

Estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente en El Centro  
Educativo Indígena Calle Larga de Sampedro

Fabio Andrés Ballut Paternina

José Luis Peña Vergara

Coreima Del Carmen Rodelo Arrieta

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR

Escuela de Posgrado y Educación Continua

Facultad de Humanidades y Educación

Especialización en Investigación e Innovación Educativa

Sincelejo -Sucre

2020

Estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente en El Centro  
Educativo Indígena Calle Larga de Sampués

Fabio Andrés Ballut Paternina

José Luis Peña Vergara

Coreima Del Carmen Rodelo Arrieta

Proyecto de investigación presentado como requisito de Trabajo de Grado para optar al título de  
Especialista en Investigación e Innovación

Director

Frank D José De La Barrera Bertel

Magister en Educación

Corporación Universitaria del Caribe – CECAR

Escuela de Posgrado y Educación Continua

Facultad de Humanidades y Educación

Especialización en Investigación e Innovación Educativa

Sincelejo -Sucre

2020

**Nota de Aceptación**

(3,5) APROBADO

---

---

---

---



Director



JUAN GABRIEL URIBE AGÁMEZ

Evaluador 1



Evaluador 2

### **Dedicatoria**

A:

Dios, por brindarnos la vida, cuidarnos y guiarnos en cada camino que tomamos; que nuestra labor sea para su gozo.

Nuestras familias, por ser incondicionales, apoyarnos y motivarnos a cumplir nuestras metas.

Profesores de investigación, por impulsarnos y brindarnos sus conocimientos en la orientación en el trayecto académico.

Compañeros de formación, porque más que simples compañeros fueron amigos, cómplices y hasta enemigos; lo que cabe resaltar es que hicieron de este proceso más confortable.

### **Agradecimientos**

Son muchas las personas que hicieron parte del proceso y culminación de nuestra especialización. Agradecemos sobre todas las cosas, principalmente a Dios, que nos ilumina y acompaña siempre, por ser nuestra guía y fortaleza para lograr todas las metas, y permitirnos llegar a este momento especial.

Agradecemos de manera especial a nuestros tutores, por su apoyo intelectual, por su tiempo y paciencia, por permitir trabajar en un marco de confianza y libertad, sobre todo por alentarnos para que concluyera este proceso investigativo.

Al Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampués Sucre, a su directora y todo el cuerpo Docentes, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa, por abrimos sus puertas y colaborarnos en la ejecución de nuestro proyecto.

Agradecemos de todo corazón a nuestras familias, por ser nuestra fuente de inspiración, y apoyarnos moral, emocional y económicamente. A nuestras parejas, hijos, padres y hermanos, por tener una voz de aliento y amor.

## Tabla de Contenido

Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción .....	10
Capítulo I .....	12
1. El Problema de Investigación .....	12
1.1 Descripción del problema.....	12
1.2 Formulación del problema .....	13
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos .....	15
1.4.1 <i>Objetivo general</i> .....	15
1.4.2 <i>Objetivos específicos</i> .....	15
Capítulo II.....	16
2. Marco Referencial .....	16
2.1 Antecedentes .....	16
2.1.1 <i>Antecedentes internacionales</i> .....	16
2.1.2 <i>Antecedentes nacionales</i> .....	18
2.1.3 <i>Antecedentes regionales</i> .....	19
2.1.4 <i>Antecedentes locales</i> .....	20
2.2 Marco teórico .....	22
2.3 Marco legal.....	28
Capítulo III.....	29
3. Metodología.....	29
3.1 Enfoque, alcance y diseño de investigación.....	29
3.2 Población y muestra .....	30
3.3 Técnicas e instrumentos de investigación .....	30
3.4 Fases del proceso investigativo.....	31
3.4.1 <i>Fase 1: Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes</i> .....	31

3.4.2	<i>Fase 2: Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes y su relación con el proyecto educativo institucional</i> .....	31
3.4.3	<i>Fase 3: Elaboración de propuestas pedagógicas acordes a las preferencias de aprendizaje de los educandos</i> .....	32
	Capítulo IV.....	33
4.	Resultados Investigativos .....	33
4.1.	Estilos de aprendizaje de los educando.....	33
5.	Propuesta Pedagógica.....	45
5.1	Contexto y justificación .....	45
5.2	Objetivos .....	46
5.2.1	<i>Objetivo general</i> .....	46
5.2.2	<i>Objetivo específico</i> .....	46
5.3	Metodología utilizada.....	46
5.4	Programación .....	48
5.4.1	<i>Instrucciones</i> .....	48
5.4.2	<i>Evaluación</i> .....	52
	Conclusiones.....	53
	Recomendaciones .....	55
	Referencias Bibliográficas .....	56

## Resumen

El presente proyecto tuvo como propósito esencial diseñar prácticas pedagógicas en concordancia con los estilos de aprendizaje de los educandos del grado 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampedro Sucre. La metodología implementada estuvo orientada por los principios de la investigación cuantitativa, de tipo no experimental, de alcance descriptivo y de temporalidad transversal, utilizando como instrumentos el cuestionario CHAEA y el test VAK. Los resultados obtenidos en el cuestionario reflejan que, un 41% de la muestra tiene una inclinación por el estilo de aprendizaje reflexivo, un 21% por el estilo pragmático, un 21% teórico y un 17% activo. Mientras que en el test un 45% de los estudiantes es mayormente visual, un 21% es auditivo y un 34% es kinestésico. Concluyendo así que los estilos de aprendizaje que prevalecen en los estudiantes son Reflexivo y Visual, y el modelo pedagógico que prevalece en la práctica docente es el Cognoscitivista, presentando semejanzas y diferencias con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional.

*Palabras clave:* aprendizaje, estilos de aprendizaje, estrategias, modelo pedagógico, rendimiento académico.

### **Abstract**

The main objective of this project was to design pedagogical practices in accordance with the learning styles of the eighth four 5° students of the Sweet Name of School Calle Larga in Sampués. The methodology implemented was guided by the principles of quantitative research, of a non-experimental type, of descriptive scope and of transversal temporality, using as instruments the CHAEA questionnaire and the VAK test. The results obtained in the questionnaire show that 41% of the sample prefers the reflective learning style, 21% for the pragmatic style, 21% theoretical and 17% active. While in the test 45% of the students are mostly visual, 21% are auditory and 34% are kinesthetic. Thus concluding that the learning styles that predominate most in students are Reflective and Visual, and the pedagogical model that prevails in teaching practice is the Cognoscitivist, presenting similarities and differences with the pedagogical model established by the institution in its Institutional Educational.

*Keywords:* learning, learning styles, strategies, pedagogical model, academic performance.

## Introducción

El aprendizaje por naturaleza es un proceso multifactorial complejo que exige la puesta en marcha de un cúmulo de habilidades cognitivas de orden básico y superior por parte del individuo que se aproxima al saber. La forma de acercarse al conocimiento es fundamental para la aprehensión del mismo y el desarrollo de capacidades innatas que están en vías de ser explotadas para la formación de un individuo reflexivo, crítico y propositivo. Es evidente que en muchas ocasiones se encuentran estudiantes que presentan bajo rendimiento académico y esto, generalmente, está condicionado por factores que pueden ser internos o externos al individuo, como el contexto en el que se desenvuelve continuamente, las condiciones de infraestructura y de materiales didácticos que ofrece la escuela, las estrategias implementadas por el docente o la forma en la que el estudiante se acerca al conocimiento y hace uso del mismo para la reafirmación de este.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante resaltar cómo aprende el estudiante y cómo puede aproximarse al saber de tal manera que su aprendizaje sea significativo y le permita alcanzar el desarrollo de las habilidades fundamentales para desenvolverse en el mundo globalizado de hoy. Es por ello, entonces, que se plantea, la identificación de estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias para la práctica docente, lo cual busca determinar el (los) estilo (s) de aprendizaje que predomina en los educandos para, a partir de ello, diseñar una serie de estrategias que permitan que tanto el docente como el estudiante puedan cumplir de manera eficaz, en la práctica, el rol que a cada uno de ellos le corresponde dentro del aula de clases.

En primer lugar se aplicaran dos instrumentos de caracterización de los estilos de aprendizaje denominados: Cuestionario de Honey & Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL) de Blander y Grinder, lo cual permitirá identificar la inclinación de los alumnos por un estilo de aprendizaje en particular. En segundo lugar, se implementará la observación en el aula de clases para percibir la forma en la que el docente realiza su intervención pedagógica y se aplicará un instrumento que permitirá reafirmar el modelo pedagógico que prima en las prácticas de los docentes, denominado Instrumento de verificación

de huellas pedagógicas, propuesto por Julián de Zubiría Samper. En un tercer lugar, se realizará la comparación del modelo pedagógico identificado como predominante en los docentes con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional (PEI). Seguido a ello, se procederá a organizar toda la información en tablas y gráficos para obtener así finalmente, los resultados y conclusiones que permitirán el diseño de prácticas educativas con estrategias de enseñanza – aprendizaje para un mejor proceso educativo y formativo en el aula de clases.

## Capítulo I

### 1. El Problema de Investigación

#### 1.1 Descripción del problema

El acercarse al conocimiento es una habilidad que el ser humano ha desarrollado a partir de la interacción con el medio y con aquello que desea aprender. A lo largo de los años, siempre se ha buscado la forma más pertinente para que el hombre se apropie del conocimiento que le rodea y haga uso correcto de éste en diversas situaciones específicas como: en el espacio y el entorno en el que se desenvuelve a diario, su lugar de trabajo, su lugar de estudio, con la familia, en la comunidad y generalmente en la sociedad. El preguntarse cómo hacer propio ese conocimiento, ha generado que desde diferentes disciplinas se lleven a cabo diversas investigaciones que brinden luces acerca de la manera en que el ser humano pueda adquirir el saber.

Durante los últimos años se han desarrollado diferentes teorías que plantean que existen distintas maneras de acercarse al conocimiento denominadas “estilos de aprendizaje”, que no son más que la clasificación de las diferentes estrategias y métodos que se utilizan como recursos para la adquisición del saber. Un estilo es un cúmulo de actitudes, tendencias, preferencias y aptitudes que posee un individuo para realizar una actividad y que se refleja mediante su comportamiento y las diferentes habilidades que lo hacen diferente de los demás de acuerdo a la forma en que piensa, se viste, conoce, enseña, aprende, y habla. (Gutiérrez, et al, 2012)

La identificación de los estilos de aprendizajes ha sido prioridad para muchas instituciones e investigaciones a nivel mundial, ya que con ello se ha buscado mejorar la calidad educativa y determinar, en cierto grado, las estrategias, metodologías y herramientas pertinentes para un buen procedimiento de enseñanza -aprendizaje. El interés de conocer y a la vez desarrollar las competencias indispensables para el acto de enseñanza-aprendizaje en el campo educativo, ha permitido que este sea un tema relevante para el mundo globalizado del siglo XXI.

En Colombia el sistema educativo, según resultados en pruebas externas como PISA, ha estado quebrantado y rezagado por muchos años en comparación con otros países, lo cual hace pertinente que se valore el acto educativo y se le dé prioridad, por encima del docente y el contenido, a los estudiantes y a la metodología con la que estos aprenden.

De igual manera se puede evidenciar en diferentes instituciones educativas del municipio de Sampués un bajo nivel de competencias reflejadas en las pruebas SABER 3°, 5° y 11° realizadas en el año 2017, ya que no aparece ninguna institución educativa dentro del ranking de las 100 mejores instituciones del país. Lo cual reafirma la necesidad de tener en cuenta las estrategias que el docente implementa dentro del aula y si éste considera el estilo de aprendizaje que poseen sus estudiantes como parte fundamental de la enseñanza y el aprendizaje.

En el Centro Educativo Indígena Calle larga de Sampués, la condición de la calidad educativa no es diferente, aunque se han visto algunos avances en los últimos años. Sin embargo, a pesar del poco mejoramiento que se ha obtenido en las pruebas SABER, datos aportados por el Índice Sintético de Calidad Educativa (ICFES, 2017): reflejan que un 47% de los educandos del grado 5° se encuentran en el nivel mínimo del área de lenguaje y un 56% se encuentra en un nivel mínimo del área de matemáticas, siendo estas consideradas como áreas fundamentales del conocimiento.

Por las razones anteriormente planteadas surge el cuestionamiento ¿Cómo los estilos de aprendizaje facilitan las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes del 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampués Sucre?

## **1.2 Formulación del problema**

De lo anterior surge el siguiente interrogante:

¿Cómo los estilos de aprendizaje facilitan las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes del grado 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampués Sucre?

### **1.3 Justificación**

El ser humano por naturaleza es un ser complejo, lleno de cualidades y virtudes que a lo largo de la historia ha ido potencializando. La investigación y la indagación acerca de lo que le rodea le han permitido conocerse a sí mismo y conocer el medio en el que se encuentra. Es por ello por lo que se hace pertinente llevar a cabo una investigación que permita identificar los estilos de aprendizaje que presentan los educandos del grado 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga, ya que estos orientan la forma de aprender que utiliza el educando dentro y fuera del aula de clases.

Esta investigación busca mejorar las habilidades de los educandos brindándoles herramientas, técnicas y estrategias que puedan utilizar al momento de acercarse al conocimiento con el fin de obtener una experiencia significativa, de igual manera esta investigación busca potencializar el quehacer efectivo y provechoso de los docentes que orientan en este grado. Identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos permitirá que las actividades propuestas por el docente sean más afines a la forma de aprehensión de los estudiantes y los procesos de enseñanza-aprendizaje sean más dinámicos.

Para llevar a cabo esta investigación se tendrá en cuenta el modelo de Programación Neurolingüística planteado por Bandler y Grinder y el test que estos mismos autores proponen, también se utilizará el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey & Alonso, (CHAEA), (Freiberg & Fernández, 2013) los cuales permitirán establecer los “estilos de aprendizaje” de los estudiantes. Seguido a esto se organizará la información que será clasificada teniendo en cuenta los test antes mencionados, finalizando así con el vínculo existente entre el estilo de aprendizaje de los discentes, la didáctica empleada por el docente y el modelo pedagógico del centro educativo, para determinar el efecto que estos generan en el alcance de las competencias por parte de los estudiantes.

## **1.4 Objetivos**

### ***1.4.1 Objetivo general***

Diseñar prácticas pedagógicas en concordancia con los estilos de aprendizaje de los educandos de 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampués Sucre.

### ***1.4.2 Objetivos específicos.***

- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes aplicando test CHAEA y PNL – VAK
- Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes del Centro Educativo Indígena Calle Larga y su relación con el proyecto educativo institucional.
- Evaluar el impacto pedagógica de la propuesta relacionada con las preferencias de aprendizaje de los estudiantes.

## Capítulo II

### 2. Marco Referencial

La presente propuesta se apoya en los siguientes estudios realizados a nivel internacional, nacional, regional y local, como se muestra a continuación.

#### 2.1 Antecedentes

##### 2.1.1 *Antecedentes internacionales*

Dentro del cúmulo de investigaciones que se han realizado a lo largo y ancho del mundo sobre los estilos de aprendizaje y la influencia de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es preciso mencionar el trabajo investigativo denominado “Estilos de Aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar” elaborado por López A y Morales K (2014) en el Consejo Nacional para la Enseñanza en Investigación en Psicología A. C. Xalapa (México), cuya finalidad fue examinar la variación de los estilos de aprendizaje de alumnos universitarios de un mismo semestre desde el principio hasta el final. El instrumento utilizado fue el cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje, el cual se le aplicó a una muestra de 217 estudiantes de 15 licenciaturas distintas. Los resultados arrojados señalaron que no hay diferencia relevante entre los puntajes de ingreso y egreso en la mayoría de los casos, concluyendo que es cuestionable el efecto del modelo educativo institucional en la modificación de la forma de aprender de los estudiantes.

De igual manera en el plano internacional, se encontró una investigación llamada “Relación entre los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza” elaborado por Pacheco R. y Maldonado E. (2017) en la Universidad Autónoma de Nuevo León, (México), cuya finalidad fue conocer la relación existente entre los estilos de aprendizaje con las teorías de enseñanza de los estudiantes y de los educadores de la facultad de organización deportiva (FOD) de la UANL. La metodología

empleada fue de carácter deductiva, con enfoque cuantitativo, llevando a cabo un estudio descriptivo-correlacional, de campo y a la vez transversal. Participaron aproximadamente 666 estudiantes, los cuales corresponden al 64% de un total poblacional de 1037. Las edades de estos oscila entre los 17 a 39 años, y 59 docentes que representan al 84.2% de un total de 70, de edades oscilan de 23 a 69 años. Los instrumentos implementados para la recopilación de datos fueron: el cuestionario (CHAEA 1992) y el de Teoría implícitas del profesor sobre la enseñanza, ajustado por Delgado y Zurita para ser implementado a la educación física en el año 2003, TIEN. Los resultados arrojaron que la mayoría de los estilos de aprendizajes se vinculan con las teorías de enseñanza, apartando el estilo reflexivo, concluyendo que el estilo activo se vincula con la teoría de enseñanza tradicional, el estilo teórico se relaciona con la teoría expresiva o activa de enseñanza, el estilo pragmático con la teoría emancipadora o crítica y el reflexivo con ninguna de las teorías propuestas.

Siguiendo en el ámbito internacional, es bueno mencionar la investigación denominada “Estilos de aprendizajes y rendimiento académico en alumnos de pedagogía de Educación General Básica de una universidad oficial en el país de Chile” llevada a cabo por Ossa C & Lagos M, (2013) en la universidad Bio Bio en Chile, cuyo propósito fue reconocer los estilos de aprendizaje del modelo de Honey & Alonso y vincular dichos estilos con el desempeño académico alcanzado por los educandos. Se realizó un estudio no experimental, descriptivo-correlacional, con corte cuantitativo teniendo en cuenta una muestra de 71 educandos de inicio de carrera de pedagogía general básica primaria. Como resultado resultados se obtuvo una dominancia del estilo reflexivo, como también una predominancia de las estrategias de orientación de los docentes apoyadas en la sustentación; de igual manera se observó un grado de relación efectiva y trascendental, aunque regularmente baja, entre el desempeño académico y los estilos teóricos de aprendizaje ( $r= 0,291$ ) y estilo reflexivo ( $r= 0, 237$ ), de tal manera que se pudo ultimar que aunque a nivel teórico se ha propuesto una extensa discusión relacionada con la mayor o menor contribución de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de alumnos universitarios, las investigaciones que han propuesto enmarcar dicha incidencia no han sido lo suficientemente claras para asentar la completa fidelidad o falsedad de dicha influencia.

### ***2.1.2 Antecedentes nacionales***

Por otro lado, en el ámbito nacional es pertinente hacer mención del trabajo investigativo denominado “Estrategias y estilos de aprendizaje relacionados con el alcance académico en estudiantes universitarios” realizado por Alarcón L., Bohórquez C., Bahamòn M. & Vianchà M. (2013) en la Universidad de Boyacá, Tunja (Colombia), cuyo propósito fue determinar el vínculo que se presenta entre los estilos de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje y el alcance académico de los educandos. En la investigación participaron 312 alumnos del pregrado de todos los programas, siendo así que el 62.5% pertenecía al sexo femenino y un 37.2% restante al género masculino. Todos contestaron el cuestionario de estilos de aprendizaje propuesto por Honey-Alonso (Alonso, Gallego y Honey, 1995), de igual manera se hizo uso de la Escala de estrategias de aprendizaje de Román y Gallego (1994) y el reporte de notas de la universidad de Boyacá el cual está sistematizado, con el fin de definir el alcance académico a partir del promedio acumulado de los estudiantes. Los resultados arrojaron que no se presenta un sólo estilo de aprendizaje en los estudiantes, pues la gran mayoría de ellos presentaron índices altos en dos o más estilos. De esta manera se concluyó que los resultados revelan la necesidad de impartir una enseñanza clara y ordenada a partir de estrategias y técnicas de estudio para que el aprendizaje sea más significativo.

En el mismo ámbito nacional se resalta la labor investigativa “Estilos de aprendizaje en universitarios, en la modalidad de educación a distancia” elaborada por Gómez E., Jaimes J & Severiche C. (2017) en una institución educativa en Cartagena. Cuya finalidad fue comparar los estilos de aprendizaje presentados en los educandos que tuvieron rendimiento académico superior que cursaron primero y décimo semestre en un programa académico con metodología a distancia. Se llevó a cabo un estudio descriptivo, correlacional y de corte transversal, durante el segundo semestre del 2015. La muestra seleccionada fue de 60 estudiantes, 30 pertenecientes al primer semestre y 30 al décimo semestre. Se emplearon los test - cuestionarios VAK y CHAEA para identificar los estilos de aprendizaje auditivo, visual, kinestésico, lecto-escritor, activo, reflexivo, pragmático y teórico. Los resultados obtenidos reflejaron que en el primer semestre hubo mayor inclinación hacia los estilos visual y auditivo, los cuales se relacionan de forma satisfactoria con

el estilo activo. En los estudiantes de décimo semestre hubo una importante inclinación hacia los estilos lecto-escritor y Kinestésico, que se vinculan de forma significativa con el estilo reflexivo. Se concluyó entonces que la caracterización de los estilos de aprendizaje que mayor se presentan en los educandos es una herramienta valiosa para acondicionar la metodología de enseñanza del docente, a la vez que ayuda en el diseño de nuevos métodos para evaluar que sean pertinentes para corroborar el avance y el rendimiento académico de los estudiantes.

### ***2.1.3 Antecedentes regionales***

A nivel regional se encontraron proyectos relacionados a la temática de investigación, entre ellos se encuentra uno denominado “Los Estilos de aprendizaje, una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la educación superior” realizado por Isaza L (2014) en la Universidad Autónoma del Caribe, cuya intención fue la de identificar los estilos de aprendizaje que se presentan en los estudiantes universitarios, con la finalidad de realizar una caracterización de los alumnos de primer semestre teniendo en cuenta las formas que estos utilizan al momento de aprender, de tal manera que fuese posible diseñar propuestas pedagógicas relacionadas con los estilos personales de aprender de los alumnos. El enfoque de este estudio tuvo un es cuantitativo de corte transversal. Al momento de recolectar datos importantes fue utilizado el cuestionario propuesto por Honey – Alonso (1992). La muestra de este estudio fue de 100 estudiantes universitarios de primer semestre, de los cuales 55 eran de sexo masculino y 45 de sexo femenino. Las edades de los educandos oscilaban en un 24% entre los 16 y 18 años, la edad de un 27% oscilaba entre los 19 y 21 años, un 29% oscilaba entre los 22 y 25 años, un 17% entre los 26 y 28 años y un 3% tenían una edad mayor de 29 años. Se observó que las variables que se enfocaban en la evaluación de los estilos de aprendizaje (teórico, pragmático, activo y reflexivo) los puntajes obtenidos se aproximan al centil 50, los cuales no fueron considerados discutibles si se tiene en cuenta la medida de diseminación de cada uno de estas variables. Finalmente, se concluyó que no hay un estilo de aprender netamente afianzado, ya que, se deduce, son tendencias presentes en cada educando, que permite que uno o más estilos sean considerablemente predominantes por encima

de otros. Por esto, se sugiere que los maestros en sus acciones deben fomentar e incitar los cuatro estilos de aprendizaje, y estimular en los alumnos aquellos que no están presentes y que el contexto universitario y social demanda.

En el mismo ámbito, se encontró un trabajo de investigación denominado “Relación existente entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de Lenguaje de los alumnos de 10° y 11° del Colegio Santa Cruz de Mompo, realizado por Abuabara N, Eljadue E, Fuentes L & Pontón D. (2013). La meta de esta investigación fue determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico de los estudiantes en el área de lengua castellana, implementando un enfoque cuantitativo de tipo no experimental, correlacional casual. La población utilizada fue de 200 estudiantes, seleccionando una muestra de 26 entre los grados 10° y 11°. Los resultados obtenidos revelaron que el estilo con mayor predominancia es el activo (53.8%) y en relación con el rendimiento académico es el pragmático (75,0%) concluyendo así que aunque el mayor porcentaje está relacionado al estilo activo, existe la misma predominancia del estilo pragmático en relación al rendimiento académico. (Abuabara, et al, 2013)

#### ***2.1.4 Antecedentes locales***

A nivel local se encontraron investigaciones a fines a la temática investigada, entre ellas la titulada “Asociación de los estilos de aprendizaje con el rendimiento académico en estudiantes de 9° a 11° en una Institución Educativa del corregimiento Don Alonso (Sucre) realizado por Medina J, Pérez W & Salazar F. (2013). El objetivo de esta investigación estuvo dirigido en determinar la relación entre los estilos de aprendizaje de los alumnos y el desempeño académico de estos. La investigación se encuentra enmarcada bajo el modelo cuantitativo, de tipo no experimental, el nivel es descriptivo-correlacional, su población es de 110 estudiantes de la que se tomó una muestra de 47 estudiantes de los respectivos grados. Se concluyó que los estilos de aprendizaje de los alumnos de bachillerato se encuentran distribuidos de la siguiente manera: ACTIVO = 5, REFLEXIVO =

2, TEORICO = 6, PRAGMATICO = 3, para un total de 16 estudiantes con estilo predilecto, llegando a la conclusión que el 10.6% se describen como personas que asimilan de mejor manera la información cuando realizan una actividad que encarna un desafío, el 4.3% son personas que aprenden de mejor manera al observar y analizar situaciones, el 12.8% aprende mejor partiendo de conceptos, teorías, modelos e ideas y el 6.4% aprenden mejor al realizar actividades donde se relacionan la teoría y la práctica.

Finalmente a nivel local se encontró un trabajo investigativo denominado “Los estilos y estrategias de aprendizaje en los alumnos de psicología pertenecientes a la Corporación Universitaria del Caribe “CECAR”, realizado por Acosta K, Arrieta C, Martínez K & Rodelo W. (2013), cuyo objetivo fue investigar acerca de los estilos y estrategias de aprendizaje como agentes centrales de relación para asumir los procesos de formación con el propósito de proveer a la comunidad académica, información que le facilite llevar a cabo mecanismos para el desarrollo de una práctica contextualizada que tenga en cuenta las a los estudiantes como seres individuales y así fomentar aprendizajes que perduren en los mismos y con ello mejorar su desempeño académico. Se empleó una investigación de carácter descriptivo según el enfoque cuantitativo. La muestra fue de 120 estudiantes de los cuales 23 fueron de II semestre, 32 de IV, 34 pertenecían a VI semestre, 18 pertenecían a VIII semestre y 13 a X semestre. El producto obtenido de la investigación reveló que el estilo que mayor predomina en los estudiantes de psicología es un equilibrado con un 39%, seguido por el visual con un (17%) y las polaridades sensitivas, secuenciales y activas con porcentaje del 12%, 10% y 8% respectivamente. Se concluyó que se mantuvo la prevalencia de la permanencia en las preferencias y modificaciones en los estilos de aprendizaje, señalando la inclinación por los estilos visual secuencial, activo equilibrados, combinado y sensitivo, para los primeros semestres, semestres intermedios y semestres finales; mostrando falta de cambios en los mismos y propensión por el manejo exacto de recursos en la construcción del conocimiento. (Acosta, Arrieta , Martínez , & Rodelo , 2013)

## 2.2 Marco teórico

A la luz de diferentes conceptos y teorías vinculadas a los estilos de aprendizaje que posee el ser humano para acercarse al conocimiento y conocer un poco más la realidad que le rodea, es preciso hacer mención de cada una de éstas y cómo han ido evolucionando a través de la historia. conceptualizan la expresión de Estilos de Aprendizaje como “un cúmulo de características que pueden ser biológicas y generales, las cuales permiten que una metodología o estrategia de enseñanza sea más efectiva en algunos estudiantes y no en otros” (Dunn, 1978), lo cual manifiesta implícitamente que existen diferentes formas de aprender y de enseñar de acuerdo a las capacidades y habilidades que posee la persona.

Según (Hunt, 1981) los estilos de aprendizaje caracterizan a los estudiantes desde un foco netamente educacional, manifestando cuáles de ellos tienen más probabilidad de aprender, además de describir la cantidad de estructura que necesitan para ello.

Desde un enfoque relacionado con el aprendizaje es preciso hacer alusión a (Kolb, 1982) K, quien plantea que el aprendizaje es un proceso que permite construir ideas y conceptos, además de recordarlos. De manera que si más se recuerda, más se ha aprendido.

Por otro lado según (Smith, 1988) los Estilos de Aprendizaje se definen como “las formas distintivas por las cuales un individuo cualquiera lleva a cabo el proceso de la información que recibe, lo cual le establece parámetros de comportamiento”, es decir, la manera particular en que un alumno asimila y actúa al momento de aprender. (Cabrera Albert & Fariñas León, s.f)

En otro sentido Keefe (1988) plantea que “los estilos de aprendizaje son una serie de rasgos de carácter cognitivo, fisiológico y afectivo que indican cómo y de qué manera un aprendiz recibe, interacciona y responde a los estímulos externos para el aprendizaje”, afirmando así que los rasgos (afectivos, cognitivos y fisiológicos) son fundamentales para conocer cómo interacciona el estudiante con el saber. (Cabrera Albert & Fariñas León, s.f)

Por su parte Garger y Guild (1998) manifiestan que “los Estilos de Aprendizaje son las particularidades inamovibles de una persona, manifestadas a través de la conducta y la personalidad cuando lleva a cabo una actividad de aprendizaje”, resaltando que el actuar de un estudiante refleja en gran manera como éste aprende. (Cabrera Albert & Fariñas León, s.f)

Desde una perspectiva inclinada en el estudiante, Currier (1995) manifiesta que “el docente debe estimular a los estudiantes a fomentar nuevas formas de aprendizaje, utilizando diversas técnicas y estrategias de aprehensión”. Lo que implica que el docente debe estar en continuo proceso de retroalimentación de su práctica para proponer nuevas formas de construir el conocimiento. En un sentido similar, Hervàs Avilés (2005), establece que “la relación que existe entre la forma de enseñar del docente con la forma de aprender del estudiante, no debe guiarnos a presentar los contenidos curriculares de la misma manera, porque esto puede generar cierto desinterés y apatía”. Estos aportes manifiestan la responsabilidad y compromiso que tiene el profesor como actor clave en los momentos de enseñanza y aprendizaje. Es necesario que él identifique la forma de aprender de sus alumnos, ya que al hacerlo le permitirá diseñar estrategias que faciliten al estudiante procesar la información y a la vez obtener un aprendizaje significativo. Cuadrado M. (2011) entiende que los estilos de aprendizaje son la “forma peculiar, que poseen y caracterizan a los estudiantes al momento de realizar diferentes tareas para el aprendizaje, relacionando aspectos afectivos, metacognitivos, cognoscitivos y ambientales, los cuales sirven para determinar cómo el estudiante se acerca al conocimiento y se acomoda a los procesos”, manifestando así una vez más la diferencia existente entre las formas de acercarse al saber sin desmeritar ninguna de ellas, sino resaltando la variedad de habilidades que pueden tener los alumnos para apropiarse del conocimiento y de actuar en determinadas situaciones de aprendizaje. En ese mismo sentido pero desde una perspectiva mucho más específica, es indispensable resaltar las diferentes teorías que han surgido a partir de investigaciones y estudios realizados a través de los años, entre ellas se encuentra la teoría de Modelo de Felder R. & Silverman L. (1988) quienes construyeron un modelo de estilos de aprendizaje, compuesto por cinco aspectos del aprendizaje denominados: percepción, input, procesamiento, organización y comprensión.

Teniendo en cuenta la organización de los aspectos del aprendizaje, proponen cinco binomios de estilos de aprendizaje caracterizados por la oposición que pueden presentar entre ellos.

Por otro lado Herrman N. (1994) desarrolló un esquema del cerebro distribuido en cuatro cuadrantes derecho e izquierdo, los cuales son el resultado de la relación de los hemisferios del modelo propuesto por Sperry, y del modelo propuesto por McLean. Los cuadrantes personalizan las distintas formas de actuar, crear, pensar, aprender y, en conclusión, de relacionarse en su contexto, aun cuando se acepta que el cerebro es un órgano que funciona integralmente.

Por su parte Kolb D. (1982) Desarrolló un modelo de aprendizaje al cual describe como un ciclo en constante evolución. El proceso de aprendizaje experiencial es como un ciclo de cuatro estadios que incluyen cuatro formas de aprender de manera adaptativa, reflejando así una Experiencia Concreta, una Experimentación Activa, una Conceptualización Abstracta y una Observación Reflexiva. Esta teoría plantea que el aprendiz comienza con una experiencia concreta, seguida por un lapso para efectuar observaciones de la realidad para luego reflexionar. Finalmente las observaciones son tomadas como base para generar nuevas ideas que pueden ser aplicadas en las experiencias de la vida real.

De igual forma Gardner H. (1999) menciona que la capacidad de inteligencia no es posible medirla a partir de un valor numérico considerado como el coeficiente de inteligencia. Define que inteligencia es la aptitud de ordenar las ideas a partir de las acciones. Gardner clasifica la inteligencia en siete aspectos diferentes: Corporal, Espacial, intrapersonal, interpersonal, Lingüística, Lógica y Musical, planteando así una idea de aprendizaje a partir de las diferentes inteligencias.

Por otro lado, Honey & Alonso (1992) luego de una reestructuración del modelo diseñado por Honney & Mumford (1986) mantienen una propuesta en la que establecen la forma de representar y organizar la información en cuatro formas de aprendizaje denominadas: Activo, Teórico, Reflexivo y Pragmático.

Finalmente, se presenta el Modelo de Programación Neurolingüística desarrollado por (Bandler, 1982): Jhon Grinder y Richard Bandler quienes lo denominaron VAK por el enfoque visual, auditivo y cenestésico o kinestésico que posee. Esta propuesta determina tres sistemas que permiten clasificar y organizar la información. El sistema de representación visual utilizado a partir de imágenes concretas y/o abstractas. El sistema de representación Auditivo empleado al escuchar sonidos, música y demás fenómenos que se puedan captar con la audición y el sistema de representación Kinestésico cuyo fundamento está en procesar la información a partir de movimientos, gestos y destrezas corporales en general.

Cabe resaltar que estos últimos modelos planteados (Modelo Honey & Alonso y Modelo de Programación Neurolingüística [Bandler & Grinder]), son los seleccionados para implementar el trabajo investigativo, debido a la claridad y facilidad de clasificar las formas de aprendizaje de la muestra perteneciente a la Institución Educativa.

En este sentido, es pertinente establecer la relación existente entre los modelos planteados por Honey & Alonso y Blander & Grinder y las teorías propuestas por Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel, Jerome Bruner, en las que se refleja el comportamiento y los procesos que lleva a cabo el ser humano para interactuar con el ambiente y construir nuevos conocimientos a partir de los ya existentes. Así pues, es clara la relación existente entre lo propuesto por Piaget quien plantea dos procesos importantes para la construcción del conocimiento denominados asimilación y acomodación (Piaget, 1991; Piaget & Inhelder, 1997). Estos dos conceptos proporcionan nociones sobre los procesos que realiza un individuo para reorganizar sus estructuras mentales y generar nuevos conocimientos. De esta manera lo propuesto por Piaget está relacionado con lo que propone Blander & Grinder cuando plantean que el individuo interactúa con el contexto a partir de sistemas de representación de la información (Auditivo, Visual, Kinestésico) y el modelo planteado por Honey & Alonso, cuando enfatiza que el educando puede manifestar un estilo de aprendizaje reflexivo.

Por otro lado, Vigotsky plantea un proceso de internalización en el que el individuo lleva a cabo una reconstrucción interna de un estímulo externo “Llamamos internalización a la

reconstrucción interna de una operación externa.” Vigotsky (1979). Lo cual se puede relacionar con el estilo de aprendizaje Visual y Auditivo, ya que el ser humano utiliza sus sentidos para establecer una interacción con el medio. De igual forma este planteamiento de Vigotsky está relacionado con las ideas de Honey & Alonso, cuando plantean que el alumno presenta estilos de aprendizaje Teórico y Reflexivo, ya que este analiza y sintetiza la información que recibe del entorno para apropiarse de ella y utilizarla cuando se requiera.

Por su parte, Ausubel (1976) plantea un aprendizaje significativo como el proceso por el cual se relacionan nuevos conocimientos con los ya existentes en la persona que se aproxima al conocimiento. En cuanto a los sistemas de representación de Bandler & Grinder el estudiante obtiene el conocimiento a través de la audición, visión y la manipulación de la información. Por lo que se refiere a el modelo de Honey & Alonso el educando al obtener la información se encuentra activo, reflexiona sobre ella y la utiliza cuando la necesita. En ese mismo sentido Bruner (1966) plantea que “el aprendizaje a través del descubrimiento consiste en que los individuos construyan sus propios conocimientos a partir de situaciones presentadas por el docente”. Esto está relacionado con el estilo de aprendizaje Pragmático y Activo, planteado por Honey & Alonso, ya que el estudiante está en constante interacción con el entorno que le rodea.

En el contexto educativo se entiende como secuencias didácticas, a una serie de actividades pedagógicas correlacionadas entre sí y con una intención formativa, cuyo propósito es el empoderamiento o refuerzo de un aprendizaje inmerso en el proceso de enseñanza aprendizaje. Feo, concibe las secuencias didácticas como: “procedimientos instrucciones y deliberados realizados por el docente y el estudiante dentro de la estrategia didáctica, divididos en momentos y eventos instrucciones orientados al desarrollo de habilidades sociales (competencias) sobre la base en las reflexiones metacognitivas.” (Feo, 2011, P. 229).

La estructura de las secuencias didácticas se relaciona con momentos muy puntuales que orientan de forma didáctica y pedagógica el proceso de enseñanza aprendizaje, por tanto, según su intención pedagógica se identificar cuatro momentos: presentación, comprensión, práctica y transferencia y la evaluación que intervienen de forma transversal, permitiendo una

retroalimentación constante del proceso enseñanza aprendizaje. Feo, sostiene que las secuencias didácticas deben desarrollarse en cuatro momentos esenciales, que son: “el inicio, el desarrollo, el cierre y la evaluación. Todos ellos integrados de una manera lógica y sistemática que permite al profesor generar un clima lógico de clase que promueva en el estudiante un aprendizaje significativo.” (Feo, 2011, P. 235).

Las secuencias didácticas mediadas por las TIC; en palabras de Solé (1994): “Las secuencias didácticas basadas en tres momentos específicos: al antes, el durante y el después de la lectura... proporcionan un buen desarrollo de la competencia lectora” (p, 75) que, sumando sus propósitos pedagógicos, contribuyen de manera significativa el fortalecimiento de los niveles de comprensión y por inercia la formación integral del educando. .Según Somekh (2007) plantea que las TIC contribuyen al aprendizaje autónomo, pues el estudiante con la dirección del docente logra encontrar la información que necesita consultando diversas fuentes con rapidez y efectividad, alcanzando resultados sin sentirse presionado, lo cual fortalece los procesos cognitivos y genera ambientes de aprendizaje propicios para que los estudiantes desarrollen nuevas habilidades lectoras y comunicativas, citado por (Sáez, 2011, p. 27).

En el mismo orden de ideas, es evidentemente que la sociedad está sumergida en el auge de las tecnologías, las practicas pedagógicas no se deben quedar atrás, deben ser paralelas a las exigencias que se trazan para los nuevos tiempos, y como argumenta Echeverría (2001) para él, el impacto de las TIC exige nuevas destrezas y posibilita nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje, y sobre todo: un nuevo sistema educativo, citado por (Montes, 2010, p.229).

Hoy en día hay que resaltar la necesidad de nuevas aptitudes y actitudes en los alumnos, mediante la práctica de comprensión lectora en un contexto apropiado. Esta experiencia responde a un recurso aliado que pretende que cada estudiante adquiera competencias lectoras en interacción con las TIC, ya que hace referencia a los niveles literal, inferencial y crítico; competencia social y ciudadana puesto que favorece la interacción en el grupo de trabajo y la competencia de autonomía e iniciativa personal puesto que serán protagonistas y haciéndose responsable de su propio aprendizaje.

Así mismo se hace pertinente la implementación de estrategias mediadas por las TIC con el fin de generar ambientes de aprendizajes propicios que favorezcan el fortalecimiento del conocimiento didáctico del contenido del área de lenguaje, y que permita la optimización de los niveles de comprensión lectora y, en consecuencia, los procesos de aprendizaje de los educandos.

### **2.3 Marco legal**

El gobierno nacional ante los bajos resultados presentados por los alumnos en pruebas a nivel nacional e internacional, ha avalado varios proyectos de ley que tienen como fin abordar las dificultades presentes en la educación. Dentro de estas leyes sancionadas por el gobierno se encuentra la Ley 115 de Febrero 8 de 1994 que en su artículo 4° establece que “es competencia del estado, junto con la sociedad en general y el núcleo familiar vigilar la calidad educativa y promover el acceso al servicio educativo público y es facultad de la nación y de las entidades gubernamentales, proteger su cubrimiento”, atendiendo de manera continua los diferentes aspectos que beneficien a la educación en cuanto a mejoramiento y calidad. Principalmente vigilará por la educación y capacitación de los maestros, la formación de los docentes, los las metodologías y herramientas educativas, los avances investigativos en la educación, el proceso de evaluación y demás aspectos relacionados al sector educativo con miras a perfeccionar la enseñanza.

Resultado del anterior proyecto de ley, el Ministerio de Educación Nacional (2009), mediante el Decreto 1290 en su artículo 3° “busca caracterizar las características personales, ritmos de desarrollo, estilos de aprendizaje, intereses para evaluar su progreso que faciliten información esencial que reafirme y reoriente los procesos educativos vinculados con el desarrollo integral del estudiante y provea información que posibilite implementar estrategias pedagógicas para ayudar a los educandos que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo”, estos proyectos de ley deben ser supervisados y regulados por la Secretarías de Educación de cada municipio para que sean implementadas por las distintas instituciones educativas del país para que haya un aprendizaje significativo que se vería reflejado en las pruebas nacionales e internacionales aplicadas a los estudiantes.

## Capítulo III

### 3. Metodología

#### 3.1 Enfoque, alcance y diseño de investigación

Durante el recorrido investigativo es oportuno implementar una metodología regida bajo los principios de la investigación cuantitativa de tipo no experimental, ya que solamente se observan fenómenos y no se realiza una manipulación intencionada de las variables. Esta investigación es de alcance descriptivo y de temporalidad transversal, pues permite conocer las actitudes y situaciones preponderantes mediante la descripción precisa y análisis de datos de personas, objetos y procesos con el fin de hallar factores y características importantes del objetivo de investigación. Esta nos permite garantizar la máxima objetividad en la captación de la realidad con el propósito de organizar, sistematizar y analizar los datos del tema estudiado.

La presente investigación se realizará teniendo en cuenta una muestra conformada por 29 educandos de grado 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampués Sucre, en la que se identificará el estilo de aprendizaje que ejerce mayor predominancia en cada uno de ellos. Para lo cual se utilizarán instrumentos y técnicas que facilitarán la recolección de datos como: encuestas estructuradas (test), e instrumentos de sistematización que al mismo tiempo se convertirán en fuente de información. Además se hará uso particular de la observación directa dentro del aula de clases.

Partiendo de la información recolectada por medio del test, se organizarán los datos en tablas de frecuencias que permitirán un análisis variado. Este proceso permitirá caracterizar y determinar los estilos de aprendizajes que poseen los educandos y cuál es el más predominante dentro de la muestra observada.

Alternadamente, se hará uso de la observación en el aula de clases y se aplicará un test a los docente para conocer el desarrollo de su práctica pedagógica y cómo esta se relaciona con el modelo educativo que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Finalmente se establecerán las relaciones existentes entre los estilos de aprendizajes presentados, la práctica pedagógica que lleva a cabo el docente dentro del aula de clases y el modelo pedagógico adoptado por la institución, se elaboraran propuestas pedagógicas relacionadas con las formas de aprendizaje de los estudiantes, cuyo objetivo es que el docente oriente su práctica en función de cada forma de representar la información por parte de los alumnos.

### **3.2 Población y muestra**

El Centro Educativo Indígena Calle Larga cuenta con aproximadamente 170 educandos, en los grados de preescolar hasta quinto de primaria, para realizar esta propuesta investigativa se tomó como muestra y objeto de estudio el grado quinto de este mismo centro educativo, el cual está conformado por 29 niños y el docente titular.

### **3.3 Técnicas e instrumentos de investigación**

Para la recolección de información se utilizó dos instrumentos denominados Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey & Alonso (CHAEA) y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL) elaborado por Blander y Grinder, aplicados a los estudiantes con el fin de medir los estilos de aprendizaje antes de la intervención pedagógica en el grado cuarto del Centro Educativo Indígena Calle Larga, del municipio de Sampues.

### **3.4 Fases del proceso investigativo.**

#### ***3.4.1 Fase 1: Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes***

Con el objetivo de identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes se aplicarán dos instrumentos denominados Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey & Alonso (CHAEA) y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL) elaborado por Blander y Grinder. Esto se aplicará en dos momentos diferentes escogidos para ello. El primer cuestionario consta de 80 ítems y consiste en marcar con un signo (+) en la opción con la que mayor se identifica el estudiante. Si en caso contrario, se está desacuerdo, se representará con el signo (-). El segundo instrumento consta de 40 ítems y en él, el estudiante debe seleccionar una de las tres opciones de respuestas a la pregunta planteada para ello. Al final del diligenciamiento de los instrumentos, se procederá a realizar el cálculo correspondiente de acuerdo a las instrucciones que el mismo instrumento establece.

#### ***3.4.2 Fase 2: Conocer las prácticas pedagógicas que implementan los docentes y su relación con el proyecto educativo institucional***

En esta fase del proyecto, se aplicará el Instrumento de verificación de huellas pedagógicas, propuesto por Julián de Zubiría Samper, el cual reflejará el modelo pedagógico que se destaca en la práctica educativa que lleva a cabo el docente dentro del aula de clases. Este instrumento consta de 40 preguntas que están enfocadas a cinco modelos pedagógicos (Conductista, Tradicional, Progresista, Crítico – radical y Cognoscitivista) y siete ítems que van desde nada de acuerdo hasta totalmente de acuerdo con la pregunta. El docente debe marcar uno de los siete ítems de acuerdo a lo que se plantea en cada uno. A su vez, se implementará la observación en el aula de clases. A partir de los resultados obtenidos, se procederá a comparar el modelo pedagógico del docente con el que establece la institución educativa en el PEI.

### ***3.4.3 Fase 3: Elaboración de propuestas pedagógicas acordes a las preferencias de aprendizaje de los educandos***

Al haber aplicado los instrumentos de la fase uno y dos, y seguido de la observación en el aula de clases, se obtendrán unos resultados que servirán como base para elaborar propuestas pedagógicas teniendo en cuenta los estilos de aprendizajes de los estudiantes. Estas propuestas estarán enfocadas teniendo en cuenta los test CHAEA y PNL de estilos de aprendizaje, las cuales se caracterizarán por aportar estrategias específicas para cada una de las formas de asimilar la información y acercarse al conocimiento.

Teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje predominase en el grupo de estudiantes, que es visual, es pertinente, brindarles a los educandos acceso a las secuencias didácticas mediadas, por las TIC, como el email o WhatsApp, donde deberán acceder al enlace de las secuencias didácticas diseñadas en los formularios de Google y resolverlas paso a paso; contarán con dos sesiones de clase de una hora por secuencia, buscando así fortalecer los procesos de comprensión lectora y atender las preferencias neuro lingüísticas de todos los educandos.

## Capítulo IV

### 4. Resultados Investigativos

#### 4.1. Estilos de aprendizaje de los educando

A partir de la implementación de los instrumentos de recolección de la información sobre los estilos de aprendizaje de los educandos y la huella pedagógico de los modelos de enseñanza, es preciso mencionar que los resultados obtenidos se describen en las siguientes gráficas y tablas de acuerdo a los diferentes Cuestionario sobre los de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey – Alonso, el cual plantea 4 estilos de aprendizaje: TEORICO, ACTIVO, PRAGMÁTICO, REFLEXIVO), y el modelo de Programación Neurolingüística (PNL), quienes manifiestan que el ser humano tiene tres grandes sistemas que le permiten representar la información (AUDITIVO, VISUAL Y KINESTÉSICO), también se evidencia la gráfica del Instrumento de Verificación de Huellas Pedagógicas, en el que se evidencia la inclinación que poseen los docentes hacia los modelos pedagógicos propuestos.

Los resultados del sexo de la muestra que se aplicó a los cuestionarios de Estilos de Aprendizaje.

Gráfico 1.

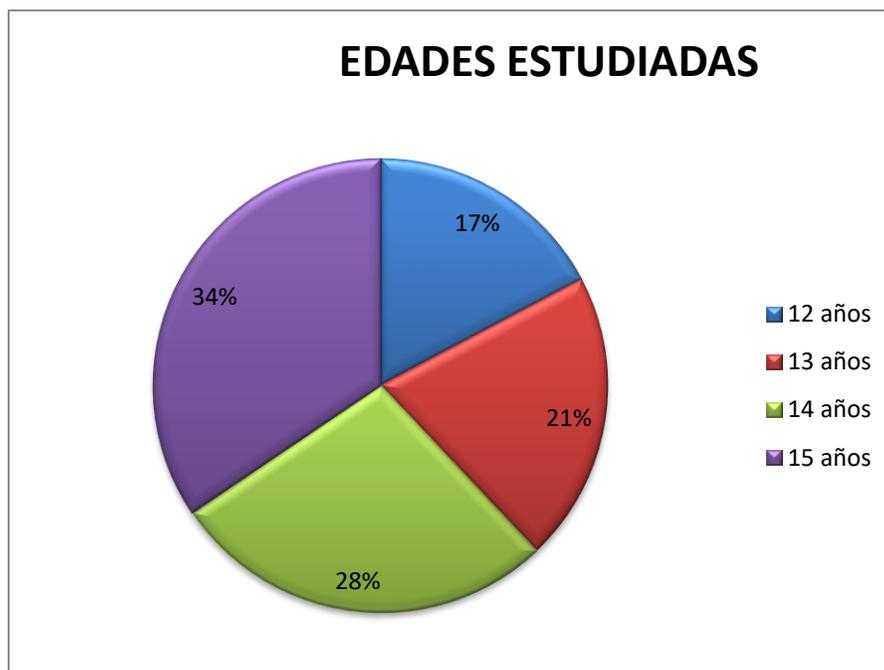
*Sexo de la muestra estudiada.*



Fuente: Elaboración propia

El gráfico anterior resume el sexo de los educandos que fueron la población muestra para la aplicación de los test, destacando que de los 29 educandos 16 son niñas que corresponde al 55% y 13 niños pertenece al 45%.

Los resultados de las edades de la muestra que se aplicó a los cuestionarios de Estilos de Aprendizaje.

**Gráfica 2.***Edades de la muestra estudiada.*

Fuente: Elaboración propia

El gráfico anterior detalla las edades de los educandos que participaron en la aplicación de los test de estilos de aprendizaje, evidenciando 10 educandos tienen 15 años que corresponde al 34%, 8 tienen 14 años y concierne al 28%, 6 con 13 años que pertenece al 21% y 5 educandos tienen 12 años correspondiente al 17%.

Los resultados obtenidos del cuestionario de Estilos de Aprendizaje elaborado por Honey & Alonso (CHAEA).

**Gráfica 3.**

*Preferencias de estudiada de estilo de aprendizaje (CHAEA).*



Fuente: Elaboración propia.

A partir de la implementación de instrumentos de recolección de la información, es preciso mencionar que los resultados obtenidos se describen de la siguiente manera: de acuerdo al Cuestionario de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey – Alonso, el cual plantea 4 estilos de aprendizaje (TEORICO, ACTIVO, PRAGMÁTICO, REFLEXIVO), el 41% de la muestra conformada por 29 educandos de 5° del del Centro Educativo Indígena Calle Larga, tiene mayor inclinación por el estilo reflexivo; el 21% manifiesta una pronunciada inclinación hacia el estilo pragmático, a su vez el 21% de los estudiantes se identifican con el estilo de aprendizaje teórico y un 17% se relacionan con un estilo de aprendizaje activo.

Resultados logrados de los estudiantes según la preferencia del modelo de programación neurolingüística (PNL)

**Gráfica 4.**

*Favoritismo de la muestra del modelo de programación neurolingüística (PNL).*



Fuente: Elaboración propia

Atendiendo a Bandler & Grinder en el modelo de Programación Neurolingüística (PNL), quienes manifiestan que el ser humano tiene tres grandes sistemas que le permiten representar la información (AUDITIVO, VISUAL Y KINESTÉSICO), se puede evidenciar que el 45% de los educandos tiene una preferencia por el sistema de representación Visual, el 21% manifiesta una inclinación por el sistema de representación Auditivo y un 34% se inclina hacia el sistema de representación Kinestésico.

Los resultados de la aplicación del test CHAEA de Estilos de aprendizaje, aplicado a los estudiantes se encuentran resumidos en la siguiente tabla:

**Tabla 1.**

*Tabulación de resultados – test CHEA - Estilos de aprendizaje, aplicado a los educandos del grado 5 del CE Calle Larga.*

Nº	ESTUDIANTE	ACTIVO	REFLEXIVO	PRAGMÁTICO	TEÓRICO
1	Estudiante nº 1		x		
2	Estudiante nº 2				x
3	Estudiante nº 3		x		
4	Estudiante nº 4	x			
5	Estudiante nº 5		x		
6	Estudiante nº 6				x
7	Estudiante nº 7				x
8	Estudiante nº 8			x	
9	Estudiante nº 9		x		
10	Estudiante nº 10			X	
11	Estudiante nº 11		x		x
12	Estudiante nº 12	x			
13	Estudiante nº 13		x		
14	Estudiante nº 14				x
15	Estudiante nº 15		x		
16	Estudiante nº 16		x		
17	Estudiante nº 17		x		
18	Estudiante nº 18		x		
19	Estudiante nº 19			x	
20	Estudiante nº 20	x			
21	Estudiante nº 21			x	
22	Estudiante nº 22		x		
23	Estudiante nº 23	x			
24	Estudiante nº 24		x		
25	Estudiante nº 25			x	
26	Estudiante nº 26				x
27	Estudiante nº 27	x			
28	Estudiante nº 28			x	
29	Estudiante nº 29			x	

La tabla anterior da a conocer que de los 29 educandos que se le aplicó el test-CHEA de Estilos de Aprendizaje propuesto por Honey – Alonso, se destaca que 5 educandos poseen un estilo de aprendizaje activo, 12 educandos se identifican con el aprendizaje reflexivo, 6 con el aprendizaje pragmático y por último 6 se relacionan con el teórico.

Los resultados diligenciados del test VAK de Estilos de aprendizaje, se hallan extractados en la tabla consiguiente:

**Tabla 2.**

*Tabulación de resultados – test VAK - Estilos de aprendizaje, aplicado a los educandos del grado 5 del CE Calle Larga.*

Nº	Estudiantes	Visual	Auditivo	Cinestésico
1	Estudiante # 1	x		
2	Estudiante #2		x	
3	Estudiante #3			x
4	Estudiante # 4			x
5	Estudiante # 5			x
6	Estudiante # 6	x		
7	Estudiante # 7			x
8	Estudiante # 8			x
9	Estudiante # 9		x	
10	Estudiante # 10		x	
11	Estudiante # 11	x		
12	Estudiante # 12			x
13	Estudiante # 13	x		
14	Estudiante # 14	x		
15	Estudiante # 15			x
16	Estudiante # 16		x	
17	Estudiante # 17	x		
18	Estudiante # 18	x		
19	Estudiante # 19	x		
20	Estudiante # 20		x	
21	Estudiante # 21			x
22	Estudiante # 22			x
23	Estudiante # 23	x		
24	Estudiante # 24	x		
25	Estudiante # 25		x	
26	Estudiante # 26	x		
27	Estudiante # 27	x		
28	Estudiante # 28			x
29	Estudiante # 29	x		

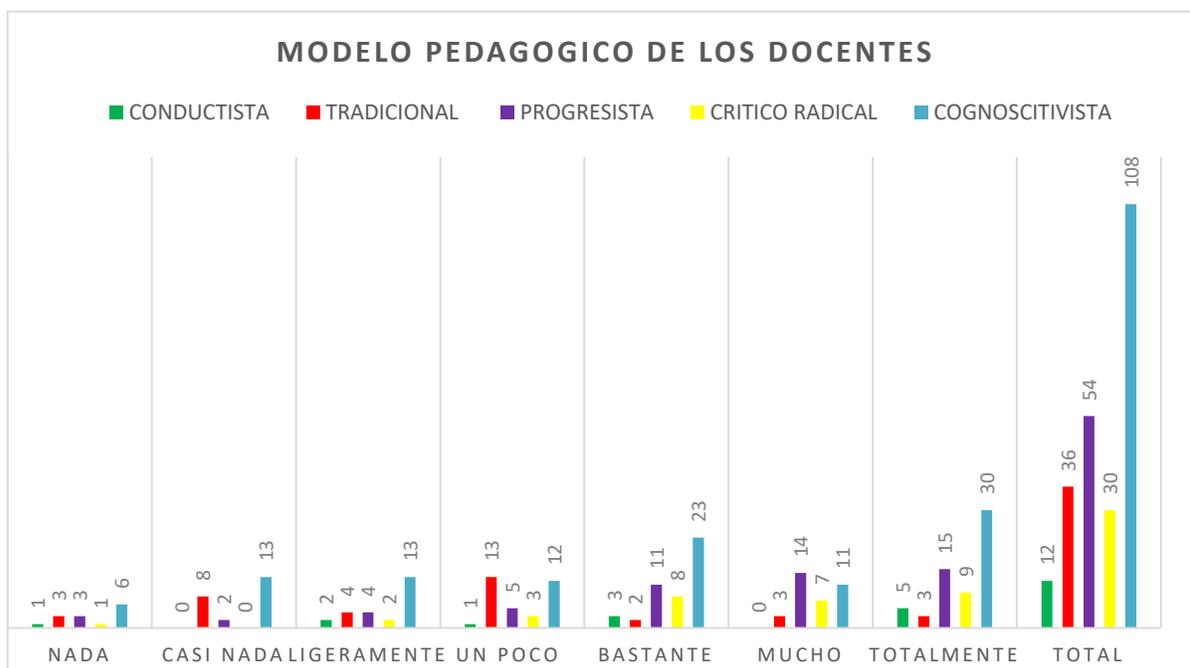
La tabla anterior evidencia los resultados del test VAK - Estilos de aprendizaje aplicados a los 29 educandos del grado 5 del CE Calle Larga, resaltando los siguientes datos: 13 educandos se orientan por el aprendizaje visual, 6 por el auditivo y 10 se inclinan por cinestésico.

#### 4.2. Estilos de enseñanza

Resultados de los estilos de enseñanza de los docentes del CE Calle Larga correlacionados con los modelos pedagógicos.

### Gráfica 5.

*Inclinación de los docentes según estilo de enseñanza y modelos pedagógicos*



Fuente: Elaboración propia.

La gráfica anterior hace referencia a los resultados obtenidos a través del “Instrumento de Verificación de Huellas Pedagógicas”, en el que se evidencia la inclinación que poseen los docentes del Centro Educativo Indígena Calle Larga hacia los modelos pedagógicos propuestos. Los datos reflejados manifiestan que:

Los docentes presentan mayor inclinación hacia el modelo pedagógico Cognoscitivista con 45%, ya que consideran que los educandos llegan a clase con presaberes sobre los aprendizajes. De la misma manera, facilitan la participación de los educandos al momento de construir nuevos conocimientos y propician actividades que buscan favorecer aspectos cognitivos, valorativos y prácticos, dándole importancia al

desarrollo efectivo del proceso de aprendizaje.

En segundo lugar, los docentes manifiestan cierto grado de inclinación hacia el modelo pedagógico Progresista con un 22.5 %, debido a que privilegian el desarrollo de los educandos valorando el esfuerzo que hacen, aun cuando estos no alcanzan los niveles de desempeños deseados y favorecen el progreso de sus competencias, que le permiten, al educando, resolver efectivamente sus problemas del contexto.

Por otro lado, los docentes presentan cierta inclinación hacia el modelo pedagógico, tradicional con un 15%, porque consideran al educando que debe cumplir con tareas en la casa y en los exámenes escritos los utilizan frecuentemente como única forma de evaluación.

El tercer como tendencia en el grupo de docente es el Crítico-radical, con 12.5%, porque consideran en las prácticas pedagógicas los contenidos temáticos y estos deben estar relacionados con hechos de la vida cotidiana y así favorecen el dialogo, la participación y la discusión reflexiva sobre el tema abordado. Finalmente, el modelo menos predominante en la muestra del cuerpo docente de la institución es el Conductista con un 5%, ya que en pocas ocasiones buscan que los estudiantes cumplan con unas normas establecidas y adquieran hábitos esenciales para el cumplimiento de unos propósitos que se persiguen dentro del aula.

La presentación de los resultados generales del instrumento de verificación de huellas pedagógicas es es la siguiente:

**Tabla 3.**

*Tabulación de los estilos de enseñanza de los docentes del CE Calle Larga.*

ITEMS										
	MODELOS	N°	NADA	CASI NADA	LIGERA	UN POCO	BASTANTE	MUCHO	TOTAL	TOTAL
PREGUNTAS	CONDUCTISTA	1	0	0	1	0	3	0	2	6
	TRADICIONAL	2	0	0	1	4	0	0	1	6
	TRADICIONAL	3	0	0	1	2	1	1	1	6
	TRADICIONAL	4	1	2	0	2	1	0	0	6
	TRADICIONAL	5	1	3	0	1	0	1	0	6
	TRADICIONAL	6	0	1	1	3	0	0	1	6
	CONDUCTISTA	7	1	0	1	1	0	0	3	6
	TRADICIONAL	8	1	2	1	1	0	1	0	6
	PROGRESISTA	9	0	0	0	0	1	2	3	6
	PROGRESISTA	10	0	0	0	1	2	2	1	6
	PROGRESISTA	11	1	0	2	0	1	2	0	6
	CRITICO-RADICAL	12	0	0	1	1	3	0	1	6
	PROGRESISTA	13	0	1	0	1	1	1	2	6
	PROGRESISTA	14	0	0	1	1	1	1	2	6
	PROGRESISTA	15	0	0	0	1	2	0	3	6
	CRITICO-RADICAL	16	0	0	0	0	3	1	2	6
	COGNOSCITIVISTA	17	0	0	1	0	0	1	4	6
	COGNOSCITIVISTA	18	0	0	0	1	1	0	4	6
	COGNOSCITIVISTA	19	0	0	0	0	3	1	2	6
	COGNOSCITIVISTA	20	0	1	2	0	1	0	2	6
	COGNOSCITIVISTA	21	1	1	2	0	1	0	1	6
	PROGRESISTA	22	2	1	0	0	0	2	1	6
	COGNOSCITIVISTA	23	0	2	1	1	2	0	0	6
	CRITICO-RADICAL	24	1	0	0	2	0	1	2	6
	COGNOSCITIVISTA	25	0	1	0	0	1	0	4	6

COGNOSCITIVISTA	26	2	0	0	2	1	1	0	6
COGNOSCITIVISTA	27	1	1	1	0	2	0	1	6
COGNOSCITIVISTA	28	1	1	0	0	2	1	1	6
COGNOSCITIVISTA	29	0	1	2	0	2	1	0	6
COGNOSCITIVISTA	30	0	1	1	3	1	0	0	6
PROGRESISTA	31	0	0	1	1	1	2	1	6
COGNOSCITIVISTA	32	0	0	0	2	0	1	3	6
COGNOSCITIVISTA	33	0	0	1	0	0	1	4	6
CRITICO-RADICAL	34	0	0	1	0	0	2	3	6
PROGRESISTA	35	0	0	0	0	2	2	2	6
COGNOSCITIVISTA	36	0	1	2	0	2	1	0	6
CRITICO-RADICAL	37	0	0	0	0	2	3	1	6
COGNOSCITIVISTA	38	0	3	0	2	0	0	1	6
COGNOSCITIVISTA	39	1	0	0	0	1	2	2	6
COGNOSCITIVISTA	40	0	0	0	1	3	1	1	6
		14	23	25	34	47	35	62	240

La tabla anterior evidencia el resumen de 40 preguntas con seis opciones de respuesta que sintetizan la inclinación de los docentes hacia los estilos de enseñanza destacando, una mayor inclinación hacia el modelo pedagógico cognoscitivista, en segundo lugar, el progresista, tercer tradicional, cuarto crítico y quinto y último lugar conductista.

### 4.3. Relación entre estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza

El proceso de enseñanza aprendizaje, es complejo porque inciden directamente una variedad de subproceso y factores que favorecen o desfavorecen el proceso de aprendizaje, es pertinente retomar unos de los factores, como es el nivel de desarrollo de los educandos y la formación disciplinar del docente mezclado con las acciones didácticas y el enfoque pedagógico particular que acompañan el proceso de enseñanza, respondiendo así al contexto y los ritmos y estilos de aprendizajes de los educandos.

Es así entonces, que el análisis realizado anteriormente permite resaltar que ningún docente de la muestra hace uso de un modelo pedagógico en particular, sino que recurren a metodologías que están directamente relacionadas con los demás modelos pedagógicos propuestos en el instrumento evaluativo, y de una u otra forma diseñan recursos pedagógicos que apuntan fortalecer los estilos de aprendizaje, en especial el visual que es el mas predominante en los educandos del CE Calle Larga.

De acuerdo con lo anterior es pertinente hacer mención del nivel de correlación existente entre el modelo pedagógico implementado en la práctica docente “cognoscitivista” y el establecido por el PEI, del Centro Educativo Calle Larga, que establece en su organización y planeación curricular un modelo pedagógico activo con enfoque constructivista, el cual busca formar a educandos con conciencias críticas por medio del análisis y la transformación de la realidad en el contexto en que habitan.

El fundamento de este modelo es el enfoque de carácter interaccionista sobre el cual se construye nuestra propuesta curricular, están ligados pedagógicamente con el modelo cognoscitivista y parte de buscar un complemento dentro de una concepción constructivista del conocimiento humano, respetando los estilos de aprendizaje, el contexto y a la vez potencie las competencias de los educandos con una visión sociocultural.

## Capítulo V

### 5. Propuesta Pedagógica

#### 5.1 Contexto y justificación

La presente propuesta tiene como propósito esencial diseñar secuencias pedagógicas en concordancia con los estilos de aprendizaje de los educandos del grado 5° del Centro Educativo Indígena Calle Larga de Sampedro Sucre y que después de aplicar el cuestionario CHAEA y PNLE, reflejan que un 45% por el aprendizaje visual, un 21% es auditivo y un 34% es kinestésico. Concluyendo así que los estilos de aprendizaje que prevalecen en los estudiantes son visuales y auditivos, y el modelo pedagógico que prevalece en la práctica docente es el Cognoscitivista, presentando semejanzas con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional.

Y correlacionado los estilos de aprendizaje con una de las problemáticas presente en los educandos del centro educativo, en especial los de grado quinto, está relacionada con los bajos niveles de comprensión lectora y teniendo en cuenta que autores como Heimlich y Pittelman (1991), hacen referencia a que “la comprensión lectora ha dejado de ser un simple desciframiento del sentido de una página impresa e involucra un proceso activo en el cual los estudiantes integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos” (Quintana 2006, p.7). Por esta razón se hace imperante que se desarrolle de forma progresiva durante la etapa escolar, al no desarrollar esta capacidad en los primeros niveles educativos, impacta de forma negativa en el rendimiento escolar y por ende resultados deficientes en las pruebas aplicadas a nivel interno como externo, caso concreto las pruebas SABER de 3° y 5°. En tal sentido, tomando como referencia los resultados de las pruebas SABER en el área de lenguaje, aplicadas en el 2017, cuando el grupo de estudio cursaba tercero, obtuvo los siguientes resultados en relación a los niveles de comprensión lectora inmersos en la competencia comunicativa lectora: “El 29% de los educandos no recupera información explícita del texto y el 27 % no recupera.

Información implícita del texto, la información anterior hace referencia a los niveles literal e inferencial de la comprensión lectora, por lo tanto el 56 % de los educandos de grado quinto, no tienen bien desarrollado los niveles de comprensión lectora”. (MEN, 2019).

## **5.2 Objetivos**

### **5.2.1 Objetivo general**

Implementar secuencias didácticas de lenguaje mediadas por las TIC para fortalecer la comprensión lectora basadas en los estilos de aprendizaje de los educandos del grado quinto CE Calle Larga

### **5.2.2 Objetivo específico**

- Fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes a través de ambientes de aprendizaje innovadores.
- Implementar secuencias didácticas diseñadas en los formularios de Google, para fortalecer la comprensión lectora.
- Determinar el impacto pedagógico de las secuencias didácticas mediadas por las TIC, en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

## **5.3 Metodología utilizada**

Para desarrollar esta propuesta, se tomó como referencias las secuencias didácticas mediadas por las TIC; en palabras de Solé (1994): “Las secuencias didácticas basadas en tres momentos específicos: al antes, el durante y el después de la lectura... proporcionan un buen desarrollo de la

competencia lectora” (p, 75) que sumando sus propósitos pedagógicos, contribuyen de manera significativa el fortalecimiento de los niveles de comprensión y por inercia la formación integral de los educando.

Al tener presente que en la básica primaria el proceso lector se evalúa de manera rigurosa en especial la comprensión lectora; las secuencias didácticas mediadas por las TIC, y teniendo los estilos de aprendizajes identificados en los estudiantes del grado quinto, permiten que estos, sean protagonistas en la construcción de su propio conocimiento de una manera autónoma y significativa. Según Somekh (2007) plantea que las TIC contribuyen al aprendizaje autónomo, pues el estudiante con la dirección del docente logra encontrar la información que necesita consultando diversas fuentes con rapidez y efectividad, alcanzando resultados sin sentirse presionado, lo cual fortalece los procesos cognitivos y genera ambientes de aprendizaje propicios para que los estudiantes desarrollen nuevas habilidades lectoras y comunicativas, citado por (Sáez, 2011, p. 27).

En el mismo orden de ideas, es evidentemente que la sociedad está sumergida en el auge de las tecnologías, las practicas pedagógicas no se deben quedar atrás, deben ser paralelas a las exigencias que se trazan para los nuevos tiempos, y como argumenta Echeverría (2001) para él, el impacto de las TIC exige nuevas destrezas y posibilita nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje, y sobre todo: un nuevo sistema educativo, citado por (Montes, 2010, p.229).

Hoy en día hay que resaltar la necesidad de nuevas aptitudes y actitudes en los alumnos, mediante la práctica de comprensión lectora en un contexto apropiado. Esta experiencia responde a un recurso aliado que pretende que cada estudiante adquiera competencias lectoras en interacción con las TIC, ya que hace referencia a los niveles literal, inferencial y crítico; competencia social y ciudadana puesto que favorece la interacción en el grupo de trabajo y la competencia de autonomía e iniciativa personal puesto que serán protagonistas y haciéndose responsable de su propio aprendizaje. Así mismo se hace pertinente la implementación de estrategias mediadas por las TIC con el fin de generar ambientes de aprendizajes propicios que favorezcan el fortalecimiento del

conocimiento didáctico del contenido del área de lenguaje, y que permita la optimización de los niveles de comprensión lectora y, en consecuencia, los procesos de aprendizaje de los educandos.

## 5.4 Programación

Para comenzar el desarrollo de la intervención, se les dará a los estudiantes acceso a las secuencias didácticas a través de medios tecnológicos como el email o WhatsApp, deberán acceder al enlace de las secuencias didácticas diseñadas en los formularios de Google y resolverlas paso a paso; contarán con dos sesiones de clase de una hora por secuencia. Buscando fortalecer la comprensión lectora implementando texto multimodal en las secuencias con el fin de atender las preferencias neurolingüísticas de todos.

### 5.4.1 Instrucciones

Debes acceder a los enlaces siguiendo la secuencia, primeramente, debes identificarte y proceder a contestar las preguntas luego de analizar los recursos, ya sean textos o videos.

*Secuencia N° 1*

<https://forms.gle/88aWpBnkCR2FykXv5>



**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos**

**CENTRO EDUCATIVO CALLE LARGA**

Grado: 5°  
 Área: Lenguaje  
 Fecha de recibido:  
 Fecha de entrega:  
 Objetivo de aprendizaje: Identifica los información explicita de las fotografías

El nombre y la foto asociados a tu cuenta de Google se registrarán cuando subas archivos y envíes este formulario. ¿No es tuya la dirección [fabioallutt@gmail.com](mailto:fabioallutt@gmail.com)? [Cambiar de cuenta](#)

\*Obligatorio

Nombres y apellidos \*

Tu respuesta

Observa la fotografía que encontró Pedro y responde:



3-¿De qué trata? ♦ \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

4-¿Cuál crees que fue la intención del fotógrafo al tomarla? \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

6-Toma una fotografía con tu celular y subela aquí. \*

 [Añadir archivo](#)

7-Escribe cuál será la intención de la foto tomada: informar, exponer una idea o expresarla belleza a través de las imágenes. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Identificar la intención de las fotografías que observen en diferentes textos

**Valora tu aprendizaje**

Comprendo que las fotografías son una mirada sobre la realidad.

- SI  
 NO  
 A VECES

Secuencia N°2

<https://forms.gle/6bCqQtMqq8P3RaX39>



**Enriquezco mi vocabulario**

---

**CENTRO EDUCATIVO CALLE LARGA**

Grado: 5°  
 Área: Lenguaje  
 Fecha de recibido:  
 Fecha de entrega:  
 Objetivo de aprendizaje: Identifica los sonidos iniciales y finales de las palabras con la consonante Z

**\*Obligatorio**

Dirección de correo electrónico \*

Tu dirección de correo electrónico \_\_\_\_\_

Nombres y Apellidos \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Lee y responde las siguientes preguntas:

**El hipopótamo**

El hipopótamo vive cerca de los lagos, charcos y ríos en el continente africano. Este animal es fácilmente reconocible por su gran tamaño, sus patas cortas y rechonchas, su cuerpo con forma de barril, su piel lisa y casi sin pelos. Tiene una cabeza muy grande y pesada y su boca y sus dientes son, también, enormes. El hipopótamo es un animal sociable que suele vivir en grupos de entre 10 y 15 ejemplares dirigidos por un macho dominante, aunque se han observado manadas que llegan a los 150 miembros. Durante el día, descansa en el agua y en la noche, se vuelve más activo y sale a buscar hierbas para comer. Cuando está en el agua, a veces se sumerge por completo y descansa en el fondo durante seis minutos, que es lo máximo que puede permanecer debajo del agua sin ahogarse. Otras veces, deja que sus ojos y sus orejas sobresalgan del agua, así controla mejor lo que sucede a su alrededor. El hipopótamo es una de las criaturas más agresivas del mundo, que ataca a los demás animales y a las personas, principalmente, cuando siente que está amenazada su familia y su territorio. Actualmente, su existencia está amenazada debido a que las sequías han reducido su hábitat natural y también, por la caza furtiva para conseguir su carne y el marfil de sus dientes caninos.



**Mini diccionario**  
 Hábitat: lugar donde los animales encuentran refugio, alimentación y agua.  
 Furtiva: a escondidas.  
 Rechonchas: gordas

2-El texto "El hipopótamo" es: \*

Un cuento

Una Noticia

Un Afiche

Un texto informativo

Secuencia N°3

<https://forms.gle/1oAoXiW8mYLXaP4c6>



Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos

## CENTRO EDUCATIVO CALLE LARGA\_GUIAS\_sec\_3

Grado: 5°

Área: Lenguaje

Fecha de recibido:

Fecha de entrega:

PRUEBA DE CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL DEL FLUIDEZ Y COMPRENSIÓN  
LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO



Observo el video



Escribe que aprendiste sobre los dinosaurios \*

Tu respuesta

### 5.4.2 *Evaluación*

Como he dicho anteriormente, la evaluación en el enfoque por tareas es continua y los alumnos participan en ella para analizar sus errores y necesidades. Es decir, debemos de tener en cuenta el nivel inicial del alumno, el grado de implicación durante el proceso y, por último, la evolución del alumno desde el momento inicial hasta el momento de finalización de la propuesta.

Siguiendo estas consideraciones, nos encontramos con que D. Galera (2001), defiende lo siguiente:

En el proceso de aprendizaje es conveniente distinguir tres fases o tipos básicos de evaluación caracterizados por el momento que ocupan dentro de este proceso:

- Evaluación inicial: también denominada diagnóstica o predictiva y se debe realizar al principio del proceso con una función básica de establecer las necesidades y pronosticar los posibles resultados del aprendizaje.
- Evaluación formativa: realizada durante todo el proceso, su función básica es diagnosticar las posibles dificultades del propio proceso y aprendizaje.
- Evaluación sumativa: realizada al final del proceso, con la función básica de sintetizar los resultados del proceso y comprobar los resultados del aprendizaje.

Debido al carácter secuencial que tienen las actividades planteadas en la propuesta, permite que se vaya evidenciado la evolución, y al finalizar éstas se vea reflejado el nivel de comprensión lectora que presentan los educandos; de la misma forma permite que los alumnos hagan parte de este proceso evaluativo reconociendo sus propio proceso, dificultades y aciertos.

## Conclusiones

Es muy enriquecedor que los estudiantes entienden la importancia de las nuevas tecnologías y las herramientas que nos brindan y como se pueden usar en la educación. Esta propuesta de intervención buscaba un impacto muy favorable en la población educativa, más claro en el grado quinto de primaria del Centro Educativo Indígena Calle Larga, del municipio de Sampués, éstos van mejorando poco a poco los problemas de lectoescritura que se encontraron. A demás es una propuesta innovadora de usar las nuevas tecnologías para ayudar a la comprensión lectora y a la interpretación de textos.

El aprendizaje es un proceso interno que se lleva a cabo a través de habilidades de pensamiento que son estimuladas por la interacción del individuo con su contexto. Identificar los estilos de aprendizaje o la forma en la que el estudiante construye su conocimiento es de vital importancia en el acto de enseñar y aprender. A través de la aplicación del cuestionario de Honey & Alonso (CHAEA) y del test propuesto por Bandler y Grinder (PNL), se pudo evidenciar los estilos de aprendizaje que mayor predominan en los estudiantes de 5° del Centro Educativo Calle Larga, los cuales son el reflexivo y el visual.

Por otra parte, al aplicar el instrumento de verificación de huellas pedagógicas de Julián de Subiría para identificar el modelo pedagógico que prevalece en el quehacer de los docentes y su relación con el que establece la Institución Educativa en el proyecto educativo institucional (PEI), se evidenció que el modelo pedagógico que predomina en la práctica docente es el cognoscitivista, el cual se relaciona en teoría con el modelo pedagógico Activo con enfoque constructivista que establece el Centro, pero en la práctica difiere en algunos aspectos.

El trabajo realizado ha servido para conocer la importancia de la motivación de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es este caso para superar un elemento base en dicho proceso, como lo es los niveles de comprensión lectora. Hemos podido profundizar en las

definiciones de los diversos autores que estudian este tema para, de esta forma, escoger y sintetizar los puntos más idóneos para este trabajo.

Como se propuso en los objetivos, se ha ido recopilando información sobre el beneficio de la utilización de las Tics para el fortalecimiento de la comprensión lectora mediante secuencias didácticas, sobre todo apoyándonos en las ventajas de utilizar elementos visuales.

Finalmente, aunque ha sido un trabajo minucioso y complicado debido a la gran cantidad de información que he encontrado y a la amplitud del tema, también ha sido altamente motivador y enriquecedor para mí, pues considero que me será muy útil en mi futuro como docente. Asimismo, esperamos que también constituya un material válido y provechoso para otros maestros.

### **Recomendaciones**

Luego de haber analizado la preferencia de estilos de aprendizaje que se evidencia en los estudiantes y observado la práctica docente en el aula de clases y cómo ésta se relaciona con el modelo pedagógico que establece la institución en su Proyecto Educativo Institucional, es pertinente replantear los procesos de planeaciones pedagógicas por parte del cuerpo docente unificando las metodologías de enseñanza y darle sentido desde del modelo pedagógico desarrollista que establece la institución en su P.E.I.

Se recomienda organizar ambientes de aprendizajes para que el proceso de aprendizaje de los educandos se conviertan en escenarios pedagógicos significativos, respetando los estilos de aprendizajes de los educandos y a la vez uso de métodos didácticos novedosos que trasciendan los procesos de enseñanza y aprendizaje abordados en la institución.

Formar a los padres de familia para que se empoderen de algunas estrategias de pedagógicas acordes a los estilos de aprendizajes predominantes en los educandos y complementente el proceso de aprendizaje en casa de manera óptima.

A nivel de comunidad de aprendizaje es necesario que diseñen una propuestas pedagógicas creativas y transformadoras que impulsen las competencias comunicativas la cual es considerada como áreas fundamentales del conocimiento y se tienen en cuenta para la evaluación periódica que se realiza en el marco local, nacional e internacional.

### Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10).
- Acosta, K., Arrieta, C., Martínez, K. y Rodelo, W. (2013). *Los estilos y estrategias de aprendizaje en los estudiantes de psicología de la Corporación Universitaria del Caribe "CECAR"*. [Tesis de grado publicada] Repositorio de CECAR
- Araya, J. (2014). El uso de la secuencia didáctica en la Educación Superior. *Revista Educación*, 38 (1), 69-84.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44030587004>
- Alonso, Gallego y Honey. (2007). *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao: Mensajero.
- Bahamòn, M., Vianchà, M., Alarcón, L. y Bohórquez, C. (enero-junio de 2013). Estilos y estrategias de aprendizaje relacionados con el logro académico en estudiantes universitarios. *Pensamiento Psicológico*, 11(1).  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80127000005>
- Dunn y Dunn. (1978). Estilos de aprendizaje. 2018, de Wordpress Sitio web: <https://losestilosdeaprendizaje.wordpress.com/estilos-de-aprendizaje/>
- Estrada, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), 218-228. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>
- Freiberg y Fernández. (2012). Cuestionario Honey y Alonso de estilos de aprendizaje: análisis de sus propiedades psicométricas en estudiantes universitarios. Argentina.
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas* (16), 221-236
- Gómez, E., Jaimes, J. y Severiche, C. (2017). Estilos de aprendizaje en universitarios, modalidad de educación a distancia. *Revista virtual Universidad Católica del*

- Norte, 50, 383-393.  
<http://revistavirtual.ucn.co/index.php/RevistaUCN/article/view/829/1347>
- González, M. (2013). Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 6(11).  
<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/971>
- Isaza, L. (2014). Estilos de aprendizaje: una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la educación superior. *r. Revista Encuentros, Universidad Autónoma del Caribe*, 12 (2), pp. 25-34.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/encu/v12n2/v12n2a02.pdf>
- Hernández, R. y Fernández, C. (2014). Selección de la muestra. *Metodología de la Investigación (6ª ed., pp. 170-191)*. México: McGraw-Hill.
- López, A. y Morales, K. (2015). Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 20(1), 36-47.  
<https://www.redalyc.org/pdf/292/29242798007.pdf>
- Ministerio de educación Nacional (2018). *Informe por colegio del cuatrienio análisis histórico y comparativo Centro educativo El Corozal*.  
[https://diae.mineducacion.gov.co/dia\\_e/documentos/2018/\\_2%20Colegios%20oficiales%20para%20web1%20a%2015718/270429001819.pdf](https://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/documentos/2018/_2%20Colegios%20oficiales%20para%20web1%20a%2015718/270429001819.pdf)
- Montilla, L. y Arrieta, X. (2015). Secuencia didáctica para el aprendizaje significativo del análisis volumétrico. *Omnia*, 21 (1), 66-79.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=737/73742121006>
- Moreira, M. (2012). *Unidades de enseñanza potencialmente significativas-UEPS, Instituto de Física da UFRGS, Porto Alegre*. pp. 22.  
<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/UEPSesp.pdf>
- Ossa, C. y Lagos, N. (2013). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de pedagogía de educación general básica (primaria) de una universidad pública en

- Chile. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 6(11).  
<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/979>
- Pacheco, R. y Maldonado, E. (julio-diciembre de 2017). Relación entre los estilos de aprendizaje y las teorías de enseñanza. *Retos. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 32.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345751100002>> ISSN 1579-1726
- Puello, P., Fernández, D. y Cabarcas, A. (2014). Herramienta para la Detección de estilos de aprendizaje en estudiantes utilizando la plataforma Moodle. *Formación Universitaria*, 7(4). <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v7n4/art03.pdf>
- Puello, C., Vélez, F. y Vergara, E. (2019). *Estilos de aprendizaje como facilitador de estrategias en la práctica docente en la Institución Educativa Dulce Nombre de Jesús de Sincelejo. Corporación Universitaria del Caribe Cecar. Sincelejo.* . [Tesis de grado publicada] Repositorio de CECAR.
- Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (2018). *Informe Nacional de Resultados para Colombia.*  
[https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018\\_CN\\_COL\\_ESP.pdf](https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_COL_ESP.pdf)
- Rodríguez, R. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias. *Sophia*, 14(1), 51-64.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v14n1/1794-8932-sph-14-01-00051.pdf>
- Raynaudo, G., y Peralta, O. (2017). Conceptual change: a glance from the theories of Piaget and Vygotsky. *Liberabit*, 23(1), 110-122.  
<https://dx.doi.org/https://doi.org/10.24265/liberabit.2017.v23n1.10>
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa.*

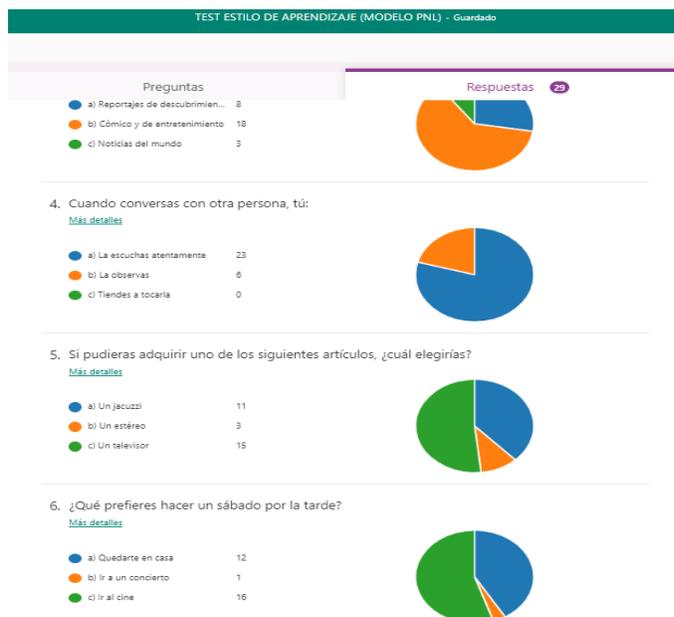
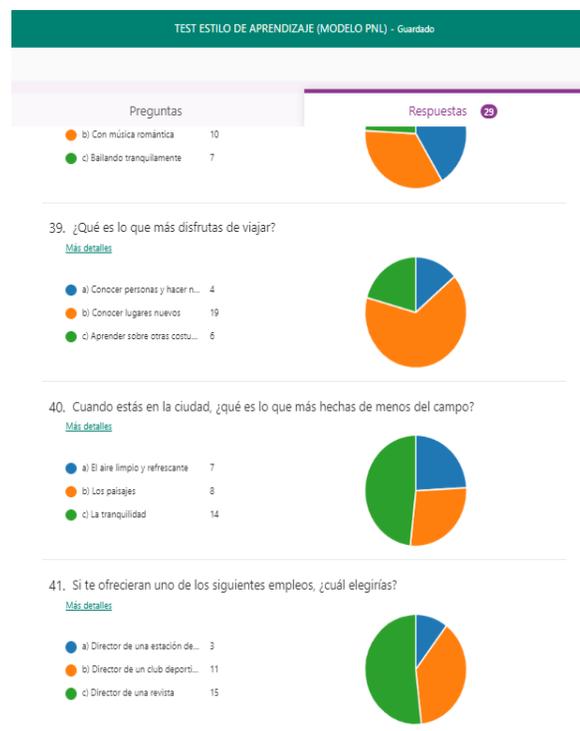
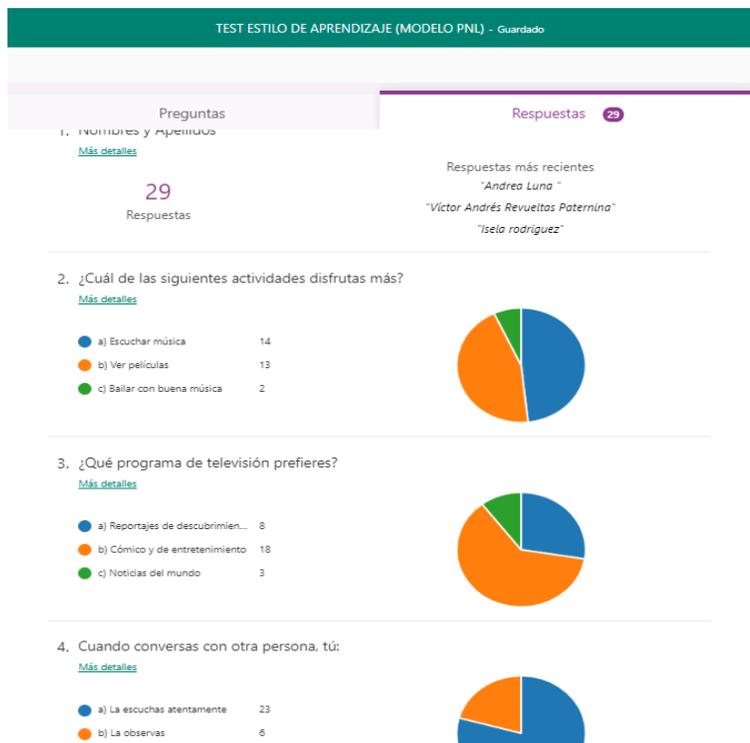
- Rodríguez, M. (2017). *Secuencias didácticas para la enseñanza de las ecuaciones cuadráticas basadas en los estilos de aprendizaje*. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2755>
- Salas, R. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la Neurociencia*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Tapias, M. y Cúe, J. (2016). Estilos de aprendizaje y diseño de estrategias didácticas desde la perspectiva emocional del alumnado y del profesorado. *Revista de estilos de aprendizaje*, 9(18). <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1043>
- Tobón, Sergio. (2010). *Secuencias didácticas: Desarrollo y Evaluación de Competencias*. Pearson. México.
- Tordecilla, J. (2017). Estilos de aprendizaje en estudiantes de educación media y su relación con el desempeño en las pruebas Saber 11. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 10(20). <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1055>



# ESTILOS DE APRENDIZAJE PARA LA PRÁCTICA DOCENTE DEL C.E CALLE LARGA



**CECAR**  
Corporación Universitaria del Caribe





## TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?
- Comprar una casa
  - Viajar y conocer el mundo
  - Adquirir un estudio de grabación
22. ¿Con qué frase te identificas más?
- Reconozco a las personas por su voz
  - No recuerdo el aspecto de la gente
  - Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?
- Algunos buenos libros
  - Un radio portátil de alta frecuencia
  - Golosinas y comida enlatada
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- Tocar un instrumento musical
  - Sacar fotografías
  - Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- Impecable
  - Informal
  - Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- El calor del fuego y los bombones asados
  - El sonido del fuego quemando la leña
  - Mirar el fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- Cuando te lo explican verbalmente
  - Cuando utilizan medios visuales
  - Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- Por tener una gran intuición
  - Por ser un buen conversador
  - Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- La emoción de vivir un nuevo día
  - Las tonalidades del cielo
  - El canto de las aves
30. Si pudieras elegir ¿qué preferirías ser?
- Un gran médico
  - Un gran músico
  - Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- Que sea adecuada
  - Que luzca bien
  - Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- Que sea silenciosa
  - Que sea confortable
  - Que esté limpia y ordenada
33. ¿Qué es más sexy para ti?
- Una iluminación tenue
  - El perfume
  - Cierto tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir?
- A un concierto de música
  - A un espectáculo de magia
  - A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- Su trato y forma de ser
  - Su aspecto físico
  - Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- En una librería
  - En una perfumería
  - En una tienda de discos
37. ¿Cuáles tu idea de una noche romántica?
- A la luz de las velas
  - Con música romántica
  - Bailando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- Conocer personas y hacer nuevos amigos
  - Conocer lugares nuevos
  - Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más hechas de menos del campo?
- El aire limpio y refrescante
  - Los paisajes
  - La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál elegirías?
- Director de una estación de radio
  - Director de un club deportivo
  - Director de una revista

### EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

Nº DE PREGUNTA	VISUAL	AUDITIVO	CINESTÉSICO
1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C
28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B
<b>TOTAL</b>			

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.