de mi madre,
tus recuerdos se solventan en aquel paisaje en el que
vives
y existes en la eternidad de una mente que solo
ha conocido una parte de aquella historia común
entregada al trabajar y amar

dentro de la rica espera a la distopía fantástica
convirtiéndote en quien no morirá.

Oh padre de mi madre,
deseo describirte y revivir en este momento
el brillo de tus ojos,
pero que melancólico y feliz me hace el saber
que solo quedara en los recuerdos
de quienes te amaron y morirán con la idea de
quienes fuiste para ellos,
padre de mi madre eres tú mi abuelo.

Eternos

Preguntarse el afán del vivir es añorar lo perdido en el ya,
existen incontables vidas, momentos y melodías perdidas
en el vacío de la vida a lo que es constante parte del todo
y al final de trasegar se apaga como si fuera un foco.

He de declamar a aquel afán recitándole las voces
de quienes ya no están, porque nunca lo estuvieron,
siendo parte el nosotros de aquellos que nunca hablaron,
vieron ni mucho menos sintieron solo anduvieron en el vacío,
apreciando el dorado de cuando creímos ser eternos.

Salón

Tuyo no es el lamento,
ni el delirio,
eres decadente
propio a tu vacío,
de la agonía propuesta
por los tuyos
a los cuales te refieres
con cada discurso al viento.

Al frío,
al perpetuo delirio,
a lo que resume al valiente
apaciguado en ti
o al cobarde escondido,
vestido de carmesí en el gran salón.

Rosa

Roja,

púrpura clara y oscura,

Rosa tal vez, deja ser de ti

como un amor de aquel que sintió el perfume,

anhelado a tu amanecer.

Clara y oscura

tal vez Rosa,

púrpura o roja

¿Cómo te vestirás esta vez?

he de emocionarme al rasgarme con tus espinas,

he de emocionarme de ello

Porque al claro de tu aroma

se espesa a lo oscuro de mi sangre roja

dónde estamos juntos ahora, bella rosa.

Soñar

Me he sentado
a sentir en una banca
elaborada de madera sintética
la necesidad del cuestionarme,
el tenerme aquí
escribiendo todas las tardes.

¿A qué le he de escribir?
A la vida y lo que conlleva
puede ser, o a el caos,
que hace posible su intrínseca armonía
adagio de mi melancolía.

¿A qué le he de escribir?
A las bellas damas sucreñas,
que con la intensidad de su piel
interpelan a los deseos de mi cuerpo,
prestos a la necesidad de mis adentros.

He de verme de nuevo y comprobar
que no hay un porqué para escribir,
más que aquel derecho de permitirnos
en medio de la dilapidación
del hombre y sus anhelos sinceros,
ser aquella luz romántica llena de desespero
y tan necesitada en estos tiempos,
soñar despiertos.

Mar Puro

¿Qué es la timidez del amor puro?

Más acá en lo perteneciente a vos,
ellos a mí, embargados, sumergidos
pero sintiéndonos plenos, sin ningún miedo
porque más acá éramos de aquel ser
y de la intención que no apartará su vista
para observar que de nosotros era lo simple.

Darle un beso sin aún conocernos,
y olvidar que aquel momento ya pasó
y de mi voz no salió el valor
para enfrentar un destino condenado
al dulce ahogo de tu amor en el mar de lo puro
de lo que nunca se conoció y jamás será.

Carta a Mi Abuelo

Existo, respiro
viendo la germinación de la tierra cruda al gotear sobre ellas lluvia.
Respiro y me cuestionó el permanecer aquí sintiendo al ver a sus gentes
la ignominia pálida, verde siendo el azul celeste el único color alegre
que he de apreciar.

Te he de cuestionar porque tú has de atreverte a soñar y expresar el
sentimiento sobre aquella utopía llamada paz,
caras que tienen nombre, aquellas manos servidas a la tierra, solo a ella
sin aguantar presiones de otros hombres.

Creo del recordar de lo que es de vos qué al verlos a ellos a los ojos
enfrentados al silencio que hoy padecemos decidiste entonces prestar tu
silencio haciendo de este un caminante perdiéndose en lo lejos.

¿Pero qué te he de cuestionar?

He de apreciarte en sentir la riqueza de aquella sociedad que quizás
será dejándonos solo interpelar al azul celeste uno con el que puedas
soñar con un fin más mundano como el de escribir novelas y escuchar
canciones viejas.

(Esta carta corta que busque escribir en un tono poético es en honor a mi
abuelo Reginaldo Beltrán el cual siempre ha luchado por aquella utopía
llamada dignidad)

El Caribe de los que Nunca Fueron

A lo lejos
donde solo se haya brisa,
existe un caribe,
perpetuo,
congeniado en melodías,
cantos y risas
que a mis pensamientos
solo generan melancolía.

Un caribe que
no es el mismo que
vieron mis viejos,
pero uno que aún
conserva sus recuerdos
en aquellos que
nunca se fueron.

Daniela Mier Romero

El más bello vivir solo se logra a través del arte de escribir, que ha conquistado el alma.

Oasis

Antes solía pensar
mientras sentía el vivir
de mi alma y espíritu,
que todo tenía un intenso color cálido.

lo cierto es que hasta ahora entiendo
que la brisa que me abraza,
el sol que me ilumina
y despierta mi cuerpo con calor,
el mar que toca mi cuerpo levemente,
el amor que me da el vivir,
es producto del intenso frío
de la noche que sentí,
de la lluvia que cayó sobre mi cuerpo muchas veces,
de la sequía del suelo en la que me sumergí,
del desierto profundo de mi espíritu.

Y es que sin duda
para que pudiese existir el oasis dentro de mi renacer y ser
valorado debió haber existido
un desierto fuerte antes,
y análogamente eso es el vivir.

A la mar de miedos

¿Y si el mar de miedos que inunda nuestro espíritu,

solo nos recuerda que es volver a sentirse vivos

y que hay un tiempo para seguir disfrutando el vivir?

¿Y si el miedo solo es producto de nuestra brillante mente para enseñarnos los

límites que debemos pasar?

Y si este no lo apagamos, sino que lo dejamos ser en su esencia,

quizás solo quiera acompañarnos en nuestro viaje

para recordarnos que somos seres frágiles y que en si eso es la vida,

para no vivir a merced de la bestia que vive en nosotros, el ego.

Lucero

Quizás ya no pueda verte más,
el vivir terrenal ha creado una brecha entre las dos,
pero te recuerdo que nuestros espíritus y almas han creado un par de alas
para
vernos.

Y ese par de alas me han dado el valor y la fuerza para aún verte, sentirte y
escucharte.

Lucerito aún puedo verte en tus ropas de vestir, pantalón color marrón y
blusa de diseño similar a una abejita;
aún te veo cuando observo mi carácter,
aún te veo en tu Biblia sagrada, la cual llevo conmigo,
te veo en tu mágica y recelada latica de botones,
logró escuchar tu voz en medio de las voces
y te escucho vivazmente en tus preciadas canciones de Stanislao Marino.

Aún en mi memoria quedó la huella de cuando me dijiste en la canción de
Darío Gómez, Daniela soy tu abuela materna.

Aún te recuerdo Lucero Zai y te llevo en los más profundos y preciosos
rincones de mi corazón.

Mujer

A ti mujer que brillas
con la intensidad del sol,
bella como las piedras preciosas,
de carácter fuerte y con un fuego
capaz de arder todo a tu alrededor,
y tu singular delicadeza
como el pétalo de una rosa.
quiero tener la oportunidad
de recitarte
la más bella poesía.

Mujer, a ti mujer que antes
de ponerse el amanecer
y ocultarse el sol en el ocaso
haz hecho todos los quehaceres
y obligaciones sin carácter obligatorio alguno en tu hogar,
pero con una sociedad opresora,
que trata de definirte dentro
de sus límites ridículos.

Mujer quiero contarte
que he visto cada una
de tus lágrimas caer por tu almohada,
con la esperanza de que todo
en tu familia este bien,
y es que esas mismas lágrimas

por las que te han dicho ser débil
son tu fuerza vivaz
que enmarca tu carácter
que hace vibrar todo lo que hay a tu alrededor.

Mujer
tú que te pones en segundo lugar,
y que te pones
en el papel de copiloto
para naufragar
los más profundos y oscuros océanos
del vivir humano,
luchando por encontrar el bien
de los tuyos.

Hoy te digo mujer que tu familia,
ve el fruto de tu amor y esfuerzo,
que tu reflejo entiende lo perfecta que eres sin prototipo alguno
y que no te hace falta nada,
te da las gracias
por todo lo que has entregado mujer,
hoy te recuerda
que es tu tiempo de vivir y no ser copiloto de otro barco en la
marina
sino el piloto de tu propia vida.

Gladys Mier

He pasado días y noches enteras rememorando y desempolvando
mis más profundos recuerdos,
y dentro de ellos aún te tengo y te conservo a ti,
te veo en la ilusión e imaginación
de una niña de cabello largo y negro azabache, piel morena,
la misma niña que luchaba por mantenerse de pie,
a la que tú protegiste y sigues manteniéndola dentro de tu regazo.

Sé la ilusión que tenías por ver a tu pequeña aprender tus trucos
secretos mágicos,
para hacer crecer las preciosas rosas de un rosado fuerte
y llevarlas hasta el sol,
con tal de que esa pequeña niña
cumpliera su anhelo de tener su propio jardín.

Hoy te recuerdo que esa pequeña niña
ha crecido, tu nieta
y gracias a tu cariño, esfuerzo y carácter,
ha logrado ser fuerte ante las adversidades de la vida tanto como tú.

Sol mío

Tú que sales y besas el amanecer,
ilumina, brilla mis lugares más oscuros,
llena de luz todo lo malo y transformarlo en materia viva,
para que así en vez de sucumbir pueda
transformarme, y siga el ciclo de la vida.

No me dejes ahogarme
en esta angustia del vivir,
más bien escucha mi clamor y atiende mi súplica,
mi alma te anhela y está a punto de desbordarse en
este mar de lágrimas, producto de mi propio dolor.

Un Barco a la Deriva

Es innegable para mí pensar
que en algún momento he estado naufragando a la mar,
sin derrotero alguno, no veo ningún faro que me guíe en este mar.

Las aguas se vuelven cada vez más profundas
y se me hace difícil entrever lo que viene,
el viento sopla fuerte y la vela del barco parece cambiar
su lugar y con ello la dirección del mismo,
en ese temor aparece un destello de luz que me ilumina
y me expande la mirada y vuelvo a encontrar rumbo,
una luz de esperanza se asoma.

El vivir

Pensé mucho
en escribir de ti,
de ti la vida
que sin conocer el momento
llega y se va
sin previo aviso.

De ti que estás llena
de distintos momentos,
pero, sobre todo
de amor y dolor,
de ti que dueles
y amas al mismo tiempo.

De ti, porque te pregunto
¿por qué te vas sin previo aviso
y me dejas con este dolor?

¿Qué ha sido de mí en la psicología?

Digo que ha sido de mí
en la psicología
desde que llegué a este mundo,
digo que ha sido de mí
desde que encontré el amor
por estudiar la mente humana.

Entonces ¿qué ha sido de mí
desde que entendí que
mi sentido de vida se encontraba
en esta disciplina
a la que llamó psicología?

En ella encontré mi pasión
por entender
la multitud y variedad de mentes,
en ella entendí
que cada comportamiento
tiene un sentido profundo
y que puede obedecer
a una causa inconsciente.

¿Cuál es realmente el Cáncer de la Humanidad?

Me he tomado el atrevimiento
de emprender un viaje
en busca de la cura al cáncer de la humanidad,
pero me he percatado que ya no hay un norte
o nunca existió en medio de esta búsqueda,
no voy a encontrar un elixir que cure el cáncer.

El cáncer del ser humano no es lo que yo pensaba,
el cáncer de la humanidad somos nosotros mismos,
creamos guerras, provocamos desastres naturales,
hemos creados guerras bélicas por raza y etnias,
y todo porque no cabemos en el mismo lugar.

Un Silencio Estremecedor

Me halló en un túnel oscuro,
tenebroso y un poco árido,
lo curioso es que hay una tierra
de por medio
con mucha riqueza, fauna y flora.

Desafortunadamente su pueblo
es oprimido de forma indirecta
por sus mismos tripulantes,
mientras los medios de comunicación
y manipulación anuncian
que es el país más feliz del mundo.

Suena irónico y cínico pensar
que en aquel túnel hay gente
que antes de alzar su voz
ya se hacen con una pistola en su mira.

No hablemos de sus mandatarios
sólo son grandes masas
con un ajedrez en su mesa,
jugando con el destino de su gente,
mientras ellos luchan por su mejor comida,
y los reyes duermen en camas de oro.

Túnel dónde los jóvenes
son los guerreros
y son vilmente asesinados
sin recompensa alguna,
luchando por salir del mismo,
solo quedan rastros de su sangre
y resto de sus cuerpos,
para luego ser idealizados.

Una Bailarina en el Espejo

Mientras ella ve su reflejo,
piensa en la ilusión
de una imagen bella y distinta,
se mira bailando,
coordinando y meditando
en cada paso que da,
la multitud la admira
y a lo lejos escucha multitud
de voces sonoras y alegres.

Ella es capaz de inclinar
su cuerpo suavemente
y a la vez imponer su estilo,
su mente goza de su conexión
con el cuerpo
mientras ella disfruta el danzar.

No le teme al verse
en el disfrute del vivir
sin sus extremidades
como su sociedad,
pues fue capaz de contar
una historia con su cuerpo,
el cual no lo considera

solo como la suma de sus partes

¿y tú también te atreverías a verte en aquel reflejo?

¿Qué Ha Sido de Mí Desde Que Te Fuiste?

A ti libro, mi querido
y amado libro,
hoy me duele
el haberte perdido,
ya no tengo derrotero
fijo alguno,
ni mucho menos paradero
desde que te marchaste.

No te has perdido de mucho,
más bien pienso
que te hemos perdido a ti,
si así es,
el aroma de tus hojas
que empañaron
millones de recuerdos
se ha ido contigo.

La cultura se ha unificado
y en nuestras frías mentes
parece ser que
ya no hay espacio alguno
ni mucho menos en nuestro diccionario
prima el concepto de diversidad.

Sé que estarás
melancólico por ello,
no te preocupes
ya no me llaman la atención
por pasar noches
en velas contigo,
ahora soy yo
quien sufro taciturno
con una pantalla en mi mano
mientras está acaba conmigo,
pero bien, esa es la condena
que merezco por haberte perdido.

Cometa

Bella cometa,
no sé qué tan cierto sea
el que te esperamos décadas
de nuestra vida a que pases
para pedirte un mísero deseo.

La verdad súbita cometa
no quiero un deseo,
no quiero extorsionar me
a mí misma con la ilusión
de que todo cambiará,
cometa no soy tonta
sé que tu no cambias nada,
es mi propia mente quien lo hace.

Pero oye
¿cuál es tu secreto
para soñar despierta?,
quiero ser como tú
nefelibata,
pero sin perder
segundos de mi vida,
pensando en “¿cómo sería sí?”
quiero ser capaz
de controlar mis emociones
sin la necesidad de escapar

de esta absurda realidad.

Quiero tener
los pies sobre la tierra
y observarte mientras pasas
y recordar que el que esté viva
ya es un regalo y no necesito más.

Faro

Faro,
tú que puedes terminar
con este duelo,
el aire parece faltar me,
la punción en mi interior
es cada vez más fuerte,
pero confío que mandarás
un destello de luz nuevamente
que me saque de este desconsuelo.

Haz que pare toda esta disputa,
se que todo es producto
de mi maquiavélica mente,
se ha vuelto fría y calculadora
para ganar este juego.

Ella piensa que
puede tener el control
a su antojo y por ello ha retado a la vida
a un duelo, en el que indudablemente perderá,
pero su ego y terquedad es más grande y acabará
por destrozarme en su intento.

Piensa que puede
dictar sentencia en el que hacer
del mismo vivir,

ella se ha metido en la película
de que es manipuladora
pero ambos sabemos
que no es cierto.

Faro tú que puedes
hazla entrar en razón,
enséñale que puede ser y hacer
sin estar en discordia
y provocar una guerra por ello.

Besa mi Mano

Besa mi mano
y hazme perder
hasta la cordura,
besa mi alma
y hazlo con locura,
no dejes rastro
de medida alguna,
se insensato por una vez
y no hagas caso a la medida.

Sométete a mis bellas caderas
hazte perder en ellas,
tópate con mi alma
y desnúdala,
bésala como si de avasallarla fuera,
sé el juez para dictaminar una sentencia,
dicta el veredicto sobre mi cuerpo
¿qué esperas?

La Trena de Oro

El gachó miserable
a raíz de su avidez
ha hecho un trueque,
ha vendido su alma
sin ser consciente,
ha caído en una trena
a costa de cumplir con un cambalache.

Para su sorpresa
una manada de dirigentes
ha anunciado que ha caído otro gachó,
gachó que ha hecho un canje
y ha condenado toda su felicidad
por unos miseros pesos y centavos;
que iluso ha perdido
creyendo que tenía éxito,
pero el gachó en su ventura
ha sido lo suficientemente ciego como para verlo,
pero qué ingenuo ha sido
el gachó en todo su trueque.

Títeres

Han querido burlarse de nosotros
tomando nos como títeres,
han estado vendiendo en un anfiteatro nuestros ideales y sueños
a cambio de unos míseros centavos.

Nos han desaparecido
junto con nuestras ilusiones
como cortina de humo,
han tomado el poder pensando en utilizarnos,
hasta hoy,
hoy los títeres nos vestimos de valor
y pasión por nuestra patria,
con el sueño de un mejor país.

Reflejo

Reflejo, si has de preguntarme
por el corazón,
te diré que es terco
e indomable,
tanto que por su tristeza
puede llegar a sucumbir.

Sí, puede morir
¿pero quién soy yo para domarlo?
Es lo suficientemente fuerte
como para cargar por sí mismo
con una cruz
que ni yo mismo quiero
y podría llevar,
mi yo y sus sentimientos.

Desde que te conocí

Bella bailarina
del lago de los cisnes
ideada por Tchaikovsky,
¿ya te tomaste el momento
para decirle que desde que llegó
empezó tu función en el teatro?

Tus pasos cobraron
vida propia junto a los suyos,
y entendieron la melodía de tus latidos,
que el lago de los cisnes.

En medio de su sentido ya tiene más sentido,
que desde que llegó el frío ya no reina
en el lago de los cisnes,
porque fue retado a un duelo
por el fuego y que las constelaciones
de estrellas susurran a lo lejos.

Bella Rosa

¡Ay Rosa como me dueles!
me traes solo melancolía,
eres llevada a un tribunal de justicia
e injustamente condenada
por tu sin igual belleza y esplendor,
por tus hojas y pétalos marchitos
y los cuantos que se te han caído.

¡Ay Rosa!
sí solo se tomarán el tiempo
de observarte y no solo verte,
quizás entenderían
las lágrimas de sangre
que has derramado en tu soledad
para poder crecer hasta dónde estás.

Si yo sé las espinas
que has tenido que atravesar
y poner en tu vida
para no ser cruelmente lastimada
Rosa.

Tu Llegada

Desde que llegaste alegraste mis días
ya las noches no son tan frías,
tu lograste matar está monotonía
en la que me su sumergía,
ya no soy un barco a la deriva,
ahora solo me acompañan tus bellas melodías,
ya no me la paso taciturna,
me he convertido en una hermosa nefelibata,
una amante más de la nocturna.



Cartas al olvido de la tierra del sin sentido
Junio, 2023
Sincelejo, Sucre, Colombia

Cartas al olvido de la tierra del sin sentido

Patricia **Mendivil Hernández**

Julián **Beltrán Méndez**

Daniela **Mier Romero**

Este libro es maravilloso por diversas razones literarias. En primer lugar, está escrito con un lenguaje accesible, sin complicaciones formales o conceptuales. Esto no significa que disminuya en calidad, sino que se enriquece con aciertos expresivos que permiten a los lectores disfrutar de la experiencia poética que ofrece.

Los autores demuestran su dominio poético en cada uno de los temas que crea, sin exageración o grandilocuencias. Su voz es sencilla pero sabia, sustentada en una armonía sonora cuya rima, presente aquí y allá de vez en cuando, resulta agradable para todos los lectores, quienes se sienten identificados con este entrañable poemario.

Asimismo, el libro abarca una riquísima temática que engloba ideas, sentimientos y anhelos, desde el amor y la alegría de la vida, hasta la conciencia nacionalista de un patriota poeta que ama a su Colombia en todos sus aspectos, como la tierra, la paz y el corazón. Este libro está escrito para llegar al lector y hacerlo sentir como en casa, permitiendo que se identifique plenamente con el contenido de cada poema.