
Estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente de la
Institución Educativa Sincelejito de Majagual Sucre.

Osiris Patricia Acosta Pérez
Juan Francisco Medina Medina
Yasser Antonio Moreno Arias

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR
Escuela de Posgrado y Educación Continua
Facultad de Humanidades y Educación
Especialización en Investigación e Innovación Educativa
Sincelejo
2020

Estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente de la
institución educativa Sincelejito de Majagual Sucre

Osiris Patricia Acosta Pérez

Juan Francisco Medina Medina

Yasser Antonio Moreno Arias

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Especialista en
Investigación e innovación educativa

Director

David de Jesús Acosta Meza

Magister en ciencias de la educación.

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR

Escuela de Posgrado y Educación Continua

Facultad de Humanidades y Educación

Especialización en Investigación e Innovación Educativa

Sincelejo

2020

Nota de Aceptación

Tres punto nueve (3.9)



Director



Evaluador 1



JUAN GABRIEL URIBE AGÁMEZ

Evaluador 2

Sincelejo, Sucre, 28 de noviembre de 2020.

Agradecimientos

Gracias al todo poderoso por darme la oportunidad de seguir enriqueciendo mis conocimientos para servir a los demás, a mis padres y hermanos por el apoyo incondicional, a mis hijos por ser el motor que me inspira, a mis compañeros por la confianza y paciencia en todo este proceso y a CECAR por la oportunidad brindada.

Osiris Patricia Acosta Pérez

Al Dios altísimo todas mis luchas y logros. A él siempre agradeceré la bendición de ponerme hijo de quienes son mis padres, Juan y Porfiria. De mi padre aprendí a salir adelante, a tener espíritu de superación y madurez como persona. De mi madre, la dicha de ser amado y amar a quienes me rodean. A ellos, a mis hermanos Belkis, Lyda, Edwin y a mis sobrinos, gracias por sus consejos y respaldo siempre. A mi esposa y a nuestros hijos Juan Esteban y Catalina, gracias por sus preguntas, sus quejas y su capacidad para entender y hacerme entender que el tiempo dedicado a este trabajo también es tiempo para aprender y disfrutar a su lado. A mis compañeros en esta lucha, Osiris y Yasser, gracias por sus aportes y dedicación. Agradecimiento especial también a mis colegas y compañeros de estudio: Eduin, Gisella, Carmen y William, por su respaldo y los momentos vividos. A la Institución Educativa Sincelejito por toda su aceptación y colaboración. Finalmente, a los tutores y a CECAR por abrir este camino y acompañarnos en él.

Juan Francisco Medina Medina.

En primer lugar, agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de esta especialización, por ser mi baluarte en los momentos de desesperación; le doy gracias a mis padres Roberto y Denis por apoyarme en cada momento; a mis profesores por su confianza y apoyo, por haber compartido sus conocimientos y su amistad; a mis amigos y compañeros de trabajo por confiar, creer en mis capacidades y a CECAR por darme la oportunidad de seguir mis estudios profesionales.

Yasser Antonio Moreno Arias.

Tabla de Contenido

Resumen.....	11
Abstract	12
Introducción	13
Capítulo I.....	15
1. El problema de investigación.....	15
1.1 Descripción del problema	15
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Justificación	17
1.4 Objetivos.....	18
1.4.1 Objetivo general.....	18
1.4.2 Objetivos específicos	18
Capitulo II.	19
2. Marco referencial	19
2.1 Antecedentes.....	19
2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	19
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	21
2.1.3 Antecedentes regionales.....	22
2.1.4 Antecedentes Locales.....	23
2.2 Marco teórico.....	24
2.3 Marco legal	29
Capitulo III.....	31
3. Metodología	31
3.1 Tipo, alcance y diseño investigativo.....	31

3.2	Población y muestra.....	31
3.3	Técnicas e instrumentos de investigación.....	32
3.4	Fases del proceso investigativo.....	32
3.4.1	Fase 1: Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes.	32
3.4.2	Fase 2: Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes y su relación con el proyecto educativo institucional.....	33
3.4.3	Fase 3: Elaboración de propuestas pedagógicas acordes a las preferencias de aprendizaje de los educandos.....	33
	Capítulo IV.....	35
4.	Resultados y Análisis.....	35
4.1	Estilos de aprendizaje de los educandos.	35
4.2	Huellas pedagógicas de los docentes.....	37
4.3	Relación entre estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza con el PEI.....	38
	Capítulo V.....	41
5.	Propuesta pedagógica.....	41
5.1	Título.....	41
5.2	Introducción.....	41
5.3	Justificación.....	42
5.4	Objetivos.....	43
5.4.1	Objetivo general.....	43
5.4.2	Objetivos específicos.....	43
5.5	Marco teórico.....	44
5.6	Metodología.....	46
5.7	Estrategias.....	47

5.7.1 Estrategia 1: Mis ideas vuelan por la red - lluvia de ideas	47
5.7.2 Estrategia 2: Mi vida la escribo yo – Diario de vida-	48
5.7.3 Estrategia 3: Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos	48
5.8 Evaluación de la calidad de la propuesta.	49
Conclusiones	53
Recomendaciones.....	54
Referencias bibliográficas	55
Anexos.....	59

Lista de gráficos

Gráfica 1. Preferencia de los educandos por los estilos de aprendizaje según test CHAEA. ...	36
Gráfica 2. Preferencia de los educandos por los estilos de aprendizaje según modelo PNL... ..	36
Gráfica 3. Huellas pedagógicas de los docentes	37

Lista de tablas

Tabla 1. Estrategia 1. Mis ideas vuelan por la red - lluvia de ideas.	47
Tabla 2. Estrategia 2. Mi vida la escribo yo – Diario de vida-	48
Tabla 3. Estrategia 3. Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos	49
Tabla 4. Instrumento de evaluación de la calidad de la propuesta.	49

Lista de Anexos

Anexo 1. Cuestionario Honey- Alonso de estilos de aprendizaje (diligenciado)	59
Anexo 2. Perfil de aprendizaje (diligenciado).....	63
Anexo 3. Test modelo PNL (diligenciado)	64
Anexo 4. Evaluación de resultados Aplicación test PNL (diligenciada)	66
Anexo 5. Instrumento de verificación de huellas pedagógicas (diligenciado).....	67

Resumen

El presente proyecto tuvo como propósito esencial diseñar prácticas pedagógicas en concordancia con los estilos de aprendizaje de los educandos de Quinto (5°) de la Institución Educativa Sincelejito de Majagual - Sucre. La metodología implementada estuvo orientada por los principios de la investigación cuantitativa, de tipo no experimental, de alcance descriptivo y de temporalidad transversal, utilizando como instrumentos el cuestionario CHAEA y el test VAK. Los resultados obtenidos en el cuestionario reflejan que, un 33% de la muestra tiene una inclinación por el estilo de aprendizaje reflexivo, un 11% por el estilo pragmático, un 39% teórico y un 17% activo. Mientras que en el test estilos de aprendizaje (modelo PNL), un 56% de los estudiantes es mayormente visual, un 22% es auditivo y un 22% es kinestésico. Concluyendo así que los estilos de aprendizaje que prevalecen en los estudiantes son Teórico y Visual. El modelo pedagógico que prevalece en la práctica docente es el Cognoscitivista, presentando semejanzas y diferencias con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional.

Palabras clave: aprendizaje, estilos de aprendizaje, estrategias, huellas pedagógicas.

Abstract

The main objective of this project was to design pedagogical practices in accordance with the learning styles of the five (5°) students of the Educational Institution Sincelejito. The methodology implemented was guided by the principles of quantitative research, of a non-experimental type, of descriptive scope and of transversal temporality, using as instruments the CHAEA questionnaire and the VAK test. The results obtained in the questionnaire show that 33% of the sample has a preference for the reflective learning style, 11% for the pragmatic style, 39% theoretical and 17% active. While in the test 56% of the students are mostly visual, 22% are auditory and 22% are kinesthetic. Thus, concluding that the learning styles that predominate most in students are Reflective and Visual, and the pedagogical model that prevails in teaching practice is the Cognoscitive, presenting similarities and differences with the pedagogical model established by the institution in its Institutional Educational Project.

Keywords: learning, learning styles, strategies, pedagogical model.

Introducción

El aprendizaje por naturaleza es un proceso multifactorial complejo que exige la puesta en marcha de un cúmulo de habilidades cognitivas de orden básico y superior por parte del individuo que se aproxima al saber. La forma de acercarse al conocimiento es fundamental para la aprehensión del mismo y el desarrollo de capacidades innatas que están en vías de ser explotadas para la formación de un individuo reflexivo, crítico y propositivo. Es evidente que en muchas ocasiones se encuentran estudiantes que presentan bajo rendimiento académico y esto, generalmente, está condicionado por factores que pueden ser internos o externos al individuo, como el contexto en el que se desenvuelve continuamente, las condiciones de infraestructura y de materiales didácticos que ofrece la escuela, las estrategias implementadas por el docente o la forma en la que el estudiante se acerca al conocimiento y hace uso del mismo para la reafirmación de este.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante resaltar cómo aprende el estudiante y cómo puede aproximarse al saber de tal manera que su aprendizaje sea significativo y le permita alcanzar el desarrollo de las habilidades fundamentales para desenvolverse en el mundo globalizado de hoy. Es por ello, entonces, que se plantea, la identificación de estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente, lo cual busca determinar el (los) estilo (s) de aprendizaje que predomina en los educandos para, a partir de ello, diseñar una serie de estrategias que permitan que tanto el docente como el estudiante puedan cumplir de manera eficaz, en la práctica, el rol que a cada uno de ellos le corresponde dentro del aula de clases.

En primer lugar, se aplican dos instrumentos denominados: Cuestionario de Honey & Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL) de Blander y Grinder, los cuales permiten identificar la inclinación de los alumnos por un estilo de aprendizaje en particular. En segundo lugar, se aplica un instrumento para identificar las huellas pedagógicas que priman en la práctica del educador, denominado Instrumento de verificación de huellas pedagógicas, propuesto por Julián de Zubiría Samper. En un tercer lugar, se realiza la

comparación del modelo pedagógico identificado como predominante en los docentes con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional (PEI). Seguido a ello, se procede a organizar toda la información en tablas y gráficos para extraer los resultados que a continuación detallamos.

La investigación arrojó que el estilo de aprendizaje con mayor predominancia - sin llegar a ser contundente - es el estilo de aprendizaje teórico, seguido muy de cerca por el estilo de aprendizaje reflexivo. En contraste, en relación a las huellas pedagógicas de los docentes se pudo constatar que prevalece fuertemente el modelo cognoscitivista.

Por último, y basados en los resultados obtenidos se plantea dentro de una propuesta de intervención pedagógica, tres actividades curriculares innovadoras que fortalecen los estilos de aprendizaje identificados en los estudiantes, mediante el uso de recursos y herramientas tecnológicas.

Capítulo I.

1. El problema de investigación

1.1 Descripción del problema

El acercarse al conocimiento es una habilidad que el ser humano ha desarrollado a partir de la interacción con el medio y con aquello que desea aprender. A lo largo de los años, siempre se ha buscado la forma más pertinente para que el hombre se apropie del conocimiento que le rodea y haga uso correcto de éste en diversas situaciones específicas como: en el espacio y el entorno en el que se desenvuelve a diario, su lugar de trabajo, su lugar de estudio, con la familia, en la comunidad y generalmente en la sociedad. El preguntarse cómo hacer propio ese conocimiento, ha generado que desde diferentes disciplinas se lleven a cabo diversas investigaciones que brinden luces acerca de la manera en que el ser humano pueda adquirir el saber.

Durante los últimos años se han desarrollado diferentes teorías que plantean que existen distintas maneras de acercarse al conocimiento denominadas “estilos de aprendizaje”, que no son más que la clasificación de las diferentes estrategias y métodos que se utilizan como recursos para la adquisición del saber. En términos de García Cué (2006) “Un estilo es un cúmulo de actitudes, tendencias, preferencias y aptitudes que posee un individuo para realizar una actividad y que se refleja mediante su comportamiento y las diferentes habilidades que lo hacen diferente de los demás de acuerdo a la forma en que piensa, se viste, conoce, enseña, aprende, y habla”.

La identificación de los estilos de aprendizajes ha sido prioridad para muchas instituciones e investigaciones a nivel mundial, ya que con ello se ha buscado mejorar la calidad educativa y determinar, en cierto grado, las estrategias, metodologías y herramientas pertinentes para un buen procedimiento de enseñanza - aprendizaje. El interés de conocer y a la vez desarrollar las competencias indispensables para el acto de enseñanza-aprendizaje en el campo educativo, ha permitido que este sea un tema relevante para el mundo globalizado del siglo XXI.

En Colombia el sistema educativo, según resultados en pruebas externas como PISA, ha estado quebrantado y rezagado por muchos años en comparación con otros países, lo cual hace pertinente que se valore el acto educativo y se le dé prioridad, por encima del docente y el contenido, a los estudiantes y a la metodología con la que estos aprenden.

De igual manera se puede evidenciar en diferentes instituciones educativas locales del municipio de Majagual un bajo nivel de competencias reflejadas en las pruebas saber de 3° y 5° realizadas en el año 2017, ya que no aparece ninguna institución educativa dentro del ranking de las 100 mejores instituciones del país. Lo cual reafirma la necesidad de tener en cuenta las estrategias que el docente implementa dentro del aula y si éste considera el estilo de aprendizaje que poseen sus estudiantes como parte fundamental de la enseñanza y el aprendizaje. En la Institución Educativa Sincelejito, que pertenece a este municipio, la condición de calidad educativa no es diferente. A pesar del poco mejoramiento que se ha obtenido en las pruebas saber, datos aportados por el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE) reflejan que un 69% de los estudiantes de básica primaria (particularmente el grado 5°) se encuentran en el nivel mínimo del área de lenguaje y un 90% se encuentra en un nivel insuficiente del área de matemáticas, siendo estas consideradas como áreas fundamentales del conocimiento.

Por las razones anteriormente planteadas surge el cuestionamiento ¿Cómo los estilos de aprendizaje facilitan las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes de 5° de la Institución Educativa Sincelejito?

1.2 Formulación del problema

¿Cómo los estilos de aprendizaje facilitan las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes de 5° de la Institución Educativa Sincelejito de Majagual - Sucre?

1.3 Justificación

El ser humano por naturaleza es un ser complejo, lleno de cualidades y virtudes que a lo largo de la historia ha ido potencializando. La investigación y la indagación acerca de lo que le rodea le han permitido conocerse a sí mismo y conocer el medio en el que se encuentra. Es por ello que se hace pertinente llevar a cabo una investigación que permita identificar los estilos de aprendizaje que presentan los alumnos del grado 5° de la Institución Educativa Sincelejito, ya que estos orientan la forma de aprender que utiliza el educando dentro y fuera del aula de clases. Además de establecer la relación que existe con la didáctica que emplea el docente a diario.

Esta investigación busca mejorar las habilidades de los educandos brindándoles herramientas, técnicas y estrategias que puedan utilizar al momento de acercarse al conocimiento con el fin de obtener una experiencia significativa, de igual manera esta investigación busca potencializar el quehacer efectivo y provechoso de los docentes que orientan en este grado. Identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos permitirá que las actividades propuestas por el docente sean más afines a la forma de aprehensión de los estudiantes y los procesos de enseñanza-aprendizaje sean más dinámicos.

Para llevar a cabo esta investigación se tendrá en cuenta el modelo de Programación Neurolingüística planteado por Bandler y Grinder y el test que estos mismos autores proponen, también se utilizará el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey & Alonso, (CHAEA), los cuales permitirán establecer los “estilos de aprendizaje” de los estudiantes. Seguido a esto se organizará la información que será clasificada teniendo en cuenta los test antes mencionados, finalizando así con el vínculo existente entre el estilo de aprendizaje de los discentes, la didáctica empleada por el docente y el modelo pedagógico de la institución, para determinar el efecto que estos generan en el alcance de las competencias por parte de los estudiantes.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

- Diseñar prácticas pedagógicas en concordancia con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Sincelejito de Majagual - Sucre.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes aplicando test CHAEA y PNL – VAK.
- Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes de 5° y su relación con el proyecto educativo institucional.
- Elaborar propuestas pedagógicas relacionadas con las preferencias de aprendizaje de los estudiantes.

Capítulo II.

2. Marco referencial

2.1 Antecedentes.

La presente propuesta se apoya en los siguientes estudios realizados a nivel internacional, nacional, regional y local, como se muestra a continuación.

2.1.1 Antecedentes Internacionales.

Dentro de investigaciones que se han realizado a lo largo y ancho del mundo sobre los estilos de aprendizaje y la influencia de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es preciso mencionar el trabajo investigativo denominado “Estilos de Aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar” elaborado por López A y Morales K (2014) en el Consejo Nacional para la Enseñanza en Investigación en Psicología A. C. Xalapa (México), cuya finalidad fue examinar la variación de los estilos de aprendizaje de alumnos universitarios de un mismo semestre desde el principio hasta el final. El instrumento utilizado fue el cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje, el cual se le aplicó a una muestra de 217 estudiantes de 15 licenciaturas distintas. Los resultados arrojados señalaron que no hay diferencia relevante entre los puntajes de ingreso y egreso en la mayoría de los casos, concluyendo que es cuestionable el efecto del modelo educativo institucional en la modificación de la forma de aprender de los estudiantes.

De igual manera en el plano internacional, se encontró una investigación llamada “Relación entre los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza” elaborado por Pacheco R. y Maldonado E. (2017) en la Universidad Autónoma de Nuevo León, (México), cuya finalidad fue conocer la relación existente entre los estilos de aprendizaje con las teorías de enseñanza de los estudiantes y de los educadores de la facultad de organización deportiva (FOD) de la UANL. La metodología empleada fue de carácter deductiva, con enfoque cuantitativo, llevando a cabo un estudio

descriptivo-correlacional, de campo y a la vez transversal. Participaron aproximadamente 666 estudiantes, los cuales corresponden al 64% de un total poblacional de 1037. Las edades de estos oscilan entre los 17 a 39 años, y 59 docentes que representan al 84.2% de un total de 70, de edades oscilan de 23 a 69 años. Los instrumentos implementados para la recopilación de datos fueron: el cuestionario (CHAEA 1992) y el de Teoría implícitas del profesor sobre la enseñanza, ajustado por Delgado y Zurita para ser implementado a la educación física en el año 2003, TIEN. Los resultados arrojaron que la mayoría de los estilos de aprendizajes se vinculan con las teorías de enseñanza, apartando el estilo reflexivo, concluyendo que el estilo activo se vincula con la teoría de enseñanza tradicional, el estilo teórico se relaciona con la teoría expresiva o activa de enseñanza, el estilo pragmático con la teoría emancipadora o crítica y el reflexivo con ninguna de las teorías propuestas.

Siguiendo en el ámbito internacional, es bueno mencionar la investigación denominada “Estilos de aprendizajes y rendimiento académico en alumnos de pedagogía de Educación General Básica de una universidad oficial en el país de Chile” llevada a cabo por Ossa C & Lagos M, (2013) en la universidad Bio en Chile, cuyo propósito fue reconocer los estilos de aprendizaje del modelo de Honey & Alonso y vincular dichos estilos con el desempeño académico alcanzado por los educandos. Se realizó un estudio no experimental, descriptivo-correlacional, con corte cuantitativo teniendo en cuenta una muestra de 71 educandos de inicio de carrera de pedagogía general básica primaria. Como resultado resultados se obtuvo una dominancia del estilo reflexivo, como también una predominancia de las estrategias de orientación de los docentes apoyadas en la sustentación; de igual manera se observó un grado de relación efectiva y trascendental, aunque regularmente baja, entre el desempeño académico y los estilos teóricos de aprendizaje ($r= 0,291$) y estilo reflexivo ($r= 0, 237$), de tal manera que se pudo ultimar que aunque a nivel teórico se ha propuesto una extensa discusión relacionada con la mayor o menor contribución de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de alumnos universitarios, las investigaciones que han propuesto enmarcar dicha incidencia no han sido lo suficientemente claras para asentar la completa fidelidad o falsedad de dicha influencia.

2.1.2 Antecedentes Nacionales.

Es pertinente hacer mención del trabajo investigativo denominado “Estrategias y estilos de aprendizaje relacionados con el alcance académico en estudiantes universitarios” realizado por Alarcón L., Bohórquez C., Bahamón M. & Vianchá M. (2013) en la Universidad de Boyacá, Tunja (Colombia), cuyo propósito fue determinar el vínculo que se presenta entre los estilos de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje y el alcance académico de los educandos. En la investigación participaron 312 alumnos del pregrado de todos los programas, siendo así que el 62.5% pertenecía al sexo femenino y un 37.2% restante al género masculino. Todos contestaron el cuestionario de estilos de aprendizaje propuesto por Honey-Alonso (Alonso, Gallego y Honey, 1995), de igual manera se hizo uso de la Escala de estrategias de aprendizaje de Román y Gallego (1994) y el reporte de notas de la universidad de Boyacá el cual está sistematizado, con el fin de definir el alcance académico a partir del promedio acumulado de los estudiantes. Los resultados arrojaron que no se presenta un sólo estilo de aprendizaje en los estudiantes, pues la gran mayoría de ellos presentaron índices altos en dos o más estilos. De esta manera se concluyó que los resultados revelan la necesidad de impartir una enseñanza clara y ordenada a partir de estrategias y técnicas de estudio para que el aprendizaje sea más significativo.

En el mismo ámbito nacional se resalta la labor investigativa “Estilos de aprendizaje en universitarios, en la modalidad de educación a distancia” elaborada por Gómez E., Jaimes J & Severiche C. (2017) en una institución educativa en Cartagena. Cuya finalidad fue comparar los estilos de aprendizaje presentados en los educandos que tuvieron rendimiento académico superior que cursaron primero y décimo semestre en un programa académico con metodología a distancia. Se llevó a cabo un estudio descriptivo, correlacional y de corte transversal, durante el segundo semestre del 2015. La muestra seleccionada fue de 60 estudiantes, 30 pertenecientes al primer semestre y 30 al décimo semestre. Se emplearon los test - cuestionarios VAK y CHAEA para identificar los estilos de aprendizaje auditivo, visual, kinestésico, lecto-escritor, activo, reflexivo, pragmático y teórico. Los resultados obtenidos reflejaron que en el primer semestre hubo mayor inclinación hacia los estilos visual y auditivo, los cuales se relacionan de forma satisfactoria con

el estilo activo. En los estudiantes de décimo semestre hubo una importante inclinación hacia los estilos lecto-escritor y Kinestésico, que se vinculan de forma significativa con el estilo reflexivo. Se concluyó entonces que la caracterización de los estilos de aprendizaje que mayor se presentan en los educandos es una herramienta valiosa para acondicionar la metodología de enseñanza del docente, a la vez que ayuda en el diseño de nuevos métodos para evaluar que sean pertinentes para corroborar el avance y el rendimiento académico de los estudiantes.

2.1.3 Antecedentes regionales.

A nivel regional se encontraron proyectos relacionados a la temática de investigación, entre ellos se encuentra uno denominado “Los Estilos de aprendizaje, una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la educación superior” realizado por Isaza L (2014) en la Universidad Autónoma del Caribe, cuya intención fue la de identificar los estilos de aprendizaje que se presentan en los estudiantes universitarios, con la finalidad de realizar una caracterización de los alumnos de primer semestre teniendo en cuenta las formas que estos utilizan al momento de aprender, de tal manera que fuese posible diseñar propuestas pedagógicas relacionadas con los estilos personales de aprender de los alumnos. El enfoque de este estudio es cuantitativo de corte transversal. Al momento de recolectar datos importantes fue utilizado el cuestionario propuesto por Honey – Alonso (1992). La muestra de este estudio fue de 100 estudiantes universitarios de primer semestre, de los cuales 55 eran de sexo masculino y 45 de sexo femenino. Las edades de los educandos oscilaban en un 24% entre los 16 y 18 años, la edad de un 27% oscilaba entre los 19 y 21 años, un 29% oscilaba entre los 22 y 25 años, un 17% entre los 26 y 28 años y un 3% tenían una edad mayor de 29 años. Se observó que las variables que se enfocaban en la evaluación de los estilos de aprendizaje (teórico, pragmático, activo y reflexivo) los puntajes obtenidos se aproximan al centil 50, los cuales no fueron considerados discutibles si se tiene en cuenta la medida de diseminación de cada uno de estas variables. Finalmente, se concluyó que no hay un estilo de aprender netamente afianzado, ya que, se deduce, son tendencias presentes en cada educando, que permite que uno o más estilos sean considerablemente predominantes por encima de otros. Por esto, se sugiere que los maestros en sus acciones deben fomentar e incitar los cuatro estilos de

aprendizaje, y estimular en los alumnos aquellos que no están presentes y que el contexto universitario y social demanda.

En el mismo ámbito, se encontró un trabajo de investigación denominado “Relación existente entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de Lenguaje de los alumnos de 10° y 11° del Colegio Santa Cruz de Mompox, realizado por Abuabara N, Eljadue E, Fuentes L & Pontón D. (2013). La meta de esta investigación fue determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico de los estudiantes en el área de lengua castellana, implementando un enfoque cuantitativo de tipo no experimental, correlacional casual. La población utilizada fue de 200 estudiantes, seleccionando una muestra de 26 entre los grados 10° y 11°. Los resultados obtenidos revelaron que el estilo con mayor predominancia es el activo (53.8%) y en relación con el rendimiento académico es el pragmático (75,0%) concluyendo así que, aunque el mayor porcentaje está relacionado al estilo activo, existe la misma predominancia del estilo pragmático en relación al rendimiento académico.

2.1.4 Antecedentes Locales.

A nivel local se encontraron investigaciones a fines a la temática investigada, entre ellas la titulada “Asociación de los estilos de aprendizaje con el rendimiento académico en estudiantes de 9° a 11° en una Institución Educativa del corregimiento Don Alonso (Sucre) realizado por Medina J, Pérez W & Salazar F. (2013). El objetivo de esta investigación estuvo dirigido en determinar la relación entre los estilos de aprendizaje de los alumnos y el desempeño académico de estos. La investigación se encuentra enmarcada bajo el modelo cuantitativo, de tipo no experimental, el nivel es descriptivo-correlacional, su población es de 110 estudiantes de la que se tomó una muestra de 47 estudiantes de los respectivos grados. Se concluyó que los estilos de aprendizaje de los alumnos de bachillerato se encuentran distribuidos de la siguiente manera: ACTIVO = 5, REFLEXIVO = 2, TEÓRICO = 6, PRAGMÁTICO = 3, para un total de 16 estudiantes con estilo predilecto, llegando a la conclusión que el 10.6% se describen como personas que asimilan de mejor manera la información cuando realizan una actividad que encarna un desafío, el 4.3% son personas que

aprenden de mejor manera al observar y analizar situaciones, el 12.8% aprende mejor partiendo de conceptos, teorías, modelos e ideas y el 6.4% aprenden mejor al realizar actividades donde se relacionan la teoría y la práctica.

Finalmente a nivel local se encontró un trabajo investigativo denominado “Los estilos y estrategias de aprendizaje en los alumnos de psicología pertenecientes a la Corporación Universitaria del Caribe “CECAR”, realizado por Acosta K, Arrieta C, Martínez K & Rodelo W. (2013), cuyo objetivo fue investigar acerca de los estilos y estrategias de aprendizaje como agentes centrales de relación para asumir los procesos de formación con el propósito de proveer a la comunidad académica, información que le facilite llevar a cabo mecanismos para el desarrollo de una práctica contextualizada que tenga en cuenta las a los estudiantes como seres individuales y así fomentar aprendizajes que perduren en los mismos y con ello mejorar su desempeño académico. Se empleó una investigación de carácter descriptivo según el enfoque cuantitativo. La muestra fue de 120 estudiantes de los cuales 23 fueron de II semestre, 32 de IV, 34 pertenecían a VI semestre, 18 pertenecían a VIII semestre y 13 a X semestre. El producto obtenido de la investigación reveló que el estilo que mayor predomina en los estudiantes de psicología es un equilibrado con un 39%, seguido por el visual con un (17%) y las polaridades sensitivas, secuenciales y activas con porcentaje del 12%, 10% y 8% respectivamente. Se concluyó que se mantuvo la prevalencia de la permanencia en las preferencias y modificaciones en los estilos de aprendizaje, señalando la inclinación por los estilos visual secuencial, activo equilibrados, combinado y sensitivo, para los primeros semestres, semestres intermedios y semestres finales; mostrando falta de cambios en los mismos y propensión por el manejo exacto de recursos en la construcción del conocimiento.

2.2 Marco teórico.

A la luz de diferentes conceptos y teorías vinculadas a los estilos de aprendizaje que posee el ser humano para acercarse al conocimiento y conocer un poco más la realidad que le rodea, es preciso hacer mención de cada una de éstas y cómo han ido evolucionando a través de la historia.

Dunn y Dunn (1978) conceptualizan la expresión de Estilos de Aprendizaje como “un cúmulo de características que pueden ser biológicas y generales, las cuales permiten que una metodología o estrategia de enseñanza sea más efectiva en algunos estudiantes y no en otros”, lo cual manifiesta implícitamente que existen diferentes formas de aprender y de enseñar de acuerdo a las capacidades y habilidades que posee la persona.

Según Hunt (1981) los estilos de aprendizaje caracterizan a los estudiantes desde un foco netamente educacional, manifestando cuáles de ellos tienen más probabilidad de aprender, además de describir la cantidad de estructura que necesitan para ello.

Desde un enfoque relacionado con el aprendizaje es preciso hacer alusión a Kolb (1982), quien plantea que el aprendizaje es un proceso que permite construir ideas y conceptos, además de recordarlos. De manera que, si más se recuerda, más se ha aprendido.

Por otro lado, según Smith (1988) los Estilos de Aprendizaje se definen como “las formas distintivas por las cuales un individuo cualquiera lleva a cabo el proceso de la información que recibe, lo cual le establece parámetros de comportamiento”, es decir, la manera particular en que un alumno asimila y actúa al momento de aprender.

En otro sentido Keefe (1988) plantea que “los estilos de aprendizaje son una serie de rasgos de carácter cognitivo, fisiológico y afectivo que indican cómo y de qué manera un aprendiz recibe, interacciona y responde a los estímulos externos para el aprendizaje”, afirmando así que los rasgos (afectivos, cognitivos y fisiológicos) son fundamentales para conocer cómo interacciona el estudiante con el saber.

Por su parte Garger y Guild (1998) manifiestan que “los Estilos de Aprendizaje son las particularidades inamovibles de una persona, manifestadas a través de la conducta y la personalidad cuando lleva a cabo una actividad de aprendizaje”, resaltando que el actuar de un estudiante refleja en gran manera como éste aprende.

Desde una perspectiva inclinada en el estudiante, Currier (1995) manifiesta que “el docente debe estimular a los estudiantes a fomentar nuevas formas de aprendizaje, utilizando diversas técnicas y estrategias de aprehensión”. Lo que implica que el docente debe estar en continuo proceso de retroalimentación de su práctica para proponer nuevas formas de construir el conocimiento. En un sentido similar, Hervás Avilés (2005), establece que “la relación que existe entre la forma de enseñar del docente con la forma de aprender del estudiante, no debe guiarnos a presentar los contenidos curriculares de la misma manera, porque esto puede generar cierto desinterés y apatía”. Estos aportes manifiestan la responsabilidad y compromiso que tiene el profesor como actor clave en los momentos de enseñanza y aprendizaje. Es necesario que él identifique la forma de aprender de sus alumnos, ya que al hacerlo le permitirá diseñar estrategias que faciliten al estudiante procesar la información y a la vez obtener un aprendizaje significativo.

Cuadrado (2011) entiende que los estilos de aprendizaje son la “forma peculiar, que poseen y caracterizan a los estudiantes al momento de realizar diferentes tareas para el aprendizaje, relacionando aspectos afectivos, metacognitivos, cognoscitivos y ambientales, los cuales sirven para determinar cómo el estudiante se acerca al conocimiento y se acomoda a los procesos”, manifestando así una vez más la diferencia existente entre las formas de acercarse al saber sin desmeritar ninguna de ellas, sino resaltando la variedad de habilidades que pueden tener los alumnos para apropiarse del conocimiento y de actuar en determinadas situaciones de aprendizaje.

En ese mismo sentido, pero desde una perspectiva mucho más específica, es indispensable resaltar las diferentes teorías que han surgido a partir de investigaciones y estudios realizados a través de los años, entre ellas se encuentra la teoría de Modelo de Felder R. & Silverman L. (1988) quienes construyeron un modelo de estilos de aprendizaje, compuesto por cinco aspectos del aprendizaje denominados: percepción, input, procesamiento, organización y comprensión. Teniendo en cuenta la organización de los aspectos del aprendizaje, proponen cinco binomios de estilos de aprendizaje caracterizados por la oposición que pueden presentar entre ellos.

Por otro lado, Herrman (1994) desarrolló un esquema del cerebro distribuido en cuatro cuadrantes, los cuadrantes personalizan las distintas formas de actuar, crear, pensar, aprender los cuales son el resultado de la relación de los hemisferios del modelo propuesto por Sperry, y del modelo propuesto por McLean. En conclusión, de relacionarse en su contexto, aun cuando se acepta que el cerebro es un órgano que funciona integralmente.

Por su parte Kolb (1982) Desarrolló un modelo de aprendizaje al cual describe como un ciclo en constante evolución. El proceso de aprendizaje experiencial es como un ciclo de cuatro estadios que incluyen cuatro formas de aprender de manera adaptativa, reflejando así una Experiencia Concreta, una Experimentación Activa, una Conceptualización Abstracta y una Observación Reflexiva. Esta teoría plantea que el aprendiz comienza con una experiencia concreta, seguida por un lapso para efectuar observaciones de la realidad para luego reflexionar. Finalmente, las observaciones son tomadas como base para generar nuevas ideas que pueden ser aplicadas en las experiencias de la vida real.

De igual forma Gardner (1999) menciona que la capacidad de inteligencia no es posible medirla a partir de un valor numérico considerado como el coeficiente de inteligencia. Define que inteligencia es la aptitud de ordenar las ideas a partir de las acciones. Gardner clasifica la inteligencia en siete aspectos diferentes: Corporal, Espacial, intrapersonal, interpersonal, Lingüística, Lógica y Musical, planteando así una idea de aprendizaje a partir de las diferentes inteligencias.

Por otro lado, Honey & Alonso (1992) luego de una reestructuración del modelo diseñado por Honey & Mumford (1986) mantienen una propuesta en la que establecen la forma de representar y organizar la información en cuatro formas de aprendizaje denominadas: Activo, Teórico, Reflexivo y Pragmático.

Finalmente, se presenta el Modelo de Programación Neurolingüística desarrollado por (Bandler, 1982): Jhon Grinder y Richard Bandler quienes lo denominaron VAK por el enfoque

visual, auditivo y cenestésico o kinestésico que posee. Esta propuesta determina tres sistemas que permiten clasificar y organizar la información. El sistema de representación visual utilizado a partir de imágenes concretas y/o abstractas. El sistema de representación Auditivo empleado al escuchar sonidos, música y demás fenómenos que se puedan captar con la audición y el sistema de representación Kinestésico cuyo fundamento está en procesar la información a partir de movimientos, gestos y destrezas corporales en general.

Cabe resaltar que estos últimos modelos planteados (Modelo Honey & Alonso y Modelo de Programación Neurolingüística [Bandler & Grinder]), son los seleccionados para implementar el trabajo investigativo, debido a la claridad y facilidad de clasificar las formas de aprendizaje de la muestra perteneciente a la Institución Educativa.

En este sentido, es pertinente establecer la relación existente entre los modelos planteados por Honey & Alonso y Blander & Grinder y las teorías propuestas por Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel, Jerome Bruner, en las que se refleja el comportamiento y los procesos que lleva a cabo el ser humano para interactuar con el ambiente y construir nuevos conocimientos a partir de los ya existentes. Así pues, es clara la relación existente entre lo propuesto por Piaget quien plantea dos procesos importantes para la construcción del conocimiento denominados asimilación y acomodación (Piaget, 1991; Piaget & Inhelder, 1997). Estos dos conceptos proporcionan nociones sobre los procesos que realiza un individuo para reorganizar sus estructuras mentales y generar nuevos conocimientos. De esta manera lo propuesto por Piaget está relacionado con lo que propone Blander & Grinder cuando plantean que el individuo interactúa con el contexto a partir de sistemas de representación de la información (Auditivo, Visual, Kinestésico) y el modelo planteado por Honey & Alonso, cuando enfatiza que el educando puede manifestar un estilo de aprendizaje reflexivo.

Por otro lado, Vygotsky plantea un proceso de internalización en el que el individuo lleva a cabo una reconstrucción interna de un estímulo externo “Llamamos internalización a la reconstrucción interna de una operación externa.” Vygotsky (1979). Lo cual se puede relacionar

con el estilo de aprendizaje Visual y Auditivo, ya que el ser humano utiliza sus sentidos para establecer una interacción con el medio. De igual forma este planteamiento está relacionado con las ideas de Honey & Alonso, cuando plantean que el alumno presenta estilos de aprendizaje Teórico y Reflexivo, ya que este analiza y sintetiza la información que recibe del entorno para apropiarse de ella y utilizarla cuando se requiera.

Por su parte, Ausubel (1976) plantea un aprendizaje significativo como el proceso por el cual se relacionan nuevos conocimientos con los ya existentes en la persona que se aproxima al conocimiento. En cuanto a los sistemas de representación de Bandler & Grinder el estudiante obtiene el conocimiento a través de la audición, visión y la manipulación de la información. Por lo que se refiere a el modelo de Honey & Alonso el educando al obtener la información se encuentra activo, reflexiona sobre ella y la utiliza cuando la necesita. En ese mismo sentido Bruner (1966) plantea que “el aprendizaje a través del descubrimiento consiste en que los individuos construyan sus propios conocimientos a partir de situaciones presentadas por el docente”. Esto está relacionado con el estilo de aprendizaje Pragmático y Activo, planteado por Honey & Alonso, ya que el estudiante está en constante interacción con el entorno que le rodea.

2.3 Marco legal

El gobierno nacional ante los bajos resultados presentados por los alumnos en pruebas a nivel nacional e internacional, ha avalado varios proyectos de ley que tienen como fin abordar las dificultades presentes en la educación. Dentro de estas leyes sancionadas por el gobierno se encuentra la Ley 115 de Febrero 8 de 1994 que en su artículo 4° establece que “es competencia del estado, junto con la sociedad en general y el núcleo familiar vigilar la calidad educativa y promover el acceso al servicio educativo público y es facultad de la nación y de las entidades gubernamentales, proteger su cubrimiento”, atendiendo de manera continua los diferentes aspectos que benefician a la educación en cuanto a mejoramiento y calidad. Principalmente vigilará por la educación y capacitación de los maestros, la formación de los docentes, los las metodologías y

herramientas educativas, los avances investigativos en la educación, el proceso de evaluación y demás aspectos relacionados al sector educativo con miras a perfeccionar la enseñanza.

Resultado del anterior proyecto de ley, el Ministerio de Educación Nacional (2009), mediante el Decreto 1290 en su artículo 3° “busca caracterizar las características personales, ritmos de desarrollo, estilos de aprendizaje, intereses para evaluar su progreso que faciliten información esencial que reafirme y reoriente los procesos educativos vinculados con el desarrollo integral del estudiante y provea información que posibilite implementar estrategias pedagógicas para ayudar a los educandos que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo”, estos proyectos de ley deben ser supervisados y regulados por la Secretarías de Educación de cada municipio para que sean implementadas por las distintas instituciones educativas del país para que haya un aprendizaje significativo que se vería reflejado en las pruebas nacionales e internacionales aplicadas a los estudiantes.

Capítulo III

3. Metodología

3.1 Tipo, alcance y diseño investigativo

Durante el recorrido investigativo es oportuno implementar una metodología regida bajo los principios de la investigación cuantitativa de tipo no experimental, ya que solamente se observan fenómenos y no se realiza una manipulación intencionada de las variables. Tiene un alcance descriptivo y con temporalidad transversal, pues permite conocer las actitudes y situaciones preponderantes mediante la descripción precisa y análisis de datos de personas, objetos y procesos con el fin de hallar factores y características importantes del objetivo de investigación.

3.2 Población y muestra

La presente investigación se realiza teniendo en cuenta dos tipos de población: La primera son los estudiantes de la Institución educativa Sincelejito de Majagual Sucre y la segunda, docentes de la misma Institución con carga académica en el grado 5°.

La muestra para la primera población está conformada por 18 estudiantes (10 niños y 8 niñas) del grado 5° de la sede principal de esta Institución Educativa Sincelejito, con edades que oscilan entre los 9 y 13 años.

La muestra para la Población de docentes, está conformada por Cinco docentes que laboran en el grado quinto de la misma Institución.

3.3 Técnicas e instrumentos de investigación

Para efectos de esta investigación, se identificará el estilo de aprendizaje que ejerce mayor predominancia en cada uno de los individuos que conforman la primera muestra seleccionada (estudiantes). Para ello, se utilizarán como técnica una encuesta estructurada, mediante la cual se aplican dos instrumentos, a saber; Test CHAEA y el test PNL, además de instrumentos de sistematización, que al mismo tiempo se convertirán en fuente de información. Partiendo de la información recolectada por medio de cada test, se organizarán los datos en tablas de frecuencias que permitirán un análisis variado. Este proceso permitirá caracterizar y determinar los estilos de aprendizajes que poseen los educandos y cuál es el más predominante dentro de la muestra observada.

En relación a la segunda muestra (docentes), se aplicará mediante encuesta, el test denominado Instrumento de verificación de Huellas pedagógicas con el cual, se puede conocer la huella pedagógica del docente en relación a los modelos pedagógicos.

Dentro del proceso investigativo, se establecerán las relaciones existentes entre los estilos de aprendizajes presentados por los estudiantes, la práctica pedagógica que lleva a cabo por el docente dentro del aula de clases y su relación al modelo pedagógico adoptado por la institución. Finalmente, se elaboran propuestas pedagógicas que atiendan las formas de aprendizaje de los estudiantes, con la cual, el docente pueda orientar su práctica en función de las particularidades o estilos de los estudiantes.

3.4 Fases del proceso investigativo

3.4.1 Fase 1: Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Con el objetivo de identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes se aplicarán dos instrumentos denominados Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey & Alonso

(CHAEA) y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL) elaborado por Blander y Grinder. Esto se aplicará en dos momentos diferentes escogidos para ello. El primer cuestionario consta de 80 ítems y consiste en marcar con un signo (+) en la opción con la que mayor se identifica el estudiante. Si en caso contrario, se está desacuerdo, se representará con el signo (-). El segundo instrumento consta de 40 ítems y en él, el estudiante debe seleccionar una de las tres opciones de respuestas a la pregunta planteada para ello. Al final del diligenciamiento de los instrumentos, se procederá a realizar el cálculo correspondiente de acuerdo a las instrucciones que el mismo instrumento establece.

3.4.2 Fase 2: Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes y su relación con el proyecto educativo institucional.

En esta fase del proyecto, se aplicará el Instrumento de verificación de huellas pedagógicas, propuesto por Julián de Zubiría Samper, el cual reflejará el modelo pedagógico que se destaca en la práctica educativa que lleva a cabo el docente dentro del aula de clases. Este instrumento consta de 40 preguntas que están enfocadas a cinco modelos pedagógicos (Conductista, Tradicional, Progresista, Crítico – radical y Cognoscitivista) y siete ítems que van desde nada de acuerdo hasta totalmente de acuerdo con la pregunta. El docente debe marcar uno de los siete ítems de acuerdo a lo que se plantea en cada uno. A su vez, se implementará la observación en el aula de clases. A partir de los resultados obtenidos, se procederá a comparar el modelo pedagógico del docente con el que establece la institución educativa en el PEI.

3.4.3. Fase 3: Elaboración de propuestas pedagógicas acordes a las preferencias de aprendizaje de los educandos.

Al haber aplicado los instrumentos de la fase uno y dos, y seguido de la observación en el aula de clases, se obtendrán resultados que servirán como base para elaborar propuestas pedagógicas teniendo en cuenta los estilos de aprendizajes de los estudiantes. Estas propuestas estarán enfocadas teniendo en cuenta los test CHAEA y PNL de estilos de aprendizaje, las cuales

se caracterizarán por aportar estrategias específicas para cada una de las formas de asimilar la información y acercarse al conocimiento.

Capítulo IV.

4. Resultados y Análisis

Para dar cuerpo a este apartado, los investigadores dividen la presentación de los resultados atendiendo al tipo de población estudiada. Así, inicialmente se comparten los resultados obtenidos al estudiar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes, seguidamente, las huellas pedagógicas que siguen los docentes estudiados y por último se describe la relación entre estos dos elementos y su concepción desde el PEI de la Institución Educativa Sincelejito.

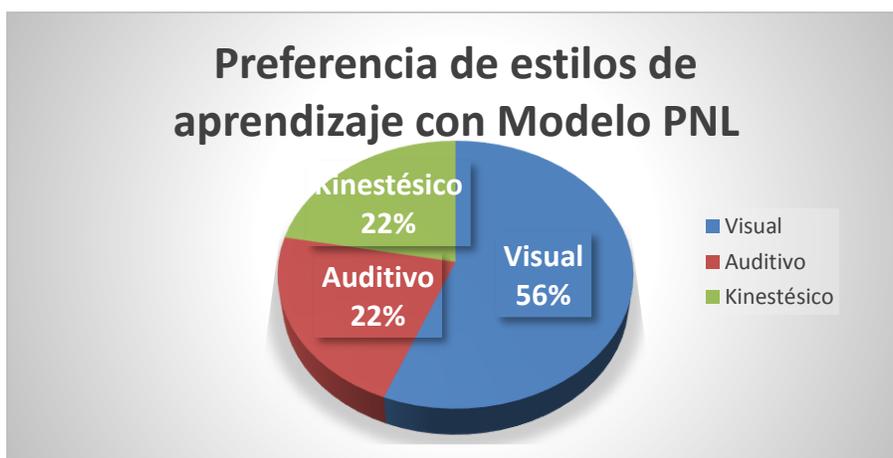
4.1 Estilos de aprendizaje de los educandos.

La gráfica 1, muestra los resultados obtenidos a través de la aplicación y análisis del Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey – Alonso (CHAEA), el cual plantea 4 estilos de aprendizaje (TEÓRICO, ACTIVO, PRAGMÁTICO y REFLEXIVO). Obteniendo así que: el 39% de la muestra, la cual está conformada por 18 estudiantes de 5° de la Institución Educativa Sincelejito, tiene mayor inclinación por un estilo de aprendizaje Teórico, el 33% manifiesta una pronunciada inclinación hacia el estilo Reflexivo, a su vez el 17% de los estudiantes se identifican con el estilo de aprendizaje Activo y un 11% se relacionan con un estilo de aprendizaje Pragmático.



Gráfica 1. Preferencia de los educandos por los estilos de aprendizaje según test CHAEA.
Fuente: Elaboración propia.

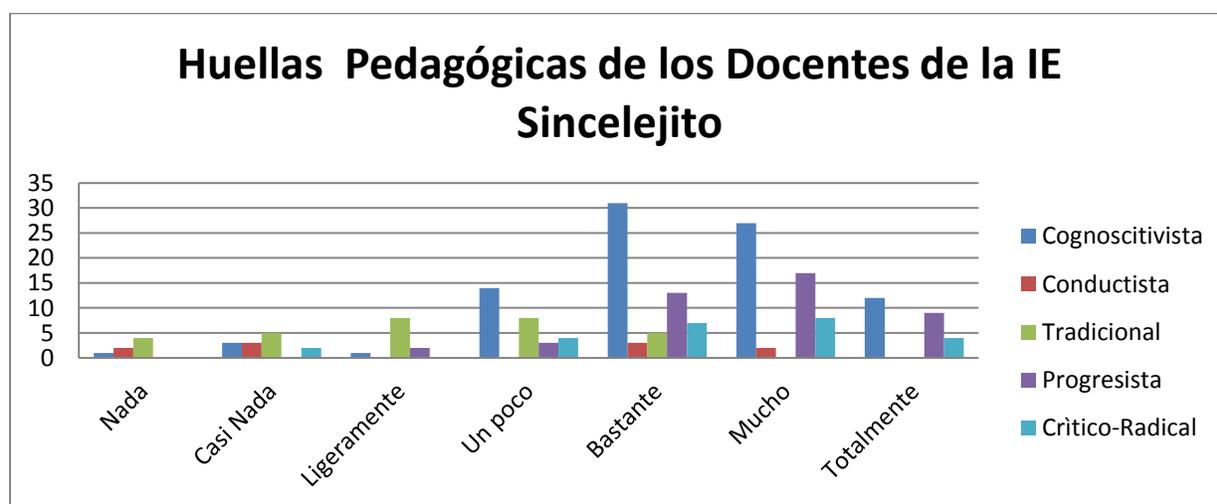
De manera similar, la Gráfica 2 muestra los resultados obtenidos con el test de Programación Neurolingüística (PNL) propuesto por Bandler & Grinder, quienes manifiestan que el ser humano tiene tres grandes sistemas que le permiten representar la información (AUDITIVO, VISUAL Y KINESTÉSICO). Aquí se pudo evidenciar que: el 56% de los estudiantes guarda una preferencia por el sistema de representación Visual, el 22% manifiesta una inclinación por el sistema de representación Auditivo y un 22% se inclina al sistema de representación Kinestésico.



Gráfica 2. Preferencia de los educandos por los estilos de aprendizaje según modelo PNL.
Fuente: Elaboración propia.

4.2 Huellas pedagógicas de los docentes.

La gráfica 3. Hace referencia a los resultados obtenidos a través del “Instrumento de Verificación de Huellas Pedagógicas”, en el que se evidencia la inclinación que poseen los docentes hacia los modelos pedagógicos propuestos.



Gráfica 3. Huellas pedagógicas de los docentes.

Fuente: Elaboración propia.

Los datos reflejados en esta gráfica manifiestan que: los docentes presentan mayor inclinación hacia una huella pedagógica del modelo Cognoscitivista, ya que consideran que los estudiantes llegan a clase con ideas previas sobre los temas a trabajar. De la misma manera, facilitan la participación activa de los estudiantes al momento de construir nuevos conocimientos y propician actividades que buscan favorecer aspectos cognitivos, valorativos y prácticos, dándole importancia al desarrollo de competencias y operaciones intelectuales.

En segundo lugar, los docentes manifiestan cierto grado de inclinación hacia la huella pedagógica del modelo Progresista, debido a que privilegian el desarrollo de los estudiantes valorando el esfuerzo que hacen, aun cuando estos no alcanzan los niveles deseados y favorecen

el progreso de sus habilidades intra e interpersonales, que le permiten, al estudiante, resolver asertivamente sus problemas cotidianos.

En un grado inferior, los docentes presentan cierta inclinación hacia la huella pedagógica del modelo tradicional ya que asignan como papel esencial las tareas en la casa y en los exámenes, utilizan frecuentemente nombres específicos o fechas determinadas de un hecho, normalmente, cuando enseñan siguen rutas empleadas con anterioridad. Otro modelo que utilizan los docentes de la institución es el modelo pedagógico Crítico – radical, debido a que en sus prácticas pedagógicas los contenidos temáticos se encuentran relacionados con hechos de la vida cotidiana y favorecen el dialogo, la participación y la discusión reflexiva sobre el tema abordado.

Finalmente, la huella menos predominante en la muestra del cuerpo docente de la institución es relacionada al modelo Conductista, ya que en pocas ocasiones buscan que los estudiantes cumplan con unas normas establecidas y adquieran hábitos esenciales para el cumplimiento de unos propósitos que se persiguen dentro del aula.

Es así entonces, que el análisis realizado anteriormente permite resaltar que ningún docente de la muestra hace uso de un modelo pedagógico en particular, sino que recurren a metodologías que están directamente relacionadas con los demás modelos pedagógicos propuestos en el instrumento evaluativo.

4.3 Relación entre estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza con el PEI

De acuerdo a los resultados anteriores, es pertinente hacer mención del nivel de relación existente entre el modelo pedagógico implementado en la práctica docente y el establecido en el Proyecto Educativo Institucional (PEI). La institución educativa establece en su organización y planeación curricular un modelo pedagógico con enfoque Social – Cognitivo conocido como La socioformación, la cual busca formar a sus estudiantes en sus dimensiones humana, cognoscitiva

y axiológica. El fundamento de este modelo, según la institución, está enfocado en desarrollar las habilidades del pensamiento y capacidades cognitivas, afectivas y metacognitivas en los educandos, las cuales se adquieren gracias a la retroalimentación entre el profesor y los alumnos, por medio de la enseñanza, la crítica razonada del grupo, el debate, la coordinación de la teoría, la práctica y la solución a problemas cotidianos de su interés.

El modelo pedagógico de la institución concibe en su metodología una doble dimensión: facilitar el aprendizaje autónomo y colectivo del estudiante a través de la mediación del docente y el aprendizaje cooperativo entre pares. De igual manera el modelo potencia una metodología constructivista, significativa y por descubrimiento que propicia en el alumno un aprendizaje real y valioso. Como metas, propone el acceso a un nivel intelectual superiores y el desarrollo pleno, tanto individual como colectivo, del estudiante; la relación maestro-discente es en cierto grado vertical debido a que el primero es un facilitador y estimulador del desarrollo del segundo, sin embargo, es también horizontal debido a la interacción continua que tienen los participantes del proceso de enseñanza – aprendizaje. La fase evaluativa es de carácter cualitativa individual y grupal, el docente emite juicios de valor de manera objetiva teniendo en cuenta ciertos criterios y facilita la confrontación grupal a través del debate como medio de coevaluar.

Por su parte el modelo Cognoscitivista concebido en la práctica docente refleja que algunos de los profesores no tienen en cuenta los presaberes de los estudiantes al momento de impartir la temática. De igual manera, el educador no considera el contexto durante su intervención pedagógica y no utiliza aspectos metodológicos como analogías y metáforas para una explicación clara. Así mismo, algunos docentes no utilizan casos de la vida cotidiana para explicar los saberes e ideas a los estudiantes ni facilitan material bibliográfico para que este reflexione y construya su propio conocimiento. Además, varios maestros no propician el trabajo colaborativo entre pares.

Sin embargo, es evidente resaltar que todos los docentes son facilitadores y mediadores del conocimiento dentro del aula de clases y brindan espacios para la participación del discente. Así mismo el estudiante participa y se relaciona de forma voluntaria con sus compañeros y el docente

durante el transcurso de las actividades, éste refleja que ha abstraído información de la temática y reflexiona sobre la misma a partir de los recursos didácticos para el aprendizaje que propone el docente. Finalmente es clara la fase de evaluación que se realiza durante todo el proceso.

Capítulo V

5. Propuesta pedagógica

5.1 Título

La innovación: una estrategia didáctica que tiene en cuenta los estilos de aprendizaje en el aula de clases.

5.2 Introducción.

Los maestros de hoy en día son conscientes de que no todos los estudiantes presentan el mismo ofrecimiento, destreza e interés por aprender, en momentos los maestros representan instintivamente la práctica educativa con la que se afrontaron al tener el rol de estudiantes, o ponen en contexto acciones a partir de su propia forma de ser o de aprender lo que favorece solo a los estudiantes que tiene un proceder afín o se encaminan en sus juicios de aprendizaje y educación.

Basados en los aspectos expuestos anteriormente, es importante resaltar que algunas de las exigencias de la sociedad de hoy en día son la iniciativa, la adaptación al cambio, la autonomía y la responsabilidad; todas estas habilidades deben adquirirse desde la infancia y es aquí donde nuestra propuesta basada en el uso de las herramientas TIC fortalecerá a grosso modo la tenencia en cuenta de los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes en las prácticas educativas de los docentes. Las nuevas tecnologías son herramientas que le permite al alumno conectarse con el tema a desarrollar mediante un canal que le resulta encantador y familiar; entre las que cabe mencionar el uso de blogs, el chat y la hoja de cálculo Excel.

El sistema educativo colombiano afronta el reto de recurrir al uso de herramientas y recursos tecnológicos para suministrar a sus educandos, los medios y habilidades necesarias que se demandan actualmente; es así que a partir del uso de las TIC en el aula de clases se incorporan cambios didácticos y pedagógicos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de docentes y estudiantes.

5.3 Justificación

El contexto educativo en Colombia es uno de los que ha sufrido menores transformaciones en los últimos tiempos. Las comunidades educativas de la actualidad requieren de la apropiación de cambios muy diferentes de las que se presentaban antiguamente; la educación se acomoda a los cambios que la sociedad de la nueva era percibe, entre ellos la globalización y las coyunturas que la tecnología de la información pretende y brinda.

Este proceso está ampliamente relacionado a un cambio en el desarrollo de la planeación y ejecución de las actividades escolares; es aquí en donde se debe tener en cuenta los cambios generacionales que vive nuestra educación y como docentes debemos constantemente actualizarnos en cuanto a las estrategias pedagógicas en el aula de clases, teniendo en cuenta la calidad de estudiantes que tenemos en el aula ya que dependiendo de las estrategias de innovación utilizadas podemos lograr mejores resultados y podemos brindar a la sociedad personas integrales capaces de convivir en una sociedad de marketing digital.

Esta propuesta de innovación busca optimizar las prácticas educativas de los docentes, ofreciéndoles recursos, metodologías y estrategias que puedan tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje que poseen los educandos. El proceso de aprendizaje de los estudiantes basado en los estilos tiene una estrecha relación con las estrategias utilizadas por los educadores y la capacidad de las mismas para captar la atención de los estudiantes; por tal motivo es imprescindible que el profesor reflexione sobre su quehacer educativo y sus estilos de enseñanza y que el alumno

encuentre las herramientas necesarias para aprender, sea partícipe de su proceso y fortalezca hábitos positivos de convivencia e incluso de cooperación social (Gallardo y Camacho, 2008).

Para llevar a cabo esta propuesta se tendrá en cuenta el diseño y ejecución de una serie de actividades escolares donde se haga uso de las tecnologías de la información y la comunicación; las cuales crearán un ambiente de aprendizaje donde se reúnen las condiciones necesarias para tener una necesidad de aprender significativamente. También es importante mencionar que el uso de las TICS en el proceso de educación le permite al estudiante el desarrollo de procesos de pensamiento en el uso y administración del conocimiento en diversas áreas del saber, despertando su interés, motivación, iniciativa, creatividad, autonomía y comunicación.

5.4 Objetivos

5.4.1 Objetivo general

- Diseñar actividades didácticas basadas en el uso de las nuevas tecnologías que contribuyan a tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje en las prácticas educativas de los docentes.

5.4.2 Objetivos específicos

- Elaborar actividades pedagógicas relacionadas con las preferencias de aprendizaje de los estudiantes haciendo uso de herramientas y medios tecnológicos.
- Implementar en el aula de clases estrategias pedagógicas que se acojan a las inteligencias múltiples de los estudiantes haciendo uso de las Tic.

- Valorar la importancia que tiene para la práctica docente el conocimiento de los diferentes estilos de aprendizaje de su alumnado.

5.5 Marco teórico

Teniendo en cuenta que la innovación es un avance que se encuentra inmerso en la sociedad y que se refiere a la posibilidad de transformar recursos y medios ya existentes con el objetivo de optimizarlos, de esta manera se contribuye a la implementación de elementos completamente nuevos dentro de un proceso, se hace necesario , para ahondar un poco más en el uso de las didácticas de enseñanza apoyadas en la utilización de las TIC y su relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes, algunas consideraciones teóricas que presentamos a continuación.

Precisamente en la línea de las propuestas innovadoras, Flecha & Puigvert (2004), señalan que estamos en un tiempo en que los avances tecnológicos están encaminados hacia su democratización, y que de hecho, son de vital importancia en la obtención de espacios de igualdad en las colectividades. Para lograr este objetivo es necesario tener en cuenta los principios del aprendizaje: el talento cultural, la equidad de las discrepancias, la solidaridad, la creación de sentido, la innovación social, personal, y las habilidades didácticas.

Por otro lado, Medina & Domínguez (2011), afirman que la innovación es una proceso fundamental que puede aportar al mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje y además se puede implementar como un pilar para el planteamiento y ejecución de currículos educativos; Otra meta de gran acogida es la de ayudar en el mejoramiento de las estrategias pedagógicas y sentar los fundamentos para el avance continuo, para lo cual se requiere que los docentes asuman una nueva actitud y una práctica productora de nuevo conocimiento pedagógico y profesional.

En este mismo sentido, Barriga (1999) afirma que, hay diversas opciones para la innovación, presentándose con mucha ansiedad la necesidad de innovar, pero no solo es introducir

en el campo educativo el uso de medios y herramientas tecnológicas, sino que se vea en las aulas de clases un proceso que realmente y transforme la forma de enseñar de los docentes y la forma de aprender de los estudiantes.

Algunos autores como Conejo (2002), a partir del estudio de la Universidad Clear Lake de Houston (Texas), consideran que la implementación de herramientas de comunicación como los blogs en ambientes educativos puede generar las siguientes posibilidades: Manejo de temáticas relacionadas con el quehacer educativo, compartir conocimiento personal en la web, gestión de habilidades y destrezas, presentación de trabajos, revisión y valoración de los mismos.

De esta forma en una de las postulaciones de la NCTM (2003) se establece que la implementación de ayudas tecnológicas utilizadas para desarrollar trabajos de problemas contextos puede propiciar el objetivo de los educandos en una diversidad de cualidades del aprendizaje de orden superior tales como la meditación, razonamiento, planteamiento y solución de problemas y toma de decisiones.

Basados en las investigaciones de Hernando (2003), observamos que los educandos asumen el reto de enfrentarse a diversos objetos de conocimiento matemáticos, como la recolección y análisis de datos, para lo cual hacen uso de una Hoja de Cálculo(Excel) y herramientas gráficas demostrando tener mayor entendimiento que quienes lo hacen de forma cotidiana; además la implementación de Tecnologías para la información y la comunicación propicia a mantener el interés del educando al momento de desarrollar las actividades educativas que son aburridas si se trabajan de la forma tradicional.

Por otro lado, Área & Adell (2009) afirman que, la videoconferencia evidencia un aprendizaje a través de las participación dada entre los entes involucrados en el proceso con base al deseo por intervenir, la estimulación, el desarrollo de habilidades, la intervención responsable y formativa y la realimentación.

Marqués (citado por García et al 2012) afirma que la estrategia didáctica con las respectivas actividades que el docente usa para gestionar el aprendizaje debe permitir la interacción entre los contenidos y el estudiante, pero aún más importante debe suministrar a los educandos: estimulación y orientación para que puedan alcanzar sus metas, sin desconocer las características y las inteligencias múltiples que puedan presentar los estudiantes.

Es de esta manera que a los estudiantes que presentan un estilo de aprendizaje activo, las Tics le ofrecen la oportunidad de transformar desde la creatividad, el trabajo en equipo e individual, además les ayuda a optimizar su capacidad para organizar sus opiniones, pues por lo general este tipo de estudiantes tienen problemas en el manejo de conceptos teóricos.

Los alumnos que presentan un estilo de aprendizaje reflexivo son favorecidos por el uso de las Tics en el manejo del uso de la información a través de la navegación por internet siguiendo un proceso de selección y distinción para posteriormente organizarla de forma significativa.

Los alumnos con un estilo de aprendizaje teórico tienen la ventaja que el uso de las Tics le permite diseñar y ejecutar proyectos de manera integral, siguiendo las indicaciones del profesor, lo cual permite que los alumnos hagan planteamientos de los logros y metas que quieren alcanzar.

Y por último los estudiantes que presenten un estilo de aprendizaje pragmático son favorecidos por el uso de las Tics al realizar prácticas aplicables que permitirán comprobar los conocimientos adquiridos por los estudiantes, cabe resaltar que las instrucciones a seguir deben ser claras y precisas para obtener los resultados esperados.

5.6 Metodología

La metodología que se presenta para la ejecución de esta propuesta se identifica por ser interactiva, emprendedora y colaborativa, donde los maestros serán facilitadores de los procesos

de aprendizajes y vigilantes de que se cumplan las normas establecidas como la integración, el diálogo del grupo, el compartir conocimientos, sentimientos, ideas y recursos.

5.7 Estrategias

Teniendo en cuenta que en el aula de clases hay estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, las estrategias deben centrarse en necesidades particulares, a continuación, se proponen tres estrategias que se ajustan a estas necesidades, es decir sus capacidades y habilidades.

5.7.1 Estrategia 1: *Mis ideas vuelan por la red - lluvia de ideas*

La Tabla 1. Presenta la caracterización de la primera estrategia que se ha denominado Mis ideas vuelan por la red (lluvia de ideas).

Tabla 1. Estrategia 1. Mis ideas vuelan por la red - lluvia de ideas.

NOMBRE: Mis ideas vuelan por la red - lluvia de ideas.			
DESCRIPCIÓN	FINALIDAD	EVALUACIÓN	ESTILO DE APRENDIZAJE FORTALECIDO
Es una conferencia interactiva a través de chat, donde los alumnos dispersos en diferentes lugares de la región, participan en eventos transmitidos por internet a partir de dar a conocer sus puntos de vista, pensamientos e ideas acerca de un tema en particular.	Permitir la interacción, la creatividad, la motivación y la argumentación de ideas, favoreciendo así la resolución de problemas, la toma de decisiones y posturas personales al igual que el desarrollo de competencias digitales.	La evaluación será continua y formativa; se tendrá en cuenta la participación responsable, colaborativa y respetuosa de ideas ajenas, durante el desarrollo de la actividad.	Activo

Fuente: Elaboración propia.

5.7.2 Estrategia 2: Mi vida la escribo yo – Diario de vida-

La tabla 2. Presenta la caracterización de la segunda estrategia que se denomina Mi vida la escribo yo - Diario de vida -, con la cual se hace posible fortalecer varios estilos de aprendizaje.

Tabla 2. Estrategia 2. Mi vida la escribo yo – Diario de vida-

NOMBRE: Mi vida la escribo yo - Diario de vida			
DESCRIPCIÓN	FINALIDAD	EVALUACIÓN	ESTILO DE APRENDIZAJE FORTALECIDO
Cada uno de los estudiantes con información de su vida, compartirá en un blog común, ideas propias o narraciones de su historia de vida, haciendo uso de sus capacidades escritoras y las tecnológicas interactivas como herramienta.	Fomentar la escritura individual y colectiva, la interacción con la tecnología y el registro escrito como fuente de conocimiento personal y colectivo.	La evaluación será continua y formativa, se aplicará una lista de chequeo que permita verificar el alcance de aspectos como organización de la estructura, calidad del contenido, elementos multimedia insertados de manera adecuada y la organización de la información.	Activo Reflexivo Pragmático Teórico

Fuente: Elaboración propia.

5.7.3 Estrategia 3: Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos

La Tabla 3. Refiere a la tercera estrategia que se propone, la cual se identifica como Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos-, con la cual se pretende crear en el estudiante conciencia colectiva con capacidad para resolver situaciones contextuales.

Tabla 3. Estrategia 3. Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos

NOMBRE: Nosotros investigamos, nosotros aportamos – Estudio de casos

DESCRIPCIÓN	FINALIDAD	EVALUACIÓN	ESTILO DE APRENDIZAJE FORTALECIDO
Con la ayuda de procesos investigativos, la estadística descriptiva y programas estadísticos (básicos), los estudiantes (en grupos investigativos) realizan estudios de casos mediante la recolección, análisis e interpretación de datos relacionados con situaciones o casos que se puedan presentar en su contexto y que sean susceptibles para un estudio estadístico.	Desarrollar procesos investigativos con intervención de las TIC que generen conciencia de problemas de su contexto y la necesidad de involucrarse en las posibles soluciones a los mismos, al tiempo que se toma conciencia de las acciones personales y la práctica de valores para el trabajo grupal.	La evaluación será continua y formativa. Mediante socialización del trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, a otros grados, para fomentar la investigación como fuente de conocimiento y de trabajo cooperativo.	Activo Reflexivo Pragmático

Fuente: Elaboración propia.

5.8 Evaluación de la calidad de la propuesta.

La tabla 4 contiene la rúbrica utilizada para evaluar la calidad de la propuesta de intervención.

Tabla 4. Instrumento de evaluación de la calidad de la propuesta.

Criterios	Subcriterios	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
ESTRUCTURA	✓ PRELIMINARES (Portadas, tabla de contenido, presentación) ✓ Título ✓ Diagnóstico ✓ Finalidad (objetivo general y específicos) ✓ Fundamentación de la propuesta (tipo de	Cumple: 1 a 5 subcriterios	Cumple: 6 a 7 subcriterios	Cumple: 8 a 9 subcriterios	Cumple con 10 subcriterios

	estrategia, teóricos y modelo de intervención) ✓ Estrategia (talleres) ✓ Administración de la estrategia (recursos y cronograma de actividades) ✓ Evaluación de la estrategia ✓ Referencias bibliográficas ✓ Autoevaluación			x	
COHERENCIA	✓ Diagnóstico, título, finalidad, estrategia ✓ Estrategia, contexto, roles de los participantes y recursos ✓ Diagnóstico, estrategia y evaluación	No tiene coherencia	Cumple con un subcriterios	Cumple con dos subcriterios x	Cumple con los tres subcriterios
PERTINENCIA	✓ La estrategia tiene en cuenta el diagnóstico ✓ Los contenidos educativos de la estrategia son idóneos (Sugeridos por las políticas educativas) ✓ La estrategia es oportuna ✓ La estrategia es conveniente	Cumple con un subcriterio	Cumple con dos subcriterios	Cumple con tres subcriterios	Cumple con los 4 subcriterios x
INNOVACIÓN	✓ Actividades participativas e integradoras ✓ Incorpora las TICS ✓ Tiene la intención de renovar prácticas educativas ✓ Promueve cambios en el sistema de creencias de los docentes y estudiantes ✓ Contiene una variedad de técnicas e instrumentos para evaluar la enseñanza y	Cumple con 2 subcriterios	Cumple con 3 subcriterios	Cumple con 4 subcriterios	Cumple con 5 subcriterios

	el aprendizaje de la competencia			x	
Suma de puntajes por nivel		0	0	3	1
Multiplicación de acuerdo con el nivel		X 1	X 2	X 3	X 4
Puntajes por nivel		0	0	9	4
NOTA		4.2			

M.T.R.S

VALORACIÓN:

1.....4-----De 1 hasta 2

5.....10-----De 2,1 hasta 3

11.....15-----De 3,1 hasta 4

16.....20-----De 4,1 hasta 5

Después de haber evaluado nuestra propuesta de innovación mediante el uso de una rúbrica que permite verificar la calidad que presenta; nos permitimos afirmar que esta se encuentra en el **nivel 3 (Alto)**. Atendiendo al cumplimiento de los cuatro criterios con los que se pretende valorar los elementos o componentes contemplados en el diseño de una propuesta de innovación.

En relación con el primer criterio referido a la estructura se alcanza la mayoría de los subcriterios tenidos en cuenta para valorar la calidad del diseño, pues en ella están incluidos aspectos como: portadas, tabla de contenido, presentación, título, diagnóstico, objetivo general y específicos, tipo de estrategia, teóricos y modelo de intervención, estrategia, evaluación de la estrategia, referencias bibliográficas y autoevaluación.

En relación con el segundo criterio referido a la coherencia se alcanzan dos subcriterios en los cuales están incluidos aspectos como: coherencia entre diagnóstico, título, finalidad y estrategia; coherencia entre diagnóstico, estrategia y evaluación.

En relación con el tercer criterio referido a la pertinencia podemos decir que se alcanzan los cuatro subcriterios establecidos en los cuales van incluidos aspectos como: La estrategia tiene en cuenta el diagnóstico, los contenidos educativos de la estrategia son idóneos, la estrategia es oportuna y conveniente.

Finalmente en el cuarto criterio referido a la innovación se logran alcanzar cuatro subcriterios en los cuales se hace referencia al diseño de actividades participativas e integradoras, la Incorporación de las TICS, la intención de renovar prácticas educativas y promover cambios en el sistema de creencias de los docentes y estudiantes.

Conclusiones

El aprendizaje es un proceso interno que se lleva a cabo a través de habilidades de pensamiento que son estimuladas por la interacción del individuo con su contexto. Identificar los estilos de aprendizaje o la forma en la que el estudiante construye su conocimiento es de vital importancia en el acto de enseñar y aprender. Al respecto, en esta investigación se puede concluir que:

- ✓ Basados en los resultados obtenidos no es posible afirmar que existe un estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes de grado 5° de la Institución Educativa Sincelejito.

Por otra parte, al aplicar el instrumento de verificación de huellas pedagógicas de Julián de Zubiría para identificar la huella pedagógica que prevalece en el quehacer de los docentes y su relación con el que establece la Institución Educativa en el proyecto educativo institucional (PEI), se evidenció que el modelo pedagógico que predomina en la práctica docente es el cognoscitivista, el cual se relaciona en teoría con el modelo social cognitivo que establece la Institución, pero en la práctica difiere en algunos aspectos. A partir de estos resultados podemos concluir que:

- ✓ Los docentes del grado 5° de la Institución Educativa Sincelejito en sus prácticas pedagógicas tienen en cuenta las ideas previas de los estudiantes como constructo en el desarrollo del conocimiento.

Es de gran importancia para el docente conocer las características emocionales, sociales e intelectuales que poseen sus estudiantes para determinar e implementar una serie de estrategias metodológicas que posibiliten el buen desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje; pues como dice el conocido refrán “cada cabeza es un mundo”, el cual se usa para explicar y a veces para justificar las diferencias en las formas de pensar y de actuar de nuestros semejantes.

Recomendaciones

Luego de haber analizado la preferencia de estilos de aprendizaje que se evidencia en los estudiantes y observado la práctica docente en el aula de clases y cómo ésta se relaciona con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional, se sugieren diferentes propuestas pedagógicas relacionadas con las preferencias de aprendizaje de los educandos con el fin de que el docente haga uso de estas en el aula de clases y el alumno se vea beneficiado de las mismas. Esto como objetivo de minimizar las deficiencias que presentan los discentes en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas, las cuales son consideradas como áreas fundamentales del conocimiento y se tienen en cuenta para la evaluación periódica que se realiza en el marco local, nacional e internacional.

Referencias bibliográficas

- Abuabara, N., Eljadue, E., Fuentes, L. & Pontón, D. (2013). *Relación entre estilos de aprendizaje y desempeño académico en el área de lengua castellana, de los estudiantes de 10º y 11º del Colegio Santa Cruz de Mompox*. (Repositorio CECAR)
- Acosta, K., Arrieta, C., Martínez, K. & Rodelo, W. (2013). *Los estilos y estrategias de aprendizaje en los estudiantes de psicología de la Corporación Universitaria del Caribe "CECAR"*. (Repositorio CECAR)
- Bahamón, M., Vianchá, M., Alarcón, L. & Bohórquez, C. (2013). Estilos y estrategias de aprendizaje relacionados con el logro académico en estudiantes universitarios. *Redalyc*, 11(2).
- Castilla, F. (2011). Calidad docente en el ámbito universitario. Un estudio comparativo de las universidades andaluzas. *Educade*, 2, 157-172.
- Dunn y Dunn. (1978). Estilos de aprendizaje. *WordPress*.
<https://lostylesdeaprendizaje.wordpress.com/estilos-de-aprendizaje/>
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A., y Trujillo, I. (2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la biotecnología. *Revista de Investigación*, (71). ISSN: 0798-0329.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3761/376140386013>
- Freiberg, A. & Fernández, M. (2012). Cuestionario Honey & Alonso de estilos de aprendizaje: análisis de sus propiedades psicométricas en estudiantes universitarios. Argentina.
- Fullan, M. (2003). Emoción y esperanza: conceptos constructivos para tiempos complejos.

- Gallego, D. y Alonso, C. (2012). Los estilos de aprendizaje como una estrategia pedagógica del siglo XXI. *Revista Electrónica de Socioeconomía, Estadística e Informática (RESEI)*, 1 (1). http://www.cm.colpos.mx/revistaisei/numeros/RESEI_N1V1_020.pdf
- Gimeno, J. (2010). La carrera profesional para el profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 68(24, 2), 243-260.
- Gómez, E., Jaimes, J. & Severiche, C. (2017). Estilos de aprendizaje en universitarios, modalidad de educación a distancia. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, (50). <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/829>
- González, M. (2013). Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 6 (11), pp. 51-70. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4324338>
- Hannan, A. y Silver, H. (2005). *La innovación en la enseñanza superior*. Madrid: Narcea.
- Hargreaves (Comp.), *Replantear el cambio educativo. Un enfoque renovador* (pp. 296-317). Madrid: Amorrortu Editores.
- Hargreaves A. et al. (2001). *Aprender a cambiar. La enseñanza más allá de las materias y los niveles*. Barcelona: Octaedro.
- Hargreaves, A. y Shirley, D. (2012). *La cuarta vía. El prometedor futuro del cambio educativo*. Barcelona: Octaedro.
- Isaza, L. (2014). Estilos de aprendizaje: una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la educación superior. *Revista Encuentros*, 2, 26, 28, 29 y 31.

- López, A. & Morales, K. (2014). Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar. *Enseñanza e investigación en psicología, Redalyc*, 19 (2).
- Lozano, A. (2008). Estilos de aprendizaje y enseñanza, un panorama de la estilística educativa. México: Editorial Trillas.
- Medina, J., Pérez, W. y Salazar, F. (2013). Asociación de los estilos de aprendizaje y desempeño académico en estudiantes de 9° a 11° grado de la Institución Educativa Don Alonso (Sucre). (Repositorio CECAR)
- Ossa, C. & Lagos N. (2013). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de pedagogía de educación general básica (primaria) de una universidad pública en Chile. *Revista de Estilos de Aprendizaje, Redalyc*, 6 (11), pp. 181-186.
- Pacheco, R. & Maldonado, E. (2017). Relación entre los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (32), pp. 7-13. Universidad Autónoma de Nuevo León. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6352265>
- Puello, P., Fernández, D. & Cabarcas, A. (2014). Herramienta para la Detección de estilos de aprendizaje en estudiantes utilizando la plataforma Moodle. *Formación Universitaria*, 7 (4), pp. 15-24. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-50062014000400003&lng=es&nrm=iso
- Raynaudo, G., & Peralta, O. (2017). Cambio conceptual: Una mirada desde las teorías de Piaget y Vygotsky. *Liberabit*, 23 (1), pp. 137-148. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6246107>

-
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*, 3(1), pp. 29-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>
- Ruiz, E. y Estrevel, L. (2010). Vygotsky: la escuela y la subjetividad. *Pensamiento Psicológico*. 8(15), pp. 135-145. Cali, Pontificia Universidad Javeriana. <https://www.redalyc.org/pdf/801/80115648012.pdf>
- Salas R. (2008). Estilos de aprendizaje a la luz de la Neurociencia. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Velásquez B, Calle M, Remolina N. (2006). Teorías neurocientíficas del aprendizaje y su implicación en la construcción de conocimiento de los estudiantes universitarios. *Tabula Rasa*, 5 (233).

Anexos

Anexo 1. Cuestionario Honey- Alonso de estilos de aprendizaje (diligenciado)

Cuestionario Honey - Alonso de estilos de aprendizaje

Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia , ni de personalidad
- No hay limite de tiempo para contestar al Cuestionario.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
 - Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el item coloca un signo Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, coloca 'Menos (-)'.
- Por favor conteste a todos los items.

(→) 1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
(+) 2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
(→) 3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
(+) 4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
(+) 5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
(→) 6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
(+) 7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
(→) 8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
(→) 9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
(+) 10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
(+) 11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
(+) 12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
(→) 13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
(+) 14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
(→) 15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
(+) 16. Escucho con más frecuencia que hablo.
(+) 17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
(+) 18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.

(+) 19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
(+) 20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
(+) 21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
(+) 22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
(+) 23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
(+) 24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
(+) 25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
(+) 26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
(-) 27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
(-) 28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
(+) 29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
(+) 30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
(+) 31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
(+) 32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
(-) 33. Tiendo a ser perfeccionista.
(+) 34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
(-) 35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
(+) 36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
(+) 37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.
(-) 38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
(+) 39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
(+) 40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
(+) 41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
(+) 42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.

(+) 43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
(+) 44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
(-) 45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
(+) 46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
(+) 47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
(-) 48. En conjunto hablo más que escucho.
(+) 49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
(+) 50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
(+) 51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
(+) 52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
(+) 53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
(+) 54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
(-) 55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
(-) 56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.
(+) 57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
(+) 58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
(-) 59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.
(+) 60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.
(+) 61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
(-) 62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
(-) 63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
(+) 64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.
(+) 65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.
(-) 66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.

(→) 67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
(→) 68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
(+) 69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
(+) 70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
(+) 71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
(→) 72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
(+) 73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
(→) 74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
(+) 75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
(→) 76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
(+) 77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
(+) 78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
(→) 79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
(+) 80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

Anexo 2. Perfil de aprendizaje (diligenciado)

PERFIL DE APRENDIZAJE

1. Rodea con un circulo cada uno de los números que has señalado con un signo más (+).
2. Suma el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloca estos totales en la gráfica. Une los cuatro para formar una figura. Así comprobaras cuál es tu estilo o estilos de aprendizaje preferentes.

ACTIVO	REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76
16	15	19	16

Estudiante 8

Anexo 3. Test modelo PNL (diligenciado)



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ

**TEST ESTILO DE APRENDIZAJE
(MODELO PNL)**

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
 - a) Escuchar música
 - b) Ver películas
 - c) Bailar con buena música
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
 - a) Reportajes de descubrimientos y lugares
 - b) Cómic y de entretenimiento
 - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
 - a) La escuchas atentamente
 - b) La observas
 - c) Tiendes a tocarla
4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
 - a) Un jacuzzi
 - b) Un estéreo
 - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
 - a) Quedarte en casa
 - b) Ir a un concierto
 - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
 - a) Examen oral
 - b) Examen escrito
 - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
 - a) Mediante el uso de un mapa
 - b) Pidiendo indicaciones
 - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
 - a) Pensar
 - b) Caminar por los alrededores
 - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
 - a) Que te digan que tienes buen aspecto
 - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
 - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
 - a) Uno en el que se sienta un clima agradable
 - b) Uno en el que se escuchen las olas del mar
 - c) Uno con una hermosa vista al océano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
 - a) Repitiendo en voz alta
 - b) Escribiéndolo varias veces
 - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento preferirías asistir?
 - a) A una reunión social
 - b) A una exposición de arte
 - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
 - a) Por la sinceridad en su voz
 - b) Por la forma de estrecharte la mano
 - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
 - a) Atlético
 - b) Intelectual
 - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
 - a) Clásicas
 - b) De acción
 - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
 - a) por correo electrónico
 - b) Tomando un café juntos
 - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
 - a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
 - b) Percibo hasta el mas ligero ruido que hace mi coche
 - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
 - a) Conversando
 - b) Acariándose
 - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
 - a) La buscas mirando
 - b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
 - c) Buscas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
 - a) A través de imágenes
 - b) A través de emociones
 - c) A través de sonidos



TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?
- a) Comprar una casa
 - b) Viajar y conocer el mundo
 - c) Adquirir un estudio de grabación
22. ¿Con qué frase te identificas más?
- a) Reconozco a las personas por su voz
 - b) No recuerdo el aspecto de la gente
 - c) Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?
- a) Algunos buenos libros
 - b) Un radio portátil de alta frecuencia
 - c) Golosinas y comida enlatada
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- a) Tocar un instrumento musical
 - b) Sacar fotografías
 - c) Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- a) Impecable
 - b) Informal
 - c) Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- a) El calor del fuego y los bombones asados
 - b) El sonido del fuego quemando la leña
 - c) Mirar el fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- a) Cuando te lo explican verbalmente
 - b) Cuando utilizan medios visuales
 - c) Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- a) Por tener una gran intuición
 - b) Por ser un buen conversador
 - c) Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- a) La emoción de vivir un nuevo día
 - b) Las tonalidades del cielo
 - c) El canto de las aves
30. Si pudieras elegir ¿qué preferirías ser?
- a) Un gran médico
 - b) Un gran músico
 - c) Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- a) Que sea adecuada
 - b) Que luzca bien
 - c) Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- a) Que sea silenciosa
 - b) Que sea confortable
 - c) Que esté limpia y ordenada
33. ¿Qué es más sexy para ti?
- a) Una iluminación tenue
 - b) El perfume
 - c) Cierta tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir?
- a) A un concierto de música
 - b) A un espectáculo de magia
 - c) A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- a) Su trato y forma de ser
 - b) Su aspecto físico
 - c) Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- a) En una librería
 - b) En una perfumería
 - c) En una tienda de discos
37. ¿Cuáles tu idea de una noche romántica?
- a) A la luz de las velas
 - b) Con música romántica
 - c) Bailando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- a) Conocer personas y hacer nuevos amigos
 - b) Conocer lugares nuevos
 - c) Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más hechas de menos del campo?
- a) El aire limpio y refrescante
 - b) Los paisajes
 - c) La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál elegirías?
- a) Director de una estación de radio
 - b) Director de un club deportivo
 - c) Director de una revista
- Referencia: De la Parra Paz, Eric, Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL, Ed. Grijalbo, México, 2004, págs. 88-95 1 00 DGB/DCA/12-2004

Anexo 4. Evaluación de resultados Aplicación test PNL (diligenciada)

NOMBRE DEL ALUMNO Estudiante 7

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

N° DE PREGUNTA	VISUAL	AUDITIVO	CINESTÉSICO
1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C
28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B
TOTAL	16	11	13

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.

Anexo 5. Instrumento de verificación de huellas pedagógicas (diligenciado)

INSTRUMENTO DE VERIFICACIÓN DE HUELLAS PEDAGÓGICAS

PROPÓSITO: La prueba que va a presentar le permitirá identificar cuál es el MODELO PEDAGÓGICO que subyace a su práctica educativa.

N°	Preguntas	1	2	3	4	5	6	7
		Nada	Casi Nada	Ligera mente	Un poco	Bastante	Mucho	Total
1	Estoy de acuerdo con asignarle un papel esencial a la enseñanza y al cumplimiento de las normas básicas de conducta en la relación con los adultos y con los otros.					X		
2	Para reforzar los conocimientos, como profesor le asigna un papel esencial a las tareas para ejercitar en la casa lo trabajado en la clase.				X			
3	Considero que la exposición oral y visual que realizo, contando con la atención del estudiante, es una garantía para que los alumnos comprendan los temas expuestos.				X			
4	En mis exámenes, pregunto con frecuencia nombres, aprendizajes específicos o fechas.			X				
5	Solicito comúnmente definiciones en los exámenes y aspiro a que éstas sean lo más cercanas a lo expuesto en clase o lo presentado en los libros.			X				
6	Cuando enseño un tema, prefiero seguir ideas, formas y procedimientos empleados con anterioridad.			X				
7	Considero que el aprendizaje de conocimientos específicos y la formación de hábitos son dos de los propósitos esenciales de la educación.		X					
8	Me desagrada que aparezcan problemas o que no se entienda lo explicado cuando enseño algo de la manera usual.			X				
9	Al evaluar a un estudiante, privilegio su propio desarrollo, independientemente de que llegue o no, a los niveles deseados. Valoro especialmente el esfuerzo realizado por cada estudiante.							X
10	Modifico el programa si observo un marcado interés de mis estudiantes por un tema diferente.							X

11	Con frecuencia brindo espacios para experimentar lo trabajado en clase y hago lo posible por facilitar la asistencia a museos, visitas o prácticas de laboratorios.						X	
12	En los exámenes dejo con frecuencia tiempo y espacio para que los estudiantes expongan sus opiniones personales, independientemente de que ellas estén sustentadas y argumentadas.						X	
13	En el proceso de aprendizaje de los conocimientos científicos estoy de acuerdo con la expresión "la experiencia es la madre del conocimiento".							X
14	Considero que lo esencial de la educación es que el estudiante se sienta hoy y ahora feliz y asumo esto como una de mis tareas esenciales en la educación.							X
15	Considero que uno de los principales problemas que presenta la educación tiene que ver con el hecho de utilizar metodologías muy pasivas para el estudiante.							X
16	En general, le asigno mucha importancia a favorecer una socialización sana y provechosa, como propósito esencial de la escuela.							X
17	Considero que cada estudiante entiende de una manera diferente mis explicaciones en clase.							X
18	Considero que los estudiantes llegan a clase con ideas previas sobre los temas a trabajar.							X
19	Considero que nuestros conocimientos están influidos por las ideas que previamente nos habíamos formado.							X
20	Por lo general nuestras representaciones mentales son diferentes de la propia realidad.					X		
21	Estoy de acuerdo con la afirmación de que la ciencia construye realidades y no las descubre.						X	
22	Se puede afirmar que las verdades varían según la época, la cultura y los contextos.						X	
23	En un sentido estricto no deberíamos hablar de leyes naturales, ya que las así llamadas son propiamente imputaciones mentales.				X			

24	Las verdades son relativas.					X		
25	Dado que todas las áreas estén integradas, debería enseñarse desde las primeras edades no por áreas del conocimiento, sino por temáticas integradas.							X
26	El mejor método para enseñarles a los niños es dejar que ellos mismos inventen los temas a tratar.						X	
27	La actividad intelectual es la misma en donde quiera, sea en las fronteras del conocimiento o en un salón de clase de tercer grado.						X	
28	Estoy de acuerdo en que los conocimientos no pueden ser enseñados por los profesores y que, en consecuencia, requieren que los propios alumnos los elaboren.							X
29	Estoy de acuerdo con Piaget en que todo lo que se le enseña a un niño, se le impide descubrirlo.						X	
30	El aprendizaje es un proceso que recae esencialmente sobre el estudiante y en el cual el maestro aporta relativamente poco.							X
31	Estoy de acuerdo en que actualmente la selección y organización de los contenidos a trabajar, no representan un problema esencial de la educación y de lo que se trata es de variar las metodologías.					X		
32	Estoy de acuerdo en que uno de los problemas principales de la educación está en trabajar con grupos de alumnos excesivamente grandes.					X		
33	Para mí, como profesor (a), es más importante que mis estudiantes desarrollen las operaciones intelectuales y las competencias cognitivas (argumentativas, interpretativas o propositivas, entre otras) a que aprendan informaciones de tipo particular y específico.							X
34	Los contenidos que abordo son motivo de reflexión y discusión dentro y fuera de clase, relacionando así las temáticas vistas con la vida cotidiana, con los propósitos y con otras asignaturas.						X	

35	En mis clases me preocupa, además de lo cognitivo, el poder favorecer actitudes intra e interpersonales y el ayudar a los estudiantes a manejar adecuadamente sus problemas cotidianos.							X
36	Los contenidos trabajados en mis clases son cognitivos, valorativos y prácticos y en ellos privilegio lo general y abstracto sobre lo singular y particular. Privilegio el desarrollo sobre el aprendizaje.							X
37	Dirijo la clase, pero favorezco la participación, el diálogo y la discusión reflexiva y argumentada sobre las temáticas abordadas.							X
38	Privilegio los contenidos de carácter general y abstracto y la profundidad a la extensión. Prefiero abordar pocos temas esenciales en lugar de múltiples aspectos vistos de manera un poco más rápida y superficial.							X
39	Considero que todas las inteligencias son altamente modificables y que si se cuenta con excelentes mediadores en la cultura es posible que la modificabilidad se dé en sentido positivo.						X	
40	Realizo evaluaciones de los estudiantes para buscar diagnosticar tanto el desarrollo cognitivo, como el valorativo y el práctico. Así mismo, considero que estas evaluaciones deben ser intersubjetivas.							X