

---

Objetos Virtuales de Aprendizaje-OVA como estrategia pedagógica para fomentar valores en  
estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El  
Carmen de Bolívar - Bolívar

Elida Díaz Minjares  
Lianys Gómez Rodríguez  
Yeimy Reyes Román

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR  
Escuela de Posgrado y Educación Continua  
Facultad de Humanidades y Educación  
Especialización en Investigación e Innovación Educativa  
Sincelejo -Sucre  
2021

---

Objetos Virtuales de Aprendizaje-OVA como estrategia pedagógica para fomentar valores en  
estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El  
Carmen de Bolívar - Bolívar

Elida Díaz Minjares  
Lianys Gómez Rodríguez  
Yeimy Reyes Román

Trabajo de grado como requisito para optar al título de Especialista en Investigación e  
Innovación Educativa

Director  
Juan Carlos Quinche  
Magíster en Tecnología Educativa con Acentuación en Medios Innovadores para la  
Educación

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR  
Escuela de Posgrado y Educación Continua  
Facultad de Humanidades y Educación  
Especialización en Investigación e Innovación Educativa  
Sincelajo -Sucre  
2021

**Nota de Aceptación**

**(3.8) APROBADO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Director



Evaluador 1



Evaluador 2

Sincelejo, Sucre, 13 de octubre de 2021

---

### **Agradecimientos**

Agradecemos a Dios por permitirnos realizar esta etapa académica, por ser el sustento y la fuerza diaria para seguir siempre adelante, por la oportunidad de conocernos y enriquecernos no solo en conocimientos si no como experiencia de vida y a nuestras familias por el apoyo.

## Tabla de Contenido

Resumen .....	7
Abstract .....	8
Introducción .....	9
1. Planteamiento del problema .....	11
1.1 Formulación del Problema .....	13
3. Objetivos .....	16
3.1. Objetivo General .....	16
3.2. Objetivos Específicos .....	16
4. Marco de Referencia .....	17
4.1. Antecedentes.....	17
4.1.1. Antecedentes Internacionales .....	17
4.1.2. Antecedentes Nacionales. ....	18
4.1.3. Antecedentes Regionales .....	20
4.2.1. Los valores del ser humano .....	22
4.2.2. Estrategias pedagógicas .....	23
4.2.3. Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA).....	24
4.3.1. La formación en valores. ....	25
4.3.2. Estrategias pedagógicas .....	28
4.3.3. Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC y OVA .....	30
5. Diseño metodológico .....	34
5.1. Enfoque de la investigación.....	34
5.2. Tipo de Investigación .....	34
5.3. Población y muestra .....	35
5.4. Técnicas e Instrumentos .....	35
5.4.1. Entrevista .....	35
5.4.2. Observación .....	36

6. Recolección y análisis de la información.....	39
6.1. Entrevista a docentes .....	39
7. Estrategia de Intervención.....	41
7.1. Fases de diseño de la estrategia.....	42
7.1.1. Rastreo del OVA.....	43
7.1.2. Selección del OVA .....	43
7.1.3. Evaluación del OVA.....	45
7.2 Guía Didáctica .....	48
7.2.1. Guía de actividad No. 1 (Empatía) .....	49
7.2.2. Guía de actividad No. 2 (Empatía) - Extraclase .....	51
7.2.3. Guía de actividad No. 3- Aula para el segundo tema (pensamiento crítico y valores afectivos) .....	54
7.2.4. Guía de actividad No. Extra clase para el segundo tema (pensamiento crítico y valores afectivos).....	57
8. Conclusiones .....	60
9. Recomendaciones.....	62
Referencias bibliográficas .....	63
Anexos.....	66

## Resumen

Las Instituciones Educativas se convierten en un espacio para socializar las experiencias humanas integrando a la familia y la comunidad construyendo tejido social y relaciones para la convivencia. En el proceso educativo se observan diferentes momentos donde se ponen en práctica los valores; el salón de clases, el recreo y en general los espacios donde interactúan docentes y estudiantes. Es así como la investigación propuesta pretende indagar de qué manera se pueden fomentar los valores en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar - Bolívar a través de Objetos Virtuales de Aprendizaje. El estudio se orienta desde un enfoque cualitativo y un tipo de investigación acción; tomando como población objeto de estudio los alumnos que conforman el grado en mención, en Jornada Única. La muestra seleccionada está compuesta por 10 estudiantes, de los cuales 6 son niñas y 4 niños, sus edades oscilan entre 10 y 13 años. Para la recolección de la información se utilizaron instrumentos como la encuesta semiestructurada donde además intervienen los docentes que imparten clases en el grado mencionado.

*Palabras clave:* formación humana, estrategia pedagógica, objetos virtuales de aprendizaje

---

### **Abstract**

Educational Institutions become a space to socialize human experiences integrating the family and the community, building social fabric and relationships for coexistence. In the educational process, different moments are observed where values are put into practice; the classroom, recess and in general the spaces where teachers and students interact. This is how the proposed research aims to investigate how values can be promoted in sixth grade students of the Technical Educational Institution for Social Promotion of El Carmen de Bolívar - Bolívar through Virtual Learning Objects. The study is oriented from a qualitative approach and a type of action research; Taking as the population object of study the students that make up the degree in question, in Single Day. The selected sample is made up of 10 students, comprised of 6 girls and 4 boys whose ages range from 10 to 13 years. We have the support of instruments such as observation and the semi-structured survey where teachers who teach classes in the aforementioned grade also intervene.

*Keywords:* human formation, pedagogical strategy, virtual learning objects



## Introducción

A partir de la experiencia de las relaciones que son manifestadas en el aula de clases y en el entorno escolar, los miembros de la comunidad educativa expresadas en comportamientos interpersonales que son producto del contexto social donde se desarrollan y gestan los valores fundamentales del ser humano.

A través de investigaciones que se gestan en el ámbito educativo, asumiendo la problemática observada sobre la pérdida de valores y de la escasa atención que se confiere a la implementación de lineamientos institucionales, se hace necesario indagar qué estrategias son asumidas por docentes en el aula de clases para fortalecerlos propiciando mejores ciudadanos,

La investigación surge de diferentes interrogantes relacionados con el comportamiento de los niños de sexto grado de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar - Bolívar, fenómenos que ocurren en la cotidianidad y que suelen pasar desapercibidos, debido a que no se enmarcan en el contexto pedagógico y son escasamente abordados por lineamientos institucionales.

La formación en valores comprende la categoría central del estudio, partiendo de la observación de los comportamientos del niño en los diferentes espacios de la escuela, donde él se hace responsable de sus propias acciones, compartiendo momentos y espacios con sus compañeros y evidenciando además sus emociones y sentimientos.

Con el objetivo de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación y apropiarse de nuevas estrategias pedagógicas, se pretende a través del diseño de una estrategia mediada por Objetos Virtuales de Aprendizaje fortalecer la formación en valores en un grupo de estudiantes del grado sexto; se propone una investigación con enfoque cualitativo y de tipo investigación-acción con el uso de técnicas como la entrevista semiestructurada.

Para el desarrollo de la investigación se realiza inicialmente el planteamiento y formulación del problema para posteriormente describir en la justificación la importancia y pertinencia de la

investigación. Seguidamente se plantean los objetivos general y específico que orientarán la ruta a seguir, soportada por un marco de referencia donde se exponen los antecedentes de la investigación, las teorías y conceptos claves.

El diseño metodológico proporciona aspectos relevantes como el enfoque y tipo de investigación, la muestra y población definida, las variables y categorías y las fases que se desarrollan en el estudio según la investigación acción. Finalmente se relacionan las referencias bibliográficas que han enriquecido el conocimiento sobre el tema y los anexos que hacen parte de los instrumentos útiles para la recolección de la información.

Desde la perspectiva del aprendizaje en materia de Investigación e Innovación Educativa, comprender la realidad de los entornos escolares y las estrategias que se pueden aportar para propiciar una formación integral que no solo aporte a la sociedad profesionales sino ciudadanos capaces de convivir armónicamente con principios y valores, es para los investigadores un primer paso para dimensionar los alcances del humanismo y la educación en contextos como el nuestro que requieren este tipo de acciones desde edades tempranas.

## 1. Planteamiento del problema

Siendo la formación un proceso complejo y que depende de una serie de factores internos y externos, la convivencia entre diferentes niños permite establecer reglas de común acuerdo que no sean sagradas sino fruto del mutuo respeto que se derive de actos cooperativos del individuo (Piaget, 2004, pág. 39). De tal forma la educación en valores es ampliamente influyente para permitir que una sociedad sea regida de acuerdo a sus funciones puedan contribuir de forma complementaria al desarrollo integral humano y por tanto la jerarquía de valores que se establezca tendrá un origen tanto personal (individual) como social (Lucini, 1997, p. 44)

De acuerdo con lo anterior, cuando en la sociedad se genera una crisis de valores, se menoscaban sus bases fundamentales y se afecta al individuo partícipe en los procesos de interacción con otros sujetos lo cual es evidente en la convivencia entre miembros de comunidades, como la escolar que junta personas con características diferentes, pero unidos por una intención común de formarse para crecer integralmente como estudiantes y ciudadanos:

Si la educación se limitara solo a adquirir conocimientos, de hecho, se estaría desconociendo la formación integral como un proceso permanente y continuo donde los participantes del mismo buscan armonizar las diferentes dimensiones del ser humano desde lo comunicativo, espiritual, cognitivo, estético, socio político y cultural que propendan por la realización plena del niño para que pueda corresponder socialmente a un buen ciudadano futuro. (Martínez, 2009, p. 75)

La Institución Educativa Técnica de Promoción Social ubicada en el Municipio de El Carmen de Bolívar - Bolívar, cuenta en la actualidad con una población de 1.673 estudiantes de los cuales el 70% proviene de familias afectadas por diferentes fenómenos de índole socioeconómico, tales como un alto índice de pobreza, conflicto armado; situaciones que lo han convertido en sujetos vulnerables evidenciándose también la pérdida de valores, conductas agresivas heredadas, dificultades en la convivencia entre estudiantes de todos los grados, especialmente los de Sexto; situaciones que logran trascender a una problemática evidente que afecta de manera directa el desarrollo integral del estudiante y la sana convivencia.

Por otra parte, el proceso educativo muchas veces carece de estrategias didácticas capaces de propiciar aprendizajes significativos, con un pobre proceso mediador de las TIC, van generando apatía en los estudiantes para reconocerse como sujetos producto de una realidad que consideran superada, pero que ha dejado profundas huellas en sus historias de vida lo cual hace necesario aprovechar al máximo las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución educativa en mayor o igual proporción para otras áreas del conocimiento en función de la educación en valores y no limitarnos solo a utilizarlas para las clases de informática. Igualmente, cabe destacar que las TIC como recurso para el aprendizaje y el diseño de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), cuenta con varias alternativas en la Web, las cuales permiten generar contenidos interactivos como cuentos y narrativas que propicien el desarrollo de valores para sanar heridas, llamar a la reflexión y pensar en un mejor futuro alejando a los estudiantes de un pasado marcado por la pobreza, violencia y desigualdad.

La carencia de infraestructura tecnológica en la Institución es otro factor que atenta contra el proceso de innovación educativa, capaz de articular el uso de las TIC para el desarrollo de competencias ciudadanas que posibiliten una mejor convivencia entre la población estudiantil y en conjunto con la comunidad educativa propiciando el rescate de valores que se han perdido dadas las condiciones de vulnerabilidad social anteriormente expuestas y la falta de apropiación de estrategias didácticas encaminadas a superar esta crisis.

Por último, con el fin de propiciar alternativas viables para la solución de esta problemática y garantizar lo expuesto en los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), con respecto a construir espacios de sana convivencia para los ciudadanos futuros; no se evidencia la inclusión curricular de acciones metodológicas articuladas con los planes de estudio lo cual en sí mismo es notoriamente lesivo dadas las características de la población, la problemática histórica que dejó secuelas en las familias y el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje donde no solo se educa en conocimiento sino en integralidad a partir de los valores que denotan rasgos identitarios para los estudiantes y que por supuesto se refleja en el núcleo familiar y la sociedad misma.

De la anterior reflexión surge la siguiente pregunta:

---

### **1.1 Formulación del Problema**

¿De qué manera se puede fomentar los valores en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar con la mediación de las TIC?

## 2. Justificación

La pérdida de valores en los niños es un problema evidenciado en la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar - Bolívar situación esta que ha trascendido a través de los años debido a diferentes circunstancias y problemáticas planteadas en el ítem anterior; en consideración a los continuos cambios y transformaciones sociales, sumado a las crisis que afectan el entorno de los niños, el único camino posible para construir una sociedad más justa y equitativa pareciera ser el establecer los valores como una guía que posibilite construir principios éticos para contrarrestar su pérdida. (Esteban, 2019, p. 5).

Por otra parte, considerando a la familia como el núcleo fundamental de la sociedad y ante la recurrente y manifiesta pérdida de valores, problemas de orden social como la violencia intrafamiliar, los conflictos, la separación de parejas, el nuevo rol económico y social de la mujer y otros factores que influyen negativamente en la formación integral de los niños que generan un listado amplio de causales de crisis; se requiere acciones desde la escuela que sirvan de ayuda socioemocional para contrarrestar estas crisis de valores y poder salir adelante en la búsqueda de una sociedad más justa y equilibrada.

Por lo anterior, es necesario contextualizar su uso a través de estrategias innovadoras con recursos didácticos que potencien el aprendizaje en valores y el reconocimiento de una transformación social desde el aula de clases que impacte positivamente a su contexto social.

La importancia de la investigación se establece particularmente desde el papel que juega la educación como un mecanismo fundamental para contrarrestar las creencias negativas empleadas por las clases sociales, no solo para imponer su dominio sino sus propios valores a la sociedad como un hecho manifiesto de falsa hegemonía y reproducir a su antojo sus patrones y valores en el ámbito social, tratando de proponer un ideal no solo de lo que existe sino de lo que debe existir. Por esto, la formación en valores en la educación secundaria es una de las necesidades más importantes a satisfacer en cualquier sociedad (Hernández, 2016).

Igualmente, y desde un punto de vista pedagógico, el abordaje de la investigación permite entender el papel de la educación integral, no solo en brindar los conocimientos necesarios para la formación del niño, sino de utilizar para el desarrollo de los valores una serie de estrategias didácticas, metodológicas y procedimentales para que el estudiante sea reconocido como ser valioso, sujeto de transformaciones que puede crecer en un entorno sano a pesar de las condiciones adversas en las cuales está inmerso.

Con esta investigación se pretende realizar aportes fundamentales al desarrollo de valores en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar, dotando a los docentes de recursos didácticos para que en sus clases (transversales al currículo) se forme a los niños en el área de competencias ciudadanas, reconociéndose como parte de una sociedad, capaces de transformar su realidad sumando valiosos insumos a la investigación social y educativa en un área sobre la cual no se encuentran muchos referentes locales.

Con relación al impacto de la investigación, esta comprende inicialmente a los procesos de enseñanza-aprendizaje institucionales dando significado a las prácticas educativas, asumiendo el rol que le corresponde en los ámbitos de responsabilidad social a partir de la formación en valores; guiar a los docentes en la necesidad de apoyarse en recursos tecnológicos como pueden ser los OVA en función de la enseñanza; en los niños, al ser reconocidos no solo como sujetos activos de los procesos educativos sino también a través de sus diferentes dimensiones (física, social, cognitiva, emocional, comunicativa, espiritual, estética y ética); a la familia al asumir un papel que debieron realizar desde los principios y valores, otorgándoles un apoyo para mejorar su convivencia.

### **3. Objetivos**

#### **3.1. Objetivo General**

Diseñar una estrategia pedagógica que mediante el uso de un Objeto Virtual de Aprendizaje fomente valores en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar - Bolívar.

#### **3.2. Objetivos Específicos**

- Establecer una secuencia didáctica que integre varios recursos digitales y posibiliten el fortalecimiento de valores.
- Seleccionar Objetos virtuales de Aprendizaje que favorezcan la formación en valores en los estudiantes.
- Construir actividades complementarias a la mediación TIC para el fortalecimiento de valores en los estudiantes.



## 4. Marco de Referencia

### 4.1. Antecedentes

#### 4.1.1. Antecedentes Internacionales

Dentro de la información disponible a nivel internacional acerca de los ambientes virtuales de aprendizaje y la forma como estos apoyan la formación en valores, se menciona el artículo de revisión bibliográfica denominado: “Educación para valores en ambientes virtuales”, elaborado por Camacho, I (2015) en el artículo mencionado el cual tuvo como finalidad demostrar la importancia de las relaciones socio afectivas en entornos virtuales de aprendizaje, y cómo a través de estos espacios no presenciales, como producto de los diferentes cambios sociales que se gestan en la sociedad del conocimiento, se establecen los roles que debe asumir cada uno de los actores en el proceso enseñanza-aprendizaje en este mundo globalizado.

Producto de la revisión bibliográfica donde se revisan 25 experiencias de docentes sobre la formación en valores, principios y normas de comportamiento ético, los resultados apuntan a la necesidad de profundizar en las redes sociales como un espacio cada vez más propicio para los procesos de aprendizaje, respecto a las bondades que ofrece por las diversas herramientas que posee y la posibilidad de lograr una masiva interacción entre los sujetos. Dichos entornos de hecho son ricos en recursos didácticos y por tanto se convierten en una posibilidad para fortalecer a través de un tutor virtual la generación de vivencias y experiencias relacionadas con la formación en valores de las cuales adolecen los jóvenes de hoy en día (Camacho I. , 2015).

Por otra parte, Fragoso (2014) en la investigación titulada: “Los Valores y las TIC en la educación”, estudió en México la creciente y acelerada irrupción de las TIC en los ámbitos educativos, por lo cual se hace necesario un acucioso estudio sobre los efectos que estas pueden tener sobre los estudiantes de diferentes niveles. Se considera importante, asumir un alto compromiso ético en la tarea que se asume desde los directivos docentes a través de la promoción

de modelos de gestión para que sean incorporados valores fundamentales del ser humano como ejes centrales de su utilización.

El estudio concluye que las TIC juegan un papel importante en la formación en valores como una tarea ineludible de los procesos educativos modernos para lo cual es necesario implementar modelos de gestión y toma de decisiones que tengan en cuenta los valores como norte y guía para garantizar una responsable aplicación en las instituciones educativas (Fragoso, 2014).

En el mismo contexto internacional, se consulta el trabajo de investigación denominado: “La inclusión de objetos virtuales de aprendizaje en procesos educacionales”, desarrollado por Gamba, E (2014), proyecto presentado en el marco del Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, desarrollado en Buenos Aires (Argentina). El objetivo general del estudio es apreciar la función de la innovación educativa a través de la implementación de OVA como parte fundamental de una estrategia pedagógica en ambientes virtuales y que propicien la formación integral en valores para los participantes del curso.

El estudio recoge la experiencia de 10 docentes de varios países que utilizan en sus programas a distancia OVA y, a partir de lo cual permite concluir que, los OVA pueden implementarse como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, complementario a los modelos de educación a distancia propiciando en el estudiante el trabajo autónomo e independiente y en proporción igual el trabajo académico cooperativo y colaborativo. A nivel de los docentes enriquece su proceso tutorial debido a que exige al estudiante la revisión previa de los temas que serán expuestos, asumiendo una posición crítica en su papel como individuo donde los valores y principios competen al sano ejercicio de la ciudadanía (Gamba & Moreno, 2014)

#### ***4.1.2. Antecedentes Nacionales.***

En el ámbito nacional y teniendo en cuenta los procesos educativos en diferentes grados de instrucción, es necesario mencionar el estudio denominado: “Objetos Virtuales de aprendizaje como apoyo en la asignatura de lengua castellana del grado quinto en las instituciones educativas de nivel medio del municipio de Pasto”, elaborado por Ceballos (2013) en la Facultad de Ingeniería

de la Universidad de Pasto. El objetivo principal de la investigación fue la construcción de OVAs que apoyan al macro proyecto “Sistema Tecnológico” para la asignatura lengua castellana en quinto grado en las instituciones educativas de San Juan de Pasto. La población estuvo compuesta por 8 instituciones oficiales de la ciudad y la muestra se conformó con 10 estudiantes por institución para un total de 80, cuyas edades oscilan entre 10 y 13 años.

El principal aporte de la investigación está referido a la posibilidad que tienen los estudiantes para comprender de una manera amena e interactiva los diferentes conceptos materia de estudio potenciando el aprendizaje significativo y motivándolos a profundizar para lo cual es vital el trabajo cooperativo (Ceballos, 2013)

Igualmente se consultó el trabajo de investigación denominado: “Incidencia de los objetos virtuales de aprendizaje en el fortalecimiento de la lectura crítica”, desarrollado por Cifuentes, G. (2018) en la Facultad de Educación de la Universidad Externado de Colombia. El estudio pretendió aportar a la comunidad educativa una estrategia pedagógica basada en OVAs para lo cual se diseñó una prueba diagnóstica que permitiera identificar las debilidades en lectura crítica de un grupo de estudiantes del grado undécimo del colegio Nuevo Chile IED de la ciudad de Bogotá.

El tipo de investigación es I.A.P (Investigación Acción Participativa), que se basa en tres fases cíclicas: planificar, actuar, observar y reflexionar acerca de cómo con la utilización de un OVA pueden fortalecerse los procesos de lectura crítica, obteniéndose como resultado el reconocimiento de la influencia de la estrategia al permitir a los estudiantes hacer un acercamiento de los estudiantes hacia la lectura, despertando la motivación y el interés con el acceso a renovados contenidos intertextuales y otros temas interesantes e interactivos para los jóvenes, potenciando igualmente la capacidad para decidir la manera de llevar a cabo su propio proceso lector y confrontar los textos para decidir cuál ruta seguir en un momento determinado, a través de los diferentes links y vídeos dispuestos para tal fin (Cifuentes, 2018)

Teniendo en cuenta el aprovechamiento del tiempo libre como mecanismo para formar en valores, se consulta la investigación: “La importancia de las TIC en la educación de valores

aprovechando el tiempo libre, para los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Gustavo Perdomo Ávila del municipio de Natagaima Tolima”, desarrollado por Guependo, C y Manjarrez, R (2015). El objetivo del estudio fue aplicar las TIC en actividades de fortalecimiento en el desarrollo personal y rescate de valores para el buen uso del tiempo libre, para lo cual era necesario reconocer la importancia de las TIC y las redes sociales en el manejo del tiempo libre contribuyendo al desarrollo de la creatividad de los estudiantes y estableciendo prácticas lúdicas para generar un buen aprendizaje para los estudiantes con fundamento en los valores.

Para tal fin se diseñó un instrumento de evaluación para estudiar la capacidad de información y comunicación recibida por parte de 43 estudiantes de la institución que arrojó como resultado un impacto positivo al generar en los estudiantes aprendizaje significativo producto de la innovación de las nuevas tecnologías, capaces de despertar interés y curiosidad en la comunidad educativa; presentándose igualmente una disminución en los conflictos al promover en los estudiantes actividades variadas como talleres, exposiciones, dramatizados y otras actividades productivas mediadas por las TIC (Guependo & Manjarrez, 2014).

#### ***4.1.3. Antecedentes Regionales***

En el contexto de la Región Caribe es pertinente revisar el trabajo de investigación denominado: “Formación en valores y convivencia escolar mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en TIC”, desarrollado por Mendoza, A y Blanco, I (2018) con el objetivo de fortalecer la convivencia y la formación en valores a través de la investigación como una estrategia pedagógica que utiliza recursos virtuales. La misma se orienta bajo el enfoque cualitativo y un diseño de Acción Participación (IAP) a través de la utilización de herramientas como el diario de campo y la observación participante para la recolección de datos

Con una muestra de 40 estudiantes de los grados preescolar y primero de primaria, el grupo cuyas edades estaban entre 4 y 6 años de edad de la Institución educativa Francisco de Paula Santander de Fundación, departamento del Magdalena permitieron concluir que a partir del proyecto se trabajó desde el aula logrando impactar positivamente el currículo institucional, siendo

necesaria la planificación de actividades a largo plazo para construir una formación en valores dado el interés mostrado por los estudiantes a través de manifestaciones proactivas que generan empatía igualmente en los docentes para seguir orientando el proyecto y construyendo proyectos de aula donde el tema central sea la construcción de valores y principios de ciudadanía (Mendoza & Blanco, 2018).

En el mismo contexto se revisó el trabajo de investigación denominado: “Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como recurso didáctico promotor de convivencia escolar”, realizado por Rodríguez, B y Medina, C (2017), planteando como objetivo principal el análisis del uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como un recurso didáctico que permita fomentar los valores para una adecuada convivencia escolar entre estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa “Los Pinos” de la ciudad de Barranquilla.

El estudio cualitativo de corte descriptivo, desarrollado con un grupo de 32 estudiantes de 8°. cuyas edades oscilan entre 13 y 25 años en el año 2014, permitió evidenciar que la estrategia pedagógica utilizada y mediada por las TIC disminuyó drásticamente los comportamientos agresivos y otros casos de conflicto escolar, dejando abierta la posibilidad de aplicarse a otros grados de la institución e incluyendo actividades curriculares para el fortalecimiento de otros valores (Rodríguez & Medina, 2017).

Un último referente en el contexto regional fue el trabajo denominado: “Estrategias lúdico pedagógicas para mejorar la convivencia escolar en el Instituto Docente Arcoiris”, mediante el convenio de cooperación para la Investigación desarrollado por la Universidad de Cartagena y la Universidad del Tolima. La investigación que tuvo como objetivo mejorar la convivencia escolar a través de estrategias lúdico pedagógicas, para lo cual fue necesario identificar la percepción respecto al tema de conflictos escolares por parte de la comunidad académica, determinar las pautas de convivencia adecuada y aplicar la estrategia diseñada, se realiza en dos etapas durante los años 2015 y 2016.

Durante el primer año (2015) la muestra se compone de 42 estudiantes de transición y 38 de primero elemental, y en el año siguiente de 38 y 40 respectivamente, el proyecto bajo el enfoque cualitativo y de tipo descriptivo permitió concluir que en el transcurso del proceso de enseñanza-aprendizaje de niños y niñas de preescolar y primero de primaria se hace necesario apropiarse de estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar la convivencia escolar de manera autónoma partiendo de las necesidades e intereses que ellos mismos manifiestan y que son evidentes en clases (Castillo & Pereira, 2016).

Las actividades desarrolladas incluyeron dramatizaciones, actividades artísticas y estrategias mediadas por TIC lo cual les facilita el trabajo cooperativo y el desarrollo de actitudes que se evidencian en una convivencia armónica entre los estudiantes y el hecho que cada uno de los actores se encuentra en capacidad de comprender sus propias necesidades y asumen la responsabilidad para interactuar en un mismo espacio reconociéndose como un individuo autónomo y poseedor de deberes y derechos.

## **4.2. Marco conceptual**

### ***4.2.1. Los valores del ser humano***

En este apartado se realizará una lista de los valores del ser humano, definidos como un conjunto de virtudes individuales referidas a su interacción, relación y acción con el entorno, capaces de dictarle a una persona sobre lo que es correcto e incorrecto; pueden ser de tipo ético, moral, político, económico o social (Negrete, 2018)

Si se trata de hacer una lista de los valores humanos esta sería muy extensa, puesto que es definida desde varias perspectivas, y por consiguiente se incluirían también desde los enfoques religiosos, universales, estéticos, intelectuales, físicos o afectivos; más se listarán para la investigación propuesta los valores humanos que según Negrete (2018) desde una perspectiva psicológica y educacional son aquellos “valores propios de las personas y su naturaleza. Su objetivo principal es mejorar la convivencia y fomentar la empatía”. Dichos valores se resumen a continuación:

**Tabla 1**  
*Los valores humanos*

Valor	Definición
<u>Respeto</u>	Ocupa un lugar importante en relación con el trato que se confiere a la familia, los amigos y compañeros de trabajo o estudio, inclusive a personas que no conocemos o pertenecientes a culturas diferentes que en su ejercicio genera un ambiente de comunicación y de paz.
<u>Empatía</u>	Un principio básico en diferentes culturas y religiones que promulgan tratar a otros como nos gustaría que fuésemos tratados, es la cualidad de ponernos “en la piel de otro” y comprender sus razones.

Fuente: Valores del ser humano (Negrete, 2018).

De acuerdo a lo anterior los valores se perfilan como un pilar fundamental en la construcción de un ser integral y apto para vivir en comunidad, pero se hace necesario valernos de los escenarios educativos para la implementación de estrategias pedagógicas que conlleven a la apropiación e interiorización de los mismos.

#### ***4.2.2. Estrategias pedagógicas***

Entendidas como todas aquellas acciones que realiza un docente a fin de facilitar el aprendizaje y la formación de los estudiantes, estos:

Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación (Bravo, 2008, p. 52)

Dichas estrategias pedagógicas suministran por tanto invaluable alternativas de formación que ocasionalmente son desperdiciadas debido al desconocimiento y ante la falta de una adecuada

planeación pedagógica, que permite un ambiente monótono e influye negativamente el contexto en el cual se genera un aprendizaje significativo.

Ante la existencia de una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, se afirma que las primeras son básicas para que puedan generarse las segundas ya que ambas van en concordancia con el principio pedagógico fundador. Las estrategias didácticas como resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o el ambiente que se diseña para tal fin y de la concepción que se confiere sobre el conocimiento que genera dos acepciones a través de las cuales unos promulgan sobre transmitir y otros sobre construir conocimientos, lo cual está directamente relacionado con la actuación del docente en el aula de clase (Gamboa, 2009)

En el contexto educativo contemporáneo, las exigencias del mundo globalizado hacen necesarias la implementación de maneras y estilos de enseñanza y una forma diferente de presentar los contenidos para lograr un aprendizaje creativo y dinámico que despierte el interés de los estudiantes como principales actores de dicho proceso. Igualmente, ante la planeación de las actividades:

La planeación debe propender por la formación científica de los estudiantes a través de la selección de estrategias, la unificación de planes de curso por área, las competencias, la definición de investigación en el aula y las acciones pedagógicas y didácticas, ya que así se favorecerá el proceso de enseñanza aprendizaje (Gamboa, 2012, p..25)

Considerando lo expresado y dada la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas es necesario el uso de herramientas innovadoras y una excelente forma es con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

#### ***4.2.3. Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA).***

La incorporación de las TIC en la educación ha sido un tema que ha despertado un gran interés por la comunidad académica y particularmente la docente y particularmente dentro de ellos, los Objetos Virtuales de Aprendizaje. En Colombia este auge se ha dado a partir del año 2015,



privilegiando lo educativo sobre lo tecnológico y orientado como una herramienta importante para la práctica docente. Siendo así, este interés mostrado por los maestros se ha centrado sobre la misma definición de objetos de aprendizaje (OVA) debido a que a partir de su reconocimiento se ha derivado la posibilidad de generar suficiente apropiación conceptual para posteriormente identificar sus propios espacios y formas de aplicación (Camacho E. , 2012).

Ahora bien y en un sentido pragmático, el Objeto Virtual de Aprendizaje, se comprende como una entidad digital, reutilizable y autocontenible diseñado con un claro propósito educativo y que se compone al menos de tres componentes internos: los contenidos que son la parte que describe los elementos conceptuales para entender los temas a tratar y la relación textual de los mismos; las actividades de aprendizaje que son estrategias para contextualizar y poner en práctica los conceptos y por último los elementos de contextualización que proporcionan claves para aplicar tanto las actividades como los elementos conceptuales a la vida profesional, diaria o social (Chiappe, 2009)

Igualmente, Chiappe Laverde (2009) menciona que el OVA debe tener algunas características técnicas como son el hecho de poderse usar una y otra vez en sucesivas adaptaciones; que sus contenidos estén estructurados de acuerdo con los propósitos de aprendizaje y por último que posean una función orientada a fortalecer procesos en los cuales exista una clara interacción entre los sujetos que aprenden y quien los orienta.

### **4.3. Marco Teórico**

#### ***4.3.1. La formación en valores.***

Escuchar actualmente la existencia de una crisis de valores en nuestra sociedad pareciera ser una queja inherente a todas las épocas de grandes cambios propias del devenir histórico de la humanidad, por lo cual, en palabras del Director General de la UNESCO, Koichiro Matsuura (2004):

Por el hecho de que no alcanzamos a orientarnos en un mundo de valores a veces contradictorios y de que estamos buscando un rumbo a seguir. De ahí que la crisis por la que estamos atravesando no sea una crisis de los valores en sí, sino del sentido de éstos y de nuestra aptitud para gobernarnos y orientarnos (UNESCO, 2004, p. 125).

A fin de definir el término “valores” y acerca de su origen, es necesario efectuar un acercamiento desde los postulados teóricos de diferentes autores, por ejemplo la conocida definición de Frondizi, en el sentido de que “son propiedades, cualidades sui generis, que poseen ciertos objetos llamados bienes” (1968, pág. 14), o la definición de Cardona Sánchez (2000, pág. 137), para quien los valores son: “las convicciones aprendidas mediante experiencias significativas, relacionadas con la responsabilidad del hombre hacia sí mismo y hacia todo lo que lo rodea, en armonía con las leyes de la naturaleza”.

Con respecto a los escenarios educativos, en los últimos años la educación colombiana ha generado importantes transformaciones del currículo, implementando un cúmulo de estrategias y procesos de capacitación orientada a los docentes, sin embargo es común que la convivencia escolar presente múltiples problemáticas debido al incremento de situaciones de agresión de diferente índole que amerita revisar la manera en que se imparte la formación en valores.

Es así como la formación en valores implica educar al sujeto desde niño para que sea capaz de enfrentar situaciones conflictivas en el mundo social, de tal forma que al adoptar actitudes reflexivas frente a los patrones de interpretación cultural provenientes de ese saber de fondo, algunas facetas de su vida se tornan problemáticas y son percibidas como situaciones adecuadas para demandar interacciones y acciones que al ejecutarse adquieren una pretensión de validez y un referente determinado (Yuren, 2012)

Por otra parte, al surgir una situación particular que genere conflictos entre valores, es complicado que el individuo pueda adherirse a un valor, sino que se verá en la necesidad de reflexionar y determinar cuáles son los valores que acepta como válidos y cuáles son los criterios

que lo impulsan a tomar una decisión. En otros términos, la eticidad prevaleciente se pone en cuestión y entonces en ese proceso se reflexiona, se pondera y se aplican ciertas pautas de valor y, de darse las condiciones adecuadas el sujeto construye principios morales sobre los que actúa, como consecuencia de un proceso donde los valores se convierten en cualidades peculiares originadas por la relación establecida entre el sujeto valorante y el objeto valorado.

Sin embargo, en los procesos de formación desde la escuela, es imprescindible reconocer la existencia de valores con respecto a los actos representativos de la conducta humana, y particularmente la conducta moral. Todo acto humano implica la necesidad de elegir entre varios actos posibles, sin embargo siempre se preferirá uno a otro, acorde a lo que logre interiorizar cada individuo distinguiendo las “acciones malas” de las “acciones buenas” y dado esto en términos de comportamiento.

Ahora bien, la educación en valores como cualquier otra modalidad educativa, ha estructurado sus fundamentos teóricos a partir de presupuestos psicológicos, sociológicos o filosóficos, cada uno de los cuales adquiere unos conceptos muy precisos acerca de los valores y acerca del proceso de aprendizaje y de la intervención educativa, que hacen posible su adquisición.

La conducta humana en este sentido conlleva a diferentes interpretaciones y causas que han aportado la teoría conductista, la teoría de la comunicación o la teoría cognitiva estructurando una serie de técnicas y estrategias que faciliten la orientación de la educación en valores en el aula de clases. Dichas corrientes del pensamiento psicológico, determinan dos vertientes como son el enfoque tradicional y el enfoque innovador.

La primera denominación común es el enfoque tradicional que recoge una serie de estrategias de educación en valores cuyos supuestos teóricos fueron formulados a partir de la teoría conductista (estrategias basadas en refuerzos positivos o negativos), la teoría del aprendizaje social (aprendizaje a través de la imitación de modelos), y la teoría de la comunicación (comunicación persuasiva). Desde un punto de vista pedagógico, el enfoque tradicional parte del supuesto de la

existencia de unos valores objetivos, aceptados por todos, factibles de ser transmitidos a través de la enseñanza y ser adquiridos por el estudiante mediante la habituación y la ejercitación.

Respecto al Enfoque innovador, en este se agrupa una serie de estrategias presentadas como alternativa a los modelos tradicionales, cuya característica común es compartir una misma concepción constructivista tanto de la intervención educativa como del aprendizaje escolar y a diferencia del enfoque tradicional, el enfoque innovador parte de la premisa de la no existencia de valores absolutos o universales, sino que más bien ellos son totalmente relativos y, por tanto como una cuestión personal de cada uno; a partir de ello ningún docente se encuentra por tanto legitimado para inculcar valor alguno al estudiante sino que este debe construirlos a partir de sus preferencias personales (Parra, 2018).

#### ***4.3.2. Estrategias pedagógicas***

Con relación al quehacer del docente, las estrategias pedagógicas se definen como una serie de procedimientos realizados con el fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes a través de la implementación de métodos didácticos que coadyuven a potenciar el conocimiento mediante la estimulación del pensamiento creativo y dinámico. Las estrategias pedagógicas pueden partir de la intención del docente y la autonomía que le confieren los planes de estudio y las políticas institucionales para realizar cambios en las acciones que se desarrollen en el aula de clases y con relación a las temáticas y planes abordados (Toala, 2018).

Por otra parte, en un marco general de la pedagogía, la estrategia hace referencia a la forma particular como se dirige o asume una situación, desarrollando para ello diferentes criterios que faciliten tener control sobre sus procesos, implementando unas reglas capaces de asegurar resultados eficientes mediante la toma de decisiones correctas en cada momento y según Julio Orozco Alvarado (2016), en un artículo sobre las estrategias pedagógicas en la educación menciona lo siguiente:

(...)Las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, articuladas mediante un sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la

realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes, convirtiéndose en el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida (Alvarado, 2016, p. 27).

Lo anteriormente enunciado permite dar cuenta acerca del propósito de una estrategia pedagógica centrada en la interacción entre el docente y los estudiantes a fin de desarrollar los conocimientos y mediante diferente tipo de acciones estratégicas para lograr el trabajo en grupo que facilite la investigación de problemáticas del entorno. Respecto a la valoración de las estrategias pedagógicas y los contenidos posibles de aprendizaje, es posible que en su desarrollo sean tenidas en cuenta aquellas que promuevan, faciliten y estimulen el aprendizaje y, por supuesto, sus contextos de interacción pertinentes.

En los paradigmas constructivistas y sus modelos pedagógicos, los estudiantes al ser sujetos activos, están en capacidad de reconocer el trabajo de los docentes y el aporte significativo que adquieren las estrategias pedagógicas en las actividades curriculares como estimuladoras del aprendizaje cognoscitivo del estudiante facilitando la interacción libre y el compartir experiencias a través del trabajo grupal, potenciando el rendimiento académico de los estudiantes (Bastidas, 2015).

Así mismo, en un marco de mejoramiento de la educación, la importancia al elaborar estrategias pedagógicas consiste en lograr una mayor claridad en el conocimiento que es adquirido por los estudiantes a través de su implementación, permitiendo al docente realizar un análisis sobre la forma en que este se comporta al momento de interactuar en los procesos de enseñanza-aprendizaje y con relación a los diferentes métodos que aplicados de manera eficiente elevan la capacidad participativa del estudiante, permitiendo así que estas interacciones estudiante-docente logren convertirse en un espacio ideal para la educación emocional con actividades cotidianas tales como mediar en conflictos interpersonales, resolver problemas específicos y actuar en

consecuencia en otras situaciones similares que se presenten en el contexto social.

Realizando aportes a la interacción estudiante y docente, Peralta (2015) dice que:

Mediante la interacción que tiene el docente y el estudiante le permitirá evaluar los factores que afectan al estudiante en el desarrollo de sus habilidades cognitivas, en donde el estudiante puede hablar sobre sus experiencias y anécdotas, el maestro debe crear tareas didácticas en la que los estudiantes aprendan cómo elevar sus conocimientos, esto se puede realizar mediante la lectura, juegos recreativos, cuentos infantiles, música educativa, entre otros tipos de métodos (Peralta, 2015, p.35)

Con respecto a los diferentes tipos de estrategias pedagógicas en el ámbito educativo, Camacho Caratón (2016) señaló que estas no son una acción sino un conjunto de acciones que en conjunto hacen parte de la estrategia pedagógica, de referirse sólo a una acción se estaría hablando de una actividad; de tal forma pueden existir diferentes tipos de estrategias pedagógicas entre las cuales se encuentran:

- Estrategias Cognitivas
- Estrategias Metacognitivas
- Estrategias Lúdicas
- Estrategias Tecnológicas
- Estrategias Socio-Afectivas

#### ***4.3.3. Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC y OVA***

Según Marqués Graells (2003), las TIC hacen referencia a una serie o conjunto de avances tecnológicos proporcionados a partir de las tecnologías audiovisuales, la informática y las telecomunicaciones que comprenden en gran medida los avances que se han obtenido con la

internet, las tecnologías de la comunicación y la información y otras variantes de las redes sociales para proporcionar un canal de interacción entre diferentes públicos.

Igualmente, son definidas como aquellas cuya base se centra en la microelectrónica, la Informática y las comunicaciones a fin de dar paso a nuevas posibilidades comunicativas, convirtiéndose entonces en una suma de varias herramientas tecnológicas para facilitar los procesos comunicativos desde la emisión y acceso hasta el tratamiento de la información con el uso de medios variados o códigos de varios tipos como textos, sonidos e imágenes entre otros (Graells, 2003)

Respecto a la incorporación de las TIC en la educación, Batista, Celso y Usubiaga (2007) comentan que la incorporación de las TIC en los ambientes educativos genera cambios frente a las concepciones del uso y aplicación en diferentes entornos de la vida cultural, social y académica asumiendo los múltiples beneficios incluso en lo didáctico. (Batista, Celso, & Usubiaga, 2007).

Con respecto a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), estos surgen como una alternativa a fin de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje en escenarios virtuales y se han consolidado como un modelo de trabajo a partir del cual pueden estandarizarse contenidos digitales, de tal forma que sea posible su reutilización en diversos contextos educativos (Castillo, 2009 p. 1). Ahora bien y dado que han incursionado en diversos escenarios educativos virtuales, han aparecido varias definiciones y desarrollos del concepto de los objetos de aprendizaje.

Según Wiley (1999) “los objetos de aprendizaje son los elementos de un nuevo tipo de instrucción basada en el computador y fundamentada en el paradigma computacional de “orientación de objetos”. Junto con esta definición, L’Allier (1998) es factible proponer una organización de los objetos de aprendizaje compuesta por los siguientes ítems:

- *Objetivos de Aprendizaje*, capaces de definir los logros o las competencias que debe adquirir el estudiante al finalizar la sesión de intervención con el OVA.

- *El Contenido Informático*, compuesto por imágenes, textos, simulaciones y videos que proporcionan al estudiante la información necesaria para el logro de los objetivos propuestos.
- *Las actividades de aprendizaje*, corresponden a las acciones que se pretenden sean desarrolladas por el estudiante para lograr los objetivos propuestos.
- *La evaluación* corresponde a la evidencia que da cuenta del nivel de logro y correspondencia entre las actividades, los contenidos y los objetivos trazados o propuestos.
- *Metadatos*: Es la información acerca de los datos, o dicho de otra forma corresponde a la etiqueta donde se plasman las características generales del OVA y que facilitan su búsqueda en un repositorio de OVA y su uso en una plataforma de aprendizaje virtual.
- A fin de facilitar el diseño de los OVA, diferentes autores han establecido criterios y metodologías para permitir que este sea eficaz y por tanto capaz de cumplir con los elementos necesarios para garantizar conseguir los objetivos propuestos en el entorno de aprendizaje, a propósito, Prendes Espinoza (2013) propuso diez criterios que deben ser tenidos en cuenta al momento de diseñar los objetos de aprendizaje, los cuales son:

**Tabla 2.**  
*Criterios para diseñar una OVA*

No.	Criterios	Objetivo
1	Organización de la información (estructura):	Tener claro el tema o asunto a tratar, y a partir de este conocimiento disciplinar establecer la organización más adecuada para la presentación del tema.
2	Aspectos motivacionales	Despertar el interés, la curiosidad, el desafío y la acción, no necesariamente en términos cinéticos (movimientos corporales) sino intelectuales y emotivos.
3	Interactividad	Poder actuar con otros (interactividad cognitiva). Poder actuar sobre el contenido (interactividad instrumental).



4	Multimedia	Aprovechar la convergencia de medios o los diferentes medios de presentación del contenido.
5	Hipertexto	La posibilidad de recorrer libremente diversos textos y de buscar rápidamente información en los mismos. También de conectar el contenido interno de un documento con contenidos externos.
6	Navegabilidad	La posibilidad de subir, bajar, avanzar, o retroceder como si se tratara de las páginas de un documento con presencia material.
7	Interfaz	Tomar en cuenta las recomendaciones de diseño (colores, tipografía, uso de dibujos, imágenes, fotografías, animaciones, simulaciones, etc.) según el público objetivo, el tema tratado y el entorno de uso del objeto.
8	Usabilidad	Que se puedan usar fácilmente las herramientas o ayudas para operar sobre el contenido. Que se disponga de las herramientas que se necesitan para trabajar con el objeto.
9	Accesibilidad	Que sea fácil ingresar, salir y reingresar al contenido.
10	Flexibilidad	Que el material se pueda modificar y actualizar fácilmente. Que el usuario pueda establecer la configuración adecuada a sus requerimientos y preferencias.

Fuente: Diseño de OVA, Prendes Espinoza (2013).

## **5. Diseño metodológico**

### **5.1. Enfoque de la investigación**

El enfoque de la investigación es cualitativo, dado que su propósito es reconstruir la realidad tal como es observada por un grupo de actores de un sistema social (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014), e igualmente con este enfoque se evalúa el desarrollo natural de los sucesos sin estimular ni manipular la realidad (Corbetta, 2003).

Por otra parte, la investigación cualitativa fundamenta una perspectiva ampliamente centrada en el entendimiento de las acciones de los seres humanos y la “realidad” se define a través de las interpretaciones proporcionadas por los participantes del estudio.

La presente investigación pretende fomentar los valores en estudiantes de Sexto grado de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social, de El Carmen de Bolívar, proponiendo la utilización de un Objeto Virtual de Aprendizaje como estrategia pedagógica. De esta forma, la realidad observada es descrita en el planteamiento del problema donde se hace evidente la pérdida de valores de los estudiantes en su espacio natural (colegio) sin que existan manipulaciones que alteren su desarrollo.

### **5.2. Tipo de Investigación**

El tipo de investigación propuesta es la Investigación Acción y según Hernández, Fernández y Baptista (2014) la pregunta de investigación se formula acerca de situaciones o problemas de un grupo o comunidad. En nuestro caso un grupo de estudiantes de 6° grado de una Institución Educativa que convive en un mismo espacio. Este tipo de investigación, igualmente proporciona valiosa información sobre diagnóstico de problemáticas sociales de naturaleza colectiva.

Por otra parte, la Investigación Acción comprende una gama variada de estrategias que permiten mejorar los sistemas educativos y sociales donde se pueden observar ciertos comportamientos de conglomerados (Murillo, 2011), y en opinión de Kemmis y Mac Taggart

(1988) esta tiene el carácter de ser participativa y colaborativa, la cual tiene una espiral introspectiva: planificación, acción, observación y reflexión, lo cual la convierte en un proceso sistemático de aprendizaje.

### **5.3. Población y muestra**

La población objeto de estudio está comprendida por los 32 estudiantes que conforman el grado Sexto de la básica secundaria de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social, jornada única; la muestra seleccionada está compuesta por 10 estudiantes del grado 6º conformada por 6 niñas y 4 niños cuyas edades oscilan entre 10 y 13 años.

### **5.4. Técnicas e Instrumentos**

Entendidas como un conjunto de procedimientos o herramientas utilizadas a fin de obtener información y conocimiento útil para cualquier investigación, relacionadas con la naturaleza de la misma, se utilizarán las siguientes:

#### **5.4.1. Entrevista**

La entrevista es utilizada para profundizar y acopiar datos sobre el objeto de estudio que permite obtener hallazgos relevantes a través de la interlocución con el entrevistado. Para este caso en investigación cualitativa se pretende con su uso comprender las perspectivas, experiencias, saberes y conocimientos de la conversación entre el investigador y los participantes de la misma (Vargas, 2015).

Particularmente para esta investigación se diseñó una entrevista semiestructurada anexo 1 dirigida a estudiantes con el fin de identificar las posibles causas para la pérdida de valores.

Las características de la investigación requieren que se indague a través de preguntas abiertas. Igualmente se requiere realizar una entrevista a docentes anexo 2 con el fin de indagar acerca de qué tipo de estrategias se utilizan en clases para la formación en valores.

### 5.4.2. Observación

La observación, es una técnica fundamental en esta investigación y se utiliza como fuente para recopilar información acerca de las relaciones establecidas por un grupo en un contexto social en particular. Es de carácter experiencial ya que denota los comportamientos de un grupo y su respuesta frente a circunstancias que pueden afectar su normal desarrollo (Mata, 2020).

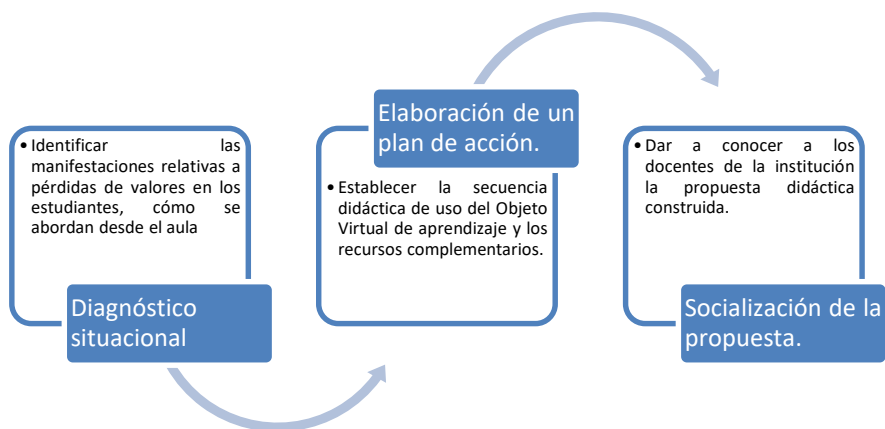
Para la investigación propuesta se requiere realizar una ficha de observación anexo 3. que permita anotar los comportamientos de los estudiantes en el entorno escolar en una jornada típica, su relación con los compañeros y docentes y a partir de esta relación puede determinarse cómo se manifiestan los valores fundamentales del ser humano entre la población escolar.

### 5.5. Fases de la investigación

Las fases de la investigación pueden relacionarse con la forma ordenada, lógica y secuencial como se desarrollará la investigación a fin de dar respuesta a los objetivos planteados. Esta fase se describe a continuación. Inicialmente en el marco de la investigación cualitativa el proceso general está enmarcado en las siguientes fases.

#### Figura 1

*Fases de la investigación acción*



Igualmente, a través de los objetivos se pueden especificar las actividades de la investigación donde están implícitas cada una de las fases de la siguiente manera:

**Tabla 2.**  
*Proceso de la investigación*

Objetivo Específico	Actividades	Instrumentos
Identificar las causas de la pérdida de valores de los estudiantes de grado 6º de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social, de El Carmen De Bolívar.	1. Diseñar y aplicar una entrevista semiestructurada dirigida a los estudiantes para identificar la concepción y aplicación de valores.	Entrevista semiestructurada.
Determinar las estrategias para la formación en valores utilizadas por los docentes de grado Sexto de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social, de El Carmen De Bolívar.	3. Diseñar y aplicar una entrevista semiestructurada dirigida a docentes con el fin de indagar acerca de las estrategias que se utilizan en clase para la formación en valores.	Entrevista semiestructurada.
Diseñar una estrategia pedagógica mediada por Objetos Virtuales de Aprendizaje para la formación en valores de los estudiantes de grado Sexto de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social, de El Carmen De Bolívar.	4. Evaluar y seleccionar OVAs ajustados a las necesidades de formación en valores en el contexto escolar de la Institución Educativa.	OVA

Fuente: Diseño propio de las Investigadoras.

## 5.6. Variables

**Tabla 3**  
*Categorización de las variables*

Categorías	Subcategoría	Indicador	Fuentes
<b>Formación en valores</b>	Respeto Empatía	Desarrollo Inicial de los valores practicados en la institución - Nivel final observado en la práctica de los valores por parte de los estudiantes - Resultados observados con la aplicación de la OVA.	Estudiantes de 6 grado
	Herramienta Tecnológica  Herramienta Pedagógica	Estado inicial con estrategia OVA - Estado final - Percepción sobre el uso de la estrategia	Estudiantes de 6 grado

Fuente: Diseño propio de los Investigadores

## **6. Recolección y análisis de la información.**

### **6.1. Entrevista a docentes**

Teniendo en cuenta que la población de docentes de la Institución Educativa Técnica De Promoción Social El Carmen De Bolívar sobrepasa las sesenta personas, tuvimos a bien escoger una muestra aleatoria de los docentes que imparten clases en el grado sexto; a estos docentes se les aplicó la entrevista semiestructurada que se encuentra en el anexo 2. En ella se evidencia que en la primera pregunta todos los docentes afirman que el papel de los valores en la educación es fundamental para poder tener una formación como persona útil a la sociedad de manera integral.

En la pregunta 2, sobre el tipo de estrategias que utilizan los maestros coincidieron en que las estrategias son de tipo personal; cada maestro hace lo que puede en su área, pues no hay una estrategia igual o estandarizada para todos los estudiantes.

En la pregunta 3, acerca del comportamiento que suelen observar en los estudiantes durante el recreo y aula de clases; ellos evidencian que no es el mismo comportamiento; unas veces son positivos y otras, negativos.

Con respecto a la pregunta 4, que indaga acerca de si los docentes conocen las relaciones personales de los estudiantes; ellos dicen que la mayoría de los estudiantes son de zona rural y difícilmente se les puede conocer cómo es la relación familiar, solamente se vislumbra por lo que ellos muestran en el colegio.

En la pregunta número 5, se les pregunta si conocen algunas condiciones particulares de hábitos aprendidos con relación a los valores; los docentes responden positivamente diciendo que la mayoría proviene de hogares disfuncionales, también que dentro del salón muchas veces hay agresiones físicas y verbales.

En la pregunta 6, acerca del tipo de estrategia que usa el docente en el aula para la formación en valores; cada quien dio su punto de vista y todos se basan en la enseñanza general; unas veces hablada, dialogada y se proponen llegar a acuerdos para que todos tengan el mismo criterio.

Viendo esta situación se puede concluir que a la institución educativa le hace falta una estrategia que sea única y favorable; utilizada por todos, amena y que independientemente del área que esté dirigiendo el maestro pueda servirle para organizar mejor su práctica en el aula y los estudiantes se sientan bien, se sientan protegidos y a la vez vayan fomentando el respeto al otro y de allí vaya surgiendo el deseo de cultivar los valores.

De la entrevista semiestructurada aplicada a los estudiantes del grado sexto y que se encuentra en el anexo uno, en el cual se les hacen 5 preguntas, todas entorno a los valores se puede deducir que para ellos los valores son principios, virtudes o cualidades los cuales les enseñan en sus casa y en la escuela, lo que los identifica si son personas de bien o no, y también refieren que los valores que más se presentan en la institución son: amistad, empatía, compromiso y tolerancia y los anti valores más frecuentes son: injusticia, traición, egoísmo e irresponsabilidad.

Con frecuencia observan dentro y fuera del aula de clases comportamientos que los molestan, puesto que se refleja la falta de valores de estos estudiantes que en su mayoría no respetan ni a los docentes.

La mayoría de los estudiantes dice que suelen aprender más valores en la institución que en sus casas, y estos no sólo los aprenden cuando les dan una charla o clase, los aprenden con el ejemplo que les dan sus docentes.

De estas entrevistas se puede analizar que hace falta voluntad en la familia, en la sociedad y en la institución, para implementar proyectos que integren lazos que puedan mejorar o contribuir a la formación en valores, en el respeto hacia el otro y en el bien común.



## **7. Estrategia de Intervención**

Después de identificar las necesidades de formación en valores de los estudiantes mediante la aplicación de la entrevista semiestructurada y a partir del concepto percibido por cada uno de ellos donde estos se asocian con principios y cualidades, consecuentemente al reconocimiento que se tiene de parte de ellos de cierto tipo de conductas erróneas, dentro y fuera del aula y que trascienden a la familia, relacionadas con la falta de respeto; se puede inferir una predisposición y voluntad para fortalecer vínculos de amistad, compromiso, empatía y respeto mutuo a fin de lograr una mejor convivencia en un contexto donde se evidencia una degradación de los principios que rigen a una comunidad.

De esta forma y a fin de proponer una estrategia que aporte en beneficio de la comunidad estudiantil y que por tanto impacte a la sociedad y a la familia, entendiendo el papel transformador de la educación, se seleccionan como ejes transversales a los valores empatía y respeto.

Con respecto a la empatía, se considera el hecho que la educación supone una influencia mutua mediante un proceso que da impulso al desarrollo del estudiante para ayudarlo a potenciar sus máximas posibilidades de desarrollo, proceso complejo que también trasciende a la familia y la sociedad, siendo así la empatía un factor fundamental para sacar adelante lo mejor de cada persona. El desarrollo de la empatía trae en los estudiantes los siguientes beneficios:

En primer lugar, permite alejarse del propio punto de vista y ponerse en el punto de vista del otro, no para otorgar la razón sino lograr una verdadera comprensión que nos permita guiarle de un modo más cercano, y afectivo.

Igualmente, cuando una persona se percibe atendido y entendido, desarrolla estilos de apego saludables y seguros, logrando crecer en su autoestima, enriqueciendo su confianza al no percibirse juzgado ni señalado. La empatía logra que un estudiante logre entenderse mejor así mismo y consecuentemente un niño aprende más de lo que ve que de lo que se dice (enseñar por el ejemplo). Al desarrollar la empatía en la educación se logra así mismo potenciar las habilidades sociales.

Con relación al respeto, es necesario entender que este es esencial para formar individuos que respeten a otras personas con las cuales se van a encontrar en el transcurso de la vida, el aula se convierte en un microcosmos, donde sucede de todo como un mundo paralelo del contexto externo y, por tanto, el respeto ha de convertirse en un valor esencial para la sana convivencia y útil para el futuro ciudadano. Cuando un estudiante respeta a otro, está demostrando igualmente lo valioso de esa persona, propiciando relaciones positivas y un trato digno.

Igualmente es necesario considerar que la estrategia a aplicar en el aula se extenderá extra clase a fin de fortalecer la relación del estudiante con su familia mediante un trabajo autónomo donde puede intervenir cualquier familiar.

Según Waterford (2018), es posible ayudar a los niños a alcanzar el éxito a través del acceso a la educación, la participación de los padres en el proceso educativo se refiere a que tanto maestros como padres de familia compartan la responsabilidad de enseñar a los alumnos y trabajen en conjunto para alcanzar los objetivos educativos. Para lograrlo, se sugiere que los docentes inviten a los padres a reuniones y eventos escolares de manera regular y que los padres, voluntariamente, se comprometan a priorizar estas metas.

### 7.1. Fases de diseño de la estrategia

Con el fin de diseñar la estrategia se desarrollan en consecuencia las siguientes fases:

#### **Figura 2.**

Fases de diseño de la estrategia



Fuente: Diseño propio de los investigadores

De acuerdo a la Figura 2, en la primera fase se realiza a través de fuentes documentales de software libre, disponible en la web la descripción de diferentes OVA, las cuales en una segunda fase y de acuerdo a los objetivos y prioridades de la investigación y sus categorías inmersas se logra descartar algunas ya sea por su grado de complejidad, por sus limitaciones o porque no responden a la dinámica propuesta, para luego evaluar la OVA mediante un instrumento acorde a la propuesta del autor. Las mismas fases son desarrolladas a continuación.

### ***7.1.1. Rastreo del OVA***

Mediante una revisión de tipo documental a través de un rastreo por varios repositorios de diferentes universidades se ubican cerca de 130 OVA de la plataforma Colombia Aprende, partiendo de la catalogación existente en el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, conformada por doce (12) instituciones más el banco del MEN, distribuidas en todo el territorio nacional, las cuales son:

- Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá D.C.
- Pontificia Universidad Javeriana de Cali, Cali, Valle
- Universidad de Antioquia, Medellín, Antioquia
- Universidad de la Sabana, Chía, Cundinamarca
- Universidad de los Andes, Bogotá D.C.
- Universidad del Norte, Barranquilla, Atlántico
- Universidad del Valle, Cali, Valle
- Universidad EAFIT, Medellín, Antioquia
- Universidad Nacional, Bogotá D.C.
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia, (UNAD), Bogotá D.C.
- Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Boyacá
- Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Antioquia

### ***7.1.2. Selección del OVA***

Para tal fin se tienen en cuenta los requerimientos pedagógicos de un OVA, atendiendo básicamente a la premisa que define como los modelos pedagógicos más favorables en el entorno de la educación virtual, se encuentra el constructivista, enunciado a partir de los aportes teóricos de Navarro y Texeira (2011), como Vargas y Jiménez (2013).

Dicho modelo desde diferentes posturas es guiado por unos principios mencionados por Castillo (2008), los cuales deben tenerse en cuenta al seleccionar un OVA o un recurso TIC que sirva de apoyo al proceso de aprendizaje en cualquier área del conocimiento en educación básica y media y los cuales se pueden resumir así:

- El OVA debe garantizar la construcción activa del conocimiento y no una perspectiva meramente pasiva y operativa.
- El sujeto que conoce es capaz de construir su aprendizaje.
- La cognición tiene una función adaptativa y para ello el OVA debe proponer una perspectiva experiencial.
- La realidad existe en tanto hay una construcción mental interna interpretativa de quien aprende y el OVA debe proponer un acercamiento a esta realidad de forma virtual.
- Aprender es construir y reconstruir esquemas, modelos mentales, el OVA debe propiciar nuevos modelos interactivos.
- El OVA debe enseñar a aprender desde un proceso individual y colectivo de diseño y construcción/reconstrucción de esquemas mentales previos como resultado de procesos de reflexión e interpretación

En esta etapa se seleccionan para evaluar tres OVA que se describen a continuación:

1. **Nombre del OVA:** Emociones - Conexión vital

**Autor:** Acarreno – Fundación Saldarriaga

**Temática:** Introducción a la empatía

**Módulo:** 3

**Tema:** 4

**Link:** [https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1\\_ruta2\\_mod3.html](https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1_ruta2_mod3.html)

2. **Nombre del OVA:** Emociones, conexión vital

**Autor:** Acarreo

**Temática:** Pensamiento crítico y los vínculos afectivos

Modulo: 2

**Tema:** [https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1\\_ruta2\\_mod2.html](https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1_ruta2_mod2.html)

3. **Nombre del OVA:** Kit de herramientas para la promoción de la convivencia escolar y prevención del maltrato

**Autor:** W Montoya

**Temática:** Para el buen trato a niños, niñas y adolescentes

Modulo: 3

**Link:** <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/material-pedagogico-para-prevenir-el-maltrato-infantil>

### 7.1.3. Evaluación del OVA

Para evaluar se aplica una ficha que establece unos criterios base a partir de los cuales se realiza la valoración del OVA en concordancia con los objetivos y los valores que han de estimarse, las mismas se especifican en las tablas 4, 5 y 6.

#### Tabla No. 4.

*Evaluación OVA emociones conexión vital, Introducción a la empatía*

No.	Criterios	1	2	3	4	5
-----	-----------	---	---	---	---	---

1	Organización de la información (estructura)					X
2	Aspectos motivacionales				x	
3	Interactividad				x	
4	Multimedia				x	
5	Hipertexto					x
6	Navegabilidad					x
7	Interfaz:					x
8	Usabilidad					x
9	Accesibilidad					x
10	Flexibilidad		X			

**Fuente:** *Elaboración propia investigadoras (2021).*

De acuerdo a lo anterior se observa que obtiene una calificación promedio de 4.4, y debe tenerse en cuenta la poca flexibilidad que tiene la aplicación, sin embargo es viable su aplicación de acuerdo a los objetivos planteados de la formación en valores.

**Tabla No. 5.**

*Pensamiento crítico y vínculos afectivos*

No.	Criterios	1	2	3	4	5
1	Organización de la información (estructura):					x

2	Aspectos motivacionales				x	
3	Interactividad			x		
4	Multimedia				x	
5	Hipertexto			x		
6	Navegabilidad					x
7	Interfaz:					x
8	Usabilidad					x
9	Accesibilidad					x
10	Flexibilidad		x			

**Fuente:** *Elaboración propia investigadoras (2021).*

El OVA tiene una calificación de 4.1. y tiene como factores deficitarios la flexibilidad, aceptables la interactividad y el hipertexto, pero es pertinente y posible su aplicación.

**Tabla No. 6.**

*Kit de herramientas para la promoción de la convivencia escolar y prevención del maltrato*

No.	Criterios	1	2	3	4	5
-----	-----------	---	---	---	---	---

1	Organización de la información (estructura):			X		
2	Aspectos motivacionales				X	
3	Interactividad			X		
4	Multimedia			X		
5	Hipertexto			X		
6	Navegabilidad			X		
7	Interfaz:			X		
8	Usabilidad			X		
9	Accesibilidad		X			
10	Flexibilidad		X			

**Fuente:** *Elaboración propia investigadoras (2021).*

El OVA tiene una calificación de 3.0, siendo la calificación más baja de todas; al considerarse baja la calificación no se tiene en cuenta y se diseñaran las guías didácticas a través de las opciones 1 y 2.

## 7.2 Guía Didáctica



### 7.2.1. Guía de actividad No. 1 (Empatía)

IDENTIFICACION DE LA GUIA DE APRENDIZAJE			
Competencia	Tema	Subtema	Intensidad horaria
Competencias ciudadanas	Introducción a la empatía	Comprender los principios de la empatía Entender el valor de la empatía en el colegio	4 horas semanales en sesiones de 2 hora

#### PRESENTACIÓN

Mediante la utilización del OVA denominado Emociones - Conexión vital, de autoría de Acarreno – Fundación Saldarriaga, trabajaremos en esta semana la Introducción a la empatía. Para tal efecto es necesario que sigamos atentos las instrucciones e interactuemos con el OVA diseñado para tal fin de manera que podamos comprender los principios de la empatía y el valor de la empatía en el colegio.

#### ESTRUCTURACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**Tema 1 (Semana 1):** Nuestro tema de la semana es Introducción a la empatía para lo cual vamos a ubicar un personaje que algunos consideran poco amigable y lo rechazan sin embargo en sus acciones demuestra ser empático con sus congéneres.

#### Ratones de campo consuelan a colegas estresados



Los ratones de campo se aparean para toda la vida y los dos miembros de la pareja se preocupan por igual de las crías. Un equipo científico hizo una investigación dividiendo a un conjunto de ratones de pradera en dos grupos. Uno de los grupos fue dejado en paz mientras que los integrantes del otro grupo

fueron ligeramente aturdidos con electricidad. Los ratones que no habían recibido el pequeño shock eléctrico consolaron a sus desafortunados compañeros lamiéndoles las heridas.

Los investigadores dieron un paso más y bloquearon en algunos ratones los receptores de oxitocina, la llamada «hormona del amor» Estos ratones de campo ya no fueron capaces de confortar a sus colegas heridos, comprobándose que su actitud anterior fue debida a una reacción química ocurrida en su organismo.

### **1. Actividades:**

**Antes de clase:** Puedes leer acerca de la definición de empatía valiéndote de la siguiente información disponible en youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk>

#### **Durante la clase:**

- Inicialmente vamos a debatir en clase sobre la empatía como valor a partir de lo que el video nos muestra.
- Define tu propio concepto de empatía
- ¿Cómo se manifiesta la empatía?

#### **Actividades de Desarrollo:**

A partir de la lectura de los ratones del campo y leyendo sobre otros animales empáticos cuyos casos reales son expuestos en la siguiente lectura:

<https://www.vix.com/es/ciencia/169489/5-asombrosos-ejemplos-de-amor-y-empatia-en-animales-no-humanos>

Vamos a discernir sobre los siguientes asuntos:

- ¿Qué opinas de los ejemplos?
- ¿Cuál te gusto más y porque?
- ¿Será posible que los animales desarrollen mayor empatía que los hombres?
- ¿Qué harás tú para ser más empático?
- ¿Qué características tiene el comportamiento empático?
- ¿En tu plantel ha y ejemplo de empatía? Cuéntanos uno.
- ¿El mundo es mejor cuando hay empatía?

#### **Actividad de cierre:**

Saca tus propias conclusiones y cuéntanos

## 2. Estudio del material:

**Lecturas:** <https://www.vix.com/es/ciencia/169489/5-asombrosos-ejemplos-de-amor-y-empatia-en-animales-no-humanos>

**Videos:** <https://www.youtube.com/watch?v=4Hgmfkg-UTk>

### Evaluación:

Marca con una x la respuesta que más refleje lo que hiciste en esta actividad:

No.	Preguntas	SI	NO
1	Leí las instrucciones		
2	Seguí las instrucciones		
3	Realice la actividad en el tiempo establecido		
4	Me apoye en los materiales propuestos		
5	Logre desarrollar la guía completamente		
6	Entendí el valor de la Empatía		

Observaciones:

---



---



---



---



---



---

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- El estudiante comprendió el valor de la empatía
- El estudiante pudo enunciar en su contexto la empatía
- El estudiante es capaz de extrapolarlo a su contexto externo.
- El estudiante aumenta su motivación con el uso del OVA

### RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

: [https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1\\_ruta2\\_mod3.html](https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1_ruta2_mod3.html)

### 7.2.2. Guía de actividad No. 2 (Empatía) - Extraclase

### IDENTIFICACION DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

Competencia	Tema	Subtema	Intensidad horaria
Competencias ciudadanas	Introducción a la empatía	Comprender la empatía en otros contextos diferentes al colegio	4 horas semanales en sesiones de 2 hora

### PRESENTACIÓN

Mediante la utilización del OVA denominado Emociones - Conexión vital, de autoría de Acarreno – Fundación Saldarriaga, trabajaremos en esta semana la Introducción a la empatía pero esta vez con el apoyo de la familia en casa. Puedes hacer e ejercicio con papa, mama y un hermano o por lo menos con alguno de ellos, la idea es que ellos se interesen por la actividad que ya realizase en clase y ahora continua con tu familia.

### ESTRUCTURACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**Tema 1 (Semana 2):** Nuestro tema de la semana es Introducción a la empatía para lo cual vamos a ubicar un personaje de la selva que en su núcleo familiar manifiesta ser empático con sus congéneres.

#### Macacos rechazan la comida en solidaridad con sus compañeros



Otro curioso experimento fue realizado con macacos. Los primates recibían alimento como premio si tiraban de una cadena, pero en una fase del experimento, el tirón lastimaba ligeramente a otro macaco. Mientras su acción no conducía a lastimar a un compañero, los macacos comieron casi a reventar.

Pero cuando el tirón afectaba a un colega, los primates rechazaron tirar de la cadena en el 87 % de los casos. Incluso, uno de los monos prefirió pasar dos semanas sin comer para no herir a un compañero.

### 3. *Actividades:*

**Momento inicial en casa:** Vas a ver en compañía de tus padres y hermanos el siguiente video disponible en youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=q9wd09wkkCs>

**Momento de hablar acerca de la empatía:**

- Inicialmente vamos a debatir la empatía como valor a partir de lo que el video nos muestra.
- Define tu propio concepto de empatía
- ¿Cómo se manifiesta la empatía?
- ¿En mi familia hay empatía?

**Actividades de Desarrollo:**

A partir de la lectura de los macacos de la selva y leyendo sobre otros animales empáticos cuyos casos reales son expuestos en la siguiente lectura:

<https://www.vix.com/es/ciencia/169489/5-asombrosos-ejemplos-de-amor-y-empatia-en-animales-no-humanos>

Vamos a discernir sobre los siguientes asuntos:

- ¿Qué opinas de los ejemplos?
- ¿Cuál te gusto más y porque?
- ¿Será posible que los animales desarrollen mayor empatía que los hombres?
- ¿Qué harás tú para ser más empático?
- ¿Qué características tiene el comportamiento empático?
- ¿En tu plantel ha y ejemplo de empatía? Cuéntanos uno.
- ¿El mundo es mejor cuando hay empatía?
- ¿La familia de hoy es empática?
- ¿Cómo podemos contribuir a la empatía en la familia?
- ¿Este es un valor importante?

**Actividad de cierre:**

Habla con tu familia acerca de lo que viste en el video y analizaste de la lectura y escribe sus conclusiones.

### 4. *Estudio del material:*

**Lecturas:** <https://www.vix.com/es/ciencia/169489/5-asombrosos-ejemplos-de-amor-y-empatia-en-animales-no-humanos>

**Videos:** <https://www.youtube.com/watch?v=q9wd09wkkCs>

**Evaluación:**

Marca con una x la respuesta que más refleje lo que percibiste con el desarrollo de esta actividad:

No.	Preguntas	SI	NO
1	Tu familia se interesó por el tema		
2	Te acompañaron en toda la actividad		
3	Realizaste la actividad en el tiempo establecido		
4	Me apoye en los materiales propuestos		
5	Logre desarrollar la guía completamente		
6	Entendimos el valor de la empatía		
7	Queremos repetir la experiencia		

Observaciones:

---



---



---



---



---



---

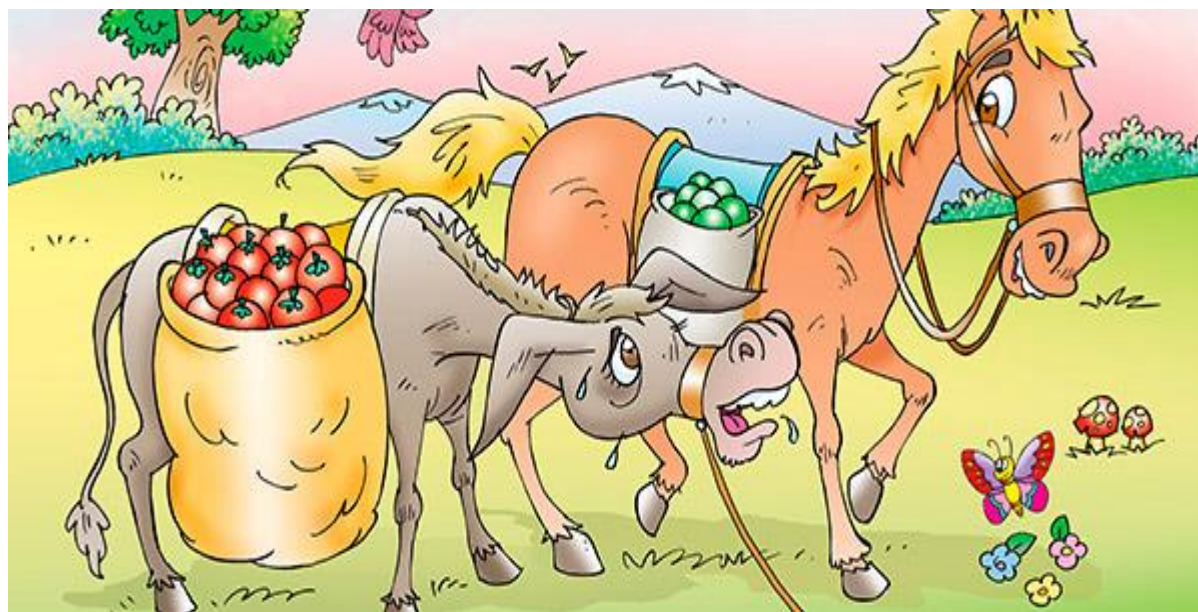
**7.2.3. Guía de actividad No. 3- Aula para el segundo tema (pensamiento crítico y valores afectivos)**

IDENTIFICACION DE LA GUIA DE APRENDIZAJE			
Competencia	Tema	Subtema	Intensidad horaria
Competencias ciudadanas	Pensamiento crítico y valores afectivos	Comprender la importancia de desarrollar los valores afectivos Comprender la utilidad de desarrollar un pensamiento crítico.	4 horas semanales en sesiones de 2 horas
PRESENTACIÓN			
Utilizaremos en este caso el OVA denominado: Emociones, conexión vital del Autor: Acarreo y con la Temática: Pensamiento crítico y los vínculos afectivos asimilaremos el valor del respeto cuando interactuemos en un grupo social, entendiendo el respeto hacia nosotros y el respeto hacia nosotros mismos.			

**ESTRUCTURACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

**Tema 2 (Semana 3):** Tenemos dos temas fundamentales para entender el respeto y por tanto te invitamos a leer el siguiente material:

El respeto es un valor muy demandado en nuestra sociedad. Esto quiere decir que las personas debemos ser educadas y saber cómo tratar a los demás. El respeto se debe inculcar a los niños y niñas desde pequeños ya que, cuanto más mayores sean, más difícil será que asimilen la importancia de este valor. Desde Mundo Primaria y con estos cuentos de respeto se les enseñará a los más pequeños, de una manera didáctica, cuál es la mejor forma de comportarse con las personas que éstos tienen a su alrededor: familiares, amigos o profesores sobre todo. No hay nada mejor que unas fábulas sobre el respeto para inculcar a los niños unos sólidos valores. ¡Con los cuentos de respeto para niños aprenderán a respetar y ser respetados!

**Sobre el respeto**

Va a realizar la lectura del cuento “El asno y el caballo”, **DISPONIBLE EN:**  
<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-sobre-el-respeto>

**5. Actividades:**

**Momento inicial:** Ve al siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=t5uLyvHlad0>

**Momento de hablar acerca del respeto:**

- Inicialmente vamos a exponer nuestro punto de vista acerca del respeto.
- Define tu propio concepto de respeto.
- ¿Cómo podemos respetar a otro?
- ¿En qué momentos podemos respetar a otro?

**Actividades de Desarrollo:**

A partir del anterior video vamos a argumentar las siguientes cuestiones:

- ¿Qué opinas del video?
- ¿Describe con tus palabras los sucesos?
- ¿Crees que es importante respetar las opiniones de otros?
- ¿Qué harías tú en ese caso?
- ¿Cuál crees que fue la causa del disgusto?
- ¿Cómo evitarías tú la situación conflictiva y las consecuencias de no respetar al otro?
- ¿El mundo es mejor cuando hay respeto?
- ¿Qué consecuencias trajo la falta de respeto a los demás?
- ¿Cómo hubieses actuado tú?
- ¿Este es un valor importante?

**Actividad de cierre:**

Ahora vamos a ver otro video:

[https://www.youtube.com/watch?v=5eX\\_2LOb1Cs](https://www.youtube.com/watch?v=5eX_2LOb1Cs)

Trata de realizar un escrito en tus palabras sobre lo que entendiste del video y danos un ejemplo de como se manifiesta el respeto en tu salón de clases.

**6. Estudio del material:****Lecturas:**

<https://www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-sobre-el-respeto>

**Videos:**

<https://www.youtube.com/watch?v=t5uLyyHlad0>

**Consulta y juega en el OVA:**

[https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1\\_ruta2\\_mod2.html](https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1_ruta2_mod2.html)

**Evaluación:**

Marca con una x la respuesta que más refleje lo que percibiste con el desarrollo de esta actividad:



No.	Preguntas	SI	NO
1	Leí las instrucciones		
2	Seguí las instrucciones		
3	Realice la actividad en el tiempo establecido		
4	Me apoye en los materiales propuestos		
5	Logré desarrollar la guía completamente		
6	Entendí el valor de la Empatía		

Observaciones:

---



---



---



---



---



---

#### 7.2.4. Guía de actividad No. Extra clase para el segundo tema (pensamiento crítico y valores afectivos)

IDENTIFICACION DE LA GUIA DE APRENDIZAJE			
Competencia	Tema	Subtema	Intensidad horaria
Competencias ciudadanas	Pensamiento crítico y valores afectivos	Los valores afectivos, el respeto en la familia. Comprender la utilidad de desarrollar un pensamiento crítico.	4 horas semanales en sesiones de 2 horas
PRESENTACIÓN			
Utilizaremos en este caso el OVA denominado: Emociones, conexión vital del Autor: Acarreo y con la Temática: Pensamiento crítico y los vínculos afectivos asimilaremos el valor del respeto cuando interactuemos en un grupo social, entendiendo el respeto hacia nosotros y el respeto hacia nosotros mismos. Aquí trabajaremos en casa con la colaboración de tus padres y hermanos.			

ESTRUCTURACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
<p><b>Tema 2 (Semana 4):</b> Tenemos dos temas fundamentales para entender el respeto y por tanto te invitamos a leer el siguiente material en voz alta con tu familia:</p> <p>LEE EL CUENTO: “La sabia decisión del Rey”</p> <p><b>Sobre el respeto</b></p>

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/la-sabia-decision-del-rey>



### **7. Actividades En casa:**

**Momento inicial:** Ve al siguiente video:

[https://www.youtube.com/watch?v=T\\_KA14Zci5M](https://www.youtube.com/watch?v=T_KA14Zci5M)

**Momento de hablar acerca del respeto:**

- Inicialmente vamos a exponer nuestro punto de vista acerca del respeto.
- Define tu propio concepto de respeto.
- ¿Cómo podemos respetar a otro?
- ¿En qué momentos podemos respetar a otro?
- ¿Qué actitudes demuestran irrespeto?
- ¿Sucede en tu casa la falta de respeto?
- ¿Qué acciones podrías manejar en casa para propiciar al respeto?

**Actividades de Desarrollo:**

A partir del anterior video vamos a argumentar las siguientes cuestiones:

- ¿Qué opinas del video?
- ¿Describe con tus palabras los sucesos?
- ¿Crees que es importante respetar las opiniones de otros?
- ¿Qué harías tú en ese caso?
- ¿Qué importancia tiene hablar y escuchar?
- ¿Qué enseñanzas nos dejó el video?
- ¿Qué cambios produce el respeto?

**Actividad de cierre:****El respeto como actividad social**

Ahora vamos a ver otro video:

<https://www.youtube.com/watch?v=UV9MT3k5Rwg>

Explica a tus padres y hermanos lo que piensas del video y la importancia de las palabras, gestos y acciones en casa para no faltar al respeto.

**8. Estudio del material:****Lecturas:**

<https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-sobre-el-respeto>

**Videos:**

<https://www.youtube.com/watch?v=UV9MT3k5Rwg>

[https://www.youtube.com/watch?v=T\\_KA14Zci5M](https://www.youtube.com/watch?v=T_KA14Zci5M)

**Consulta y juega en el OVA:**

[https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1\\_ruta2\\_mod2.html](https://especiales.colombiaaprende.edu.co/emociones-conexion-vital/linea1_ruta2_mod2.html)

**Evaluación:**

Marca con una x la respuesta que más refleje lo que percibiste con el desarrollo de esta actividad:

No.	Preguntas	SI	NO
1	Tu familia se interesó por el tema		
2	Te acompañaron en toda la actividad		
3	Realizaste la actividad en el tiempo establecido		
4	Me apoye en los materiales propuestos		
5	Logre desarrollar la guía completamente		
6	Entendimos el valor del respeto		
7	Queremos repetir la experiencia		

Observaciones:

---



---



---



---



---

## 8. Conclusiones

Con el fin de dinamizar las metodologías de enseñanza centradas en el estudiante y como parte de los paradigmas constructivistas, la investigación pretende diseñar una estrategia pedagógica mediada por objetos virtuales de aprendizaje para fomentar valores en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Educativa Técnica de Promoción Social de El Carmen de Bolívar, Bolívar.

El proceso de intervención facultado por el tipo de Investigación-Acción que es propositivo, plantea la realización de una estrategia con la utilización de OVA a fin de generar una posible solución a la problemática detectada, siendo coherente con los diagnósticos inicialmente trazados a través de entrevistas semiestructuradas.

De tal manera el diseño de estrategias didácticas mediadas por OVA requiere entre otros factores como la organización de la información (estructura), los aspectos motivacionales, la interactividad de las plataformas, la multimedia involucrada en los diseños, la usabilidad, Interfaz y facilidad de uso; la conjugación de los mismos permite hacer eficiente su uso en beneficio de la formación en valores para nuestro caso.

Ante la variedad de objetos virtuales disponible se logra indagar en la plataforma educativa Colombia aprende una batería de OVAs, de ellas se seleccionan tres por su grado de pertinencia con base en una evaluación de los factores anteriormente expuestos, y a partir de los insumos suministrados por: emociones conexión vital, se prioriza su aplicación para los valores respeto y empatía.

De tal forma se diseñan cuatro guías didácticas a fin de realizar una experiencia creativa e interactiva mediada por TICs y específicamente OVA para formar en principios de valores y empatía con la ayuda de videos, cuentos animados y reflexiones audiovisuales que despiertan la atención de los estudiantes en dos escenarios, la escuela y la casa, dos contextos vitales para el

aprendizaje; uno tradicional que es el espacio el aula y otro donde se gesta la formación en valores como es la familia y donde es posible desarrollar trabajo autónomo.

Las guías didácticas permiten utilizar recursos virtuales y de esta manera se vuelve dinámico el proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando la comprensión de los temas expuestos, todos disponibles en la red y de uso libre, accequibles e interactivas que además potencian el pensamiento crítico en espacios reflexivos donde el docente se convierte e mediador y el padre de familia interviene activamente ayudando a comprender los temas propuestos y asumiendo su responsabilidad en la educación integra de los estudiantes.

La construcción de actividades complementarias es una tarea del docente en dirección a proponer metodologías innovadoras acorde con el desarrollo de las Tecnologías de información y comunicación y estrechamente ligadas a las necesidades particulares del contexto, rompiendo las barreras de los métodos tradicionales y obsoletos que no despiertan el interés y motivación de los estudiantes.

Como aporte de la investigación está la posibilidad múltiple que tiene la educación para generar desde la institución mejoras a la formación en valores, o cual redundara en beneficios para las habilidades sociales que requiere un ciudadano en la construcción de una sociedad más justa y equitativa donde se reconoce el valor del hombre como actor principal de una trasformación vital.

## 9. Recomendaciones

A la institución educativa se recomienda acoger la experiencia como modelo para la innovación educativa, extrapolándola a otras áreas del conocimiento.

A los directivos potenciar los recursos virtuales muy importantes en el mundo moderno desde la disponibilidad de equipos y la conectividad en la red.

A los docentes el poder atreverse a diseñar estrategias metodológicas y pedagógicas para potenciar el aprendizaje y lograr mejores resultados en los logros de aprendizaje.

A los grupos de investigación, proponer estudios multidisciplinarios entre psicólogos, pedagogos y profesionales de diferentes áreas para dinamizar la educación en beneficio de los estudiantes y del sistema educativo.

### Referencias bibliográficas

- Batista, A., Celso, F., & Usubiaga, R. (2007). *Uso de las nuevas Tecnologías de la Comunicación para el aprendizaje*. Kapeluz.
- Bravo, C. (2008). Estrategias Pedagógicas como herramienta de mejoramiento del perfil docente. *SABER*, 52-55.
- Camacho, E. (2012). Objetos Virtuales de Aprendizaje como estrategia didáctica de enseñanza aprendizaje. *RedyMundo*, 45.
- Camacho, I. (2015). *Educación en Valores en ambientes virtuales*. Buenos Aires: Revista Electrónica *Etica@net*.
- Castillo, C., & Pereira, S. (2016). Estrategias lúdicas pedagógicas para mejorar la convivencia escolar en el Instituto Docente Arcoiris. *Universidad de Cartagena*, 75.
- Ceballos, E. (2013). *Objetos Virtuales de aprendizaje como apoyo en la asignatura de lengua castellana del grado quinto en la institución educativa de nivel medio del municipio de Pasto*. Pasto: Universidad de Nariño.
- CECAR. (2016). Acuerdo de Junta Directiva 09. *Lineamientos de Proyección Social*, 12.
- Chiappe, A. (2009). intervención didáctica en los nuevos escenarios de la educación. *Herramientas Didácticas*, 75.
- Cifuentes, G. (2018). *Incidencia de los objetos virtuales de aprendizaje en el fortalecimiento de la lectura crítica*. Bogotá D.C.: Universidad Externado de Colombia.
- Corbetta, P. (2003). *Metodología y Técnicas de la Investigación Social*. Mc Graw Hill.
- EL TIEMPO. (14 de mayo de 2010). La pérdida de valores ha debilitado el papel de la familia. *EL TIEMPO*.
- Esteban, E. (5 de Noviembre de 2019). El problema de los niños de hoy en día es la ausencia de valores. *Guia Infantil*, pág. 2.
- Fragoso, J. (2014). *Los valores y las TIC en las Instituciones educativas*. Universidad de Tamaulipas.

- Gamba, E., & Moreno, B. (2014). *La inclusión de objetos virtuales de aprendizaje en procesos educacionales*. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación.
- Gamboa, E. (2009). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Academia*, 45.
- Graells, P. (2003). Diseño de Intervenciones Educativas. *Planeación Didáctica con TIC*, 75.
- Guependo , C., & Manjarrez, R. (2014). *La importancia de las TIC en la educación de valores aprovechando el tiempo libre, para los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Gustavo Perdomo Ávila del municipio de Natagaima Tolima*. 2014: Universidad del Tolima.
- Guevara, J. (2007). *La Ética y los Valores*. Salvat Ed.
- Hernandez, F. y. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Hernández, N. (2016). El papel de la escuela en la formación y fortalecimiento de los valores. *Monografias.com*, 20.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.
- Institución Educativa Victor Zubiria. (2015). *PEI*. Colosó.
- Lucini, J. (1997). Educacion en valores, transversalidad y medios de comunicación social. *Temas*, 44.
- Martinez, F. (2009). Formación integral: compromiso de todo proceso educativo. *Docencia Universitaria*, 135.
- Mata, L. (2020). La observación en la investigación cualitativa. *Investigalia*, 5.
- Mendoza, A., & Blanco, I. (2015). *Formación en valores y convivencia escolar mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en TIC*.
- Mendoza, A., & Blanco, I. (2018). *Gaceta de la Universidad del Magdalena*, Fundación.
- Mendoza, A., & Blanco, I. (2018). *Formación en valores y convivencia escolar mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en TIC*. Fundación: Universidad del Magdalena.



- 
- Mendoza, A., & Blanco, I. (2018). Formación en valores y convivencia escolar mediante la investigación como estrategia pedagógica apoyada en TIC. *Universidad del Magdalena*, 124.
- Murillo, F. (2011). Metodos de Investigación. *Rev. Educación Científica*, 45.
- Negrete, O. (2018). *Los valores del ser humano*. Norma.
- Piaget, J. (2004). *Psicología y Pedagogía*. Siglo XXI.
- Pichucho, T. (2012). Tipos de justificación e la investigación. *El Metodo Cientifico*, 15.
- Rodriguez , B., & Medina, C. (2017). Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como recurso didáctico promotor de convivencia escolar. *Uninorte*, 47.
- UNESCO. (2004). *Los valores en el mundo Hoy*. Naciones Unidas Ed.
- Vargas, I. (2015). La Entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Calidad en Educación Superior*, 21.
- Yuren, M. (2012). Valores y educación: problemas y perspectivas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 65.

## **Anexos**

### **Anexo 1. Preguntas para la entrevista semiestructurada con el fin de identificar los valores en los niños de Sexto grado.**

1. Explique con sus palabras qué significan para usted los valores.
2. ¿Observas con frecuencia comportamientos que te molesten y generan mal ambiente tanto en el aula de clases y en el recreo? Cuéntanos.
3. Te voy a referir qué son los valores (respeto, responsabilidad, empatía, etc.), ahora explica cuáles de ellos observas en el recreo y en el aula de clases.
4. ¿Cuáles de esos valores aprendiste en casa?, ¿cuáles de ellos aprendiste en la escuela?
5. Desde tu percepción en la escuela, ¿tus docentes te enseñan acerca de los valores?

### Anexo 2.

#### ***Entrevista semiestructurada a docentes***

1. Cuéntenos qué papel juegan los valores en la educación
2. ¿Qué tipos de estrategias se proponen desde los lineamientos institucionales y curriculares para la formación en valores?
3. ¿Qué comportamientos suele usted observar en sus estudiantes en el recreo y aula de clases relacionados con la formación en valores?
4. ¿Conoce usted las relaciones familiares de sus estudiantes?
5. ¿Conoce algunas condiciones particulares de sus estudiantes donde sean evidentes malos hábitos aprendidos con relación a la práctica de valores?
6. Cuéntenos qué estrategias aplica usted en el aula de clases para la formación en valores

### **Estudiante 1**

1. Son ámbitos que nos ayudan a ser una mejor persona, tener valores como el respeto y la responsabilidad, estos nos distinguen de las demás personas por nuestra forma de ser, hablar y actuar

2. Si, ya que algunos estudiantes son desordenados y generan indisciplina en el salón, lo que genera mal ambiente en el aula es el desorden y la indisciplina

3. Observo valores como el respeto, la cooperación, la ayuda mutua, solidaridad y amor por los compañeros.

4. En casa: Respeto, ayudar, ser amoroso.

En la escuela: Cooperación, responsabilidad, ser solidario.

5. Si, desde la primaria.

### **Estudiante 2.**

1. Para mí los valores significan el respeto hacia las personas, el buen trato que hay que otorgarle a ellos, respetar sus derechos y deberes y que ellos también respeten los nuestros.

2. El único comportamiento que me molesta es cuando discuten por cualquier tontería, porque esa simple discusión los puede llevar a una pelea y ocasiona un mayor problema.

3. Los valores que he aprendido de mis compañeros son: Honestidad, tolerancia, generosidad, lealtad, compañerismo.

4. En mi casa aprendí: Lealtad, generosidad.

Y en la escuela honestidad, respeto y amabilidad.

5. Si, por medio de sus valores aprendí a el compromiso en su trabajo a la comprensión, la amabilidad, el entusiasmo por el trabajar la honestidad, tolerancia entre otros.

### **Estudiante 3.**

1. Para mí los valores son como una serie de cualidades, que todos los seres humanos deberíamos poner en práctica, pero desafortunadamente no todos llevan a cabo uno de los valores más importantes como lo es el respeto.

2. Algo que realmente me molesta mucho dentro del aula es que algunos profesores tratan de no gritar y no molestarse con nosotros, pero hay estudiantes que toman provecho de eso y les quieren sabotear la clase haciéndose los graciosos porque piensan que el profesor no tiene carácter cuando él solo quiere ser amable.

3. Respeto, disciplina, compañerismo igualdad, etc. Cabe Resaltar que estos valores solo lo aplican cierta cantidad de estudiantes.

4. En casa: Respeto, igualdad y disciplina.

En el colegio: compañerismo, disciplina y respeto.

5. Si, dependiendo de la materia que sea siempre es importante que los profesores nos inculquen valores y es nuestro deber ponerlos en práctica.

### **Estudiante 4.**

1. Para mí los valores son el conjunto de enseñanzas o fundamentos inculcados por las personas que estén a nuestro mando, son de gran utilidad ya que con ellos nos defendemos en nuestro día a día actuando como personas de bien.

2. Si, se presentan muy a menudo varios de estos so: Intolerancia, respeto, egoísmo, ira, desorden, etcétera.

3. El compañerismo, la amabilidad, la alegría, el compromiso, lealtad entre otros.

4. El respeto el compromiso bondad alegría (casa)

El compañerismo, lealtad y la solidaridad (escuela)

5. Sí, porque aunque se dediquen enseñarnos otro tipo de materias siempre nos recalcan los valores que debemos tener para lograr nuestros objetivos en el colegio y en nuestra vida personal.

#### **Estudiante 5.**

1. Para mí los valores significan mucho, ya que son parte fundamental en mi vida aunque en algunas ocasiones no los pongo en práctica los valores son aquellas actitudes que nos enseñan y que día a día como seres humanos debemos dar a conocer a otros, los valores son las cualidades que nos identifican y nos hacen ser únicos e inigualables todos los seres humanos debemos tener valores ya sean buenos o sea malo pero a pesar de todo estos son los que nos identifican.

2. Lo que he notado es lo siguiente: El desorden, el ruido, desobediencia no hay respeto entre los mismos estudiantes.

Esto por el lado malo, porque he notado también comportamientos positivos.

3. Respeto: En algunas ocasiones respetan las opiniones de los demás compañerismo: Entre todos siempre hay mucha comunicación y cuándo se necesita algo siempre están ahí

4. Mi familia me enseñó muchos valores Respeto: uno siempre tiene que respetar a las personas en lo que hagan, a lo que se dediquen, así como a mí no me gusta que me falten el respeto mucho menos yo Debo hacerlo.

5. Por supuesto que nos enseña y día a día nos insisten a ponerlos en práctica tanto en la escuela como en nuestra familia.

#### **Estudiante 6**

1. Para mí los valores son los que nos enseñan en la casa y en la escuela, es respetar a las personas para recibir respeto

2. Sí, hay comportamientos que molestan porque hay estudiantes que no respetan ni a los profesores en clases y en descanso no respetan a los estudiantes

3. En el aula de clases hay valores como compromiso, honestidad y respeto y en el descanso tolerancia, alegría y amistad

4. En la casa mis mamá y abuela me enseñaron a respetar y el amor y ser honesto y en la escuela los demás valores

5. Si porque desde su ejemplo enseñan valores.

### **Estudiante 7**

1. Los valores son los que nos identifican si somos buenas o malas personas

2. Si por ejemplo en la escuela dentro del salón los estudiantes se faltan el respeto entre ellos mismos y en el recreo hay peleas

3. Todos los valores están siempre presentes en el salón y afuera del salón

4. El valor de la sinceridad, el valor del amor y el valor del respeto hacia los demás me lo enseñaron en la casa y los demás los aprendo en el colegio

5. Si

### **Estudiante 8**

1. Los valores son los principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona una acción o un objeto que se considera típicamente positivos o de gran importancia para un grupo social

2. Si, durante el recreo y aula de clases muchas veces observo comportamientos que me generan molestias como la falta de práctica de valores como el respeto y la tolerancia

3. Observo la amistad que es uno de los valores claves y fundamentales para que los estudiantes en el aula de clases podamos crecer y desarrollarnos tanto académica como emocionalmente

4. En mi casa me han enseñado el valor de la responsabilidad el cual trato de practicar todos los días, pues comprendo la importancia que este tiene en la vida del ser humano

5. En la escuela aprendí el valor de la tolerancia el cual me permite valorar y respetar las diferencias que tenemos cada una de las personas

6 Desde mi percepción creo que mis docentes en la escuela si me enseñan acerca de los valores porque con su ejemplo me enseñan a respetar al prójimo, a ser responsable en mi área académica y diferentes valores que diariamente vivo poniendo en práctica y aprendiendo.

### **Estudiante 9**

1. Los valores son los que nos forman como personas de bien sino tienes valores no serás una persona correcta
2. Aún si estar asistiendo al colegio por medio de las clases virtuales se pueden ver comportamientos de mis compañeros que me molestan porque no tienen el valor del respeto
3. En mi colegio puedo ver el valor de la amistad, la honestidad y el compañerismo entre otros valores que puedo ver
4. En mi casa me enseñaron el valor de la honestidad
5. Si todos los docentes que he tenido me han enseñado muchos valores porque como ellos los tienen entonces quieren que los estudiantes también

Estudiante.

### **Estudiante 10**

1. Son cualidades que no tienen todos los estudiantes y los que sí lo tienen saben respetar a los docentes y a los compañeros
2. La mayoría de las veces en el descanso me hacían llorar y me molestaban compañeros que tienen valores como la empatía y me decían cosas feas y hasta me pegaban
3. En el recreo no conservan los valores, pero en el salón de clases sí y son valores como la amistad, la solidaridad y la empatía, pero dentro del salón
4. En mi casa aprendí la empatía y la solidaridad y en el colegio la amistad
5. Si porque ellos hacen que los estudiantes dentro del salón respeten y no hablen con groserías.

### **Docentes:**

#### **Docente 1**

1. De los valores que posee el educando, depende la responsabilidad y dedicación que le dedique al estudio en aras de su capacitación y desarrollo.

2. El desarrollo cognitivo de los valores estipulados en el área de estudios pertinente y afines como son la educación religiosa, ética y valores y cátedra de la paz, estudiando y ejemplificado valores que permitan la interacción entre todos los miembros de la comunidad educativa

3. Hay valores como la cooperación, compañerismo, colaboración y amistad, sin desconocer en mi caso que sean niños de transición y primero que oscilan entre 4 a 6 años, algunas veces se discuten y hasta pelean, lo mejor es que son niños y aflora en ellos otro valor muy importante como es el perdón y la camaradería

4. Claro que sí, pues viven relativamente cerca en zona rural

5. Si, la conveniencia en hogares disfuncionales el 90% de ellos viven con los abuelos, tíos, primos, madre o padre solamente

Esto les influencia a ser un poco desorganizado o irrespetuoso, creyéndose en muchos casos que se debe a la falta de autoridad de su tutor

6. Con estos niños pequeños lo que funciona es:

-Lectura de cuentos o fábulas afines al valor que se quiere enseñar

- juegos y rondas incentivadas a la cooperación y unidad que se quiere enseñar

Explicación del valor con ejemplos cotidianos que puedan estar viviendo en sus casas.

## **Docente 2**

1- Los valores juegan un papel importante en la educación, ya que no se limitan al aprendizaje de materias y ciencias, sino que se extiende al ámbito moral y cívico con el propósito de formar ciudadanos de bien y responsables.

2- Son muchas las estrategias y metodologías que se proponen y con ellas se pretenden atender esas necesidades axiológicas

3- En recreo suceden muchas eventos, y según éstos, los hay positivo y negativos o antivalores; cuando tienes de interés o juegan un deporte, son positivos; cuando su vocabulario es vulgar o agreden física o de palabras a otros, son negativos



4- Si, los conozco y desafortunadamente la mayoría de las familias no enseñan valores a sus hijos, algunas familias con ejemplos, enseñan antivalores; son pocas las familias que si enseñan valores y morales

5- Claro, de casos particulares de leve a grave, tanto que esos casos pasan a coordinación y a psicororientación, también al bienestar familiar y policía de infancia y adolescencia.

6- En cuanto al área de C NATURALES, de acuerdo a la materia, ejemplo, en educación ambiental, se enseña amor por la naturaleza y hábitos de conservación de fauna y Flora; en anatomía y fisiología, cuidado e higiene con el cuerpo. A demás una serie de comportamientos consigo mismo y con los demás a nivel social.

### **Docente 3**

1. Los valores en la educación son parte primordial, puesto que son la base fundamental de la convivencia, del aprendizaje y del crecimiento personal, emocional e intelectual de un ser humano, los valores primarios se deben inculcar en casa desde que el niño nace, para que cuando llegue a la escuela ya ese niño lleve la base de la familia, el amor el afecto, las relaciones interpersonales con los demás para que pueda adaptarse a una comunidad diversa y lograr aprender todo lo que necesita para formarse y desenvolverse como un ciudadano que en pocos años estará apto para el ingreso a la educación superior y forma parte de la ciudadanía de provecho dentro de una sociedad.

2. Siendo que la base de la educación son los valores humanos, en cada área se encuentran diseñados los logros, los DBA los estándares, las competencias; unidas a la puesta en práctica de cada uno de los valores que como persona debemos cultivar dentro de una sociedad, la escuela no se escapa de ello, puesto que allí es donde pasa la mayor parte del tiempo un estudiante y es allí donde la tarea primordial antes que conocer de ciencias, del lenguaje, de literatura, de matemáticas. Se debe enfocar la escuela en formar a una persona apta para la sociedad y por eso en cada uno de los estándares, de los logros, los DBA y todos esos parámetros para educar y evaluar a un estudiante se ven marcados los valores como la ética de la comunicación, lo comportamental el respeto al otro, el trabajo en equipo, la solidaridad, el sentido de pertenencia, el bien del otro no al

egoísmo, el compartir, dentro de todos estos lineamientos se hace visible que los valores humanos sean la base primordial del aprendizaje, sin valores no hay aprendizajes.

3. Generalmente los comportamientos que se logran evidenciar en descanso y dentro del aula se refiere más que todo a la manera en que cada quién quiere ser el primero en entrar, el primero en llegar a la tienda escolar y comprar y no darle prelación a los más pequeños siempre prima el egoísmo "atiéndeme a mí que yo llegué primero" o aunque no haya llegado primero, "atiéndame a mí que yo soy más grande ahorita mami Yo estoy más grande" y generalmente esos son los comportamientos que se evidencian en el descanso

4. No conozco las relaciones familiares de ninguno de los estudiantes puesto que solamente los tenemos en la escuela y se han visto interrumpidas las visitas a la casa y la mayoría viven en zona rural, es difícil visitarlos pero se evidencia dentro del salón que sus comportamientos reflejan el maltrato en la casa el irrespeto, la violencia las palabras soeces, en fin se vislumbra que hay una relación no afectiva o poco afectiva dentro de la familia

5. Si, dentro del salón se vislumbra el maltrato, las palabras soeces, los empujones, lanzar lápices borradores, robar algunos elementos y esa serie de actitudes muestran que dentro de los hogares se ven tan bien esa serie de actitudes

6. La principal estrategia que todo docente debe aplicarse llama ejemplo, con el ejemplo se enseña más que con palabras. La segunda estrategia se trata de corregir en el acto, cualquier evidencia de un mal comportamiento o demostración de falta de ética y valores humanos se debe corregir en el acto y tratar de enmendar a quien se le hizo el daño o agravio en el momento, se acostumbra a hacer una reflexión de la acción y tratar de hacer entender al estudiante que actuó mal, estas correcciones se hacen dentro del salón y cuando suceden más de tres episodios se procede a llamar al padre de familia o acudiente.

**Anexo 3.**

Ficha de Observación

---

<i>No. Diario</i>	<i>Grado</i>	<i>Jornada</i>	<i>Fecha</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Lugar</i>	<i>Actividad</i>
-------------------	--------------	----------------	--------------	---------------	--------------	------------------

---

<b>Propósito</b>	<b>Recursos</b>	<b>Observación</b>	<b>Recomendaciones</b>
------------------	-----------------	--------------------	------------------------

---

---